

2008年6月3日

報道資料

イメージングビジネスに携わるクリエイターのためのポータルサイト

『Imaging-Park レタッチセミナー』開催のお知らせ

加賀電子株式会社
(証券コード：8154)

独立系エレクトロニクス総合商社の加賀電子株式会社(本社：東京都文京区、代表取締役社長：塚本外茂久、以下、加賀電子)は、当社が運営を行っているクリエイターのためのポータルサイト「Imaging-Park(イメージングパーク)」にて、フォトグラファーを対象としたセミナーを6月27日(金)に開催致します。

当「Imaging-Park(イメージングパーク)」は、イメージングビジネス携わるカメラマン、映像制作クリエイター、グラフィックデザイナーがインターネット上で、パソコン、専用モニタ、編集ソフトからIP電話機やオリジナル商品などを気軽に購入していただける大変便利なポータルサイトです。

今回は講師にプロフォトグラファーの茂手木秀行氏をお迎えし、実践的な活用事例を含めたワークフローについてご講談頂きます。

セミナー概要

【セミナー名】

「コマースシャルフォトのレタッチテクニックとカラーマネージメントワークフロー」
～ プロフォトグラファー 茂手木秀行氏による、メイキング秘話 ～

【日時】：2008年6月27日(金) 14:00～16:40

【会場】：東京オペラシティタワー32階 Apple セミナールーム

<住所> 〒163-1480 東京都新宿区西新宿 3-20-2

<地図> <http://www.apple.com/jp/employment/overview.html>

【定員】：100名(参加費無料、事前登録制)

【お申込方法】：

「Imaging-park」セミナーのご案内ページからお申し込み頂けます。

URL：<http://www.imaging-park.jp/seminar/>

ご注意：

- ・事前受付となっておりますので、応募者多数の場合は抽選となる場合がございます。
- ・スケジュール/内容に関しては予告なく変更される場合がございます。

お申込み開始は2008年6月2日から開始しております。

【プログラム】:

13:30～14:00 受付開始 <開場 13:30>

14:00～14:10 挨拶、Imaging-Parkの紹介

14:10～14:30 アップル最新情報のお知らせ

14:30～15:25 第1セッション

『茂手木氏のカラーマネージメントワークフロー』

～ 環境の構築からキャリブレーション、プリンタ校正まで ～

講師：マガジンハウス ポパイ編集部

フォトグラファー 茂手木秀行氏

15:25～15:35 休憩

15:35～15:55 第2セッション

『実践！撮影と現物測色』

～ 実際に撮影し、撮影対象と撮影映像の色を合わせよう ～

講師：フォトグラファー 茂手木秀行氏

15:55～16:05 休憩

16:05～16:40 第3セッション

『コマースナルフォト秘話とレタッチテクニック』

～ 撮影対象を測色して実際にレタッチをしてみよう ～

講師：フォトグラファー 茂手木秀行氏

質疑応答時間含む

16:40 終了

【講師プロフィール】： 茂手木秀行

写真家。株式会社マガジンハウス勤務、ポパイ編集部スタッフフォトグラファー。1962年東京生まれ、日本大学芸術学部卒。1986年株式会社マガジンハウス入社。雑誌「クロワッサン」「ターザン」「ブルータス」を経て、現在「ポパイ」編集部に所属。1990年頃よりデジタル加工を始め、1997年頃からは撮影もデジタル化。2003年/2005年雑誌写真記者会ファッション部門賞、2004年雑誌写真記者会優秀賞、2005年個展「Tokyo 湾岸」。「[東京アーカイブ](#)」主催。

*** このリリースに関するお問合せ先 ***

加賀電子株式会社 (<http://www.taxan.co.jp>)

〒113-8505 東京都文京区本郷 2-2-9 TEL : 03-4455-3235 FAX : 03-3816-5468

グループ事業戦略室 e ビジネス部 e ビジネス推進課

営業担当：吉野 雅春 (yoshino@taxan.co.jp)