

2009 年 7 月 24 日

各 位

プロスタTV合同会社

代表 中野隆治

「ハルヲ」の世界観をさらに発展させた長編 3DCG アニメーション！

『アジール・セッション』いよいよ東京公開！

独学で CG アニメ制作を学び、たった一人で制作した初3DCG 作品『ハルヲ』(2005)が、その圧倒的な技術力と世界観で大きな注目を浴びた実力派クリエイター・アオキタクト。

彼の初長編3DCG アニメ「アジール・セッション」が 6 月 6 日の大阪・テアトル梅田、7 月 11 日の名古屋・センチュリーシネマに引き続き、7 月 25 日に東京・テアトル新宿で公開されます。公開初日はアオキ監督ほか出演者による舞台挨拶も予定されています。

原作から脚本・監督・音楽まで、骨格部分はすべてアオキ監督自身の手による意欲作です。声の出演は「遙かなる時空の中で」はじめ数々の舞台で活躍する俳優・根本正勝や、実力派人気声優として「涼宮ハルヒの憂鬱」「絶対可憐チルドレン」ほかレギュラー作品を多数持つ平野綾ほか実力派キャスト陣が顔を揃えています。

公式サイトでは予告編ほか、監督自らが語る作品の見どころや制作秘話をご覧ください！

映画『アジール・セッション』 いまだ、何者でもない、君へ

公式サイト <http://www.cwfilms.jp/as/>



(あらすじ)

文明は発展をとめ、衰退した遠未来の社会。刑事の父親と二人暮らしで美大への道を目指す高校生ヒヨコ。亡き母の描いた絵を勝手に処分した父親に反発し家出をする。

行くあてのないヒヨコが迷い込んだのは、人々がテントで日々を生きるスタジアム

“アジール”。ヒヨコは、そこでストリート・チルドレンのリーダー・アキラと出会う。

監督・原作・脚本・CG 制作・音楽:アオキタクト

声の出演:根本正勝 平野綾 松山タカシ 前田剛 西松和彦 相橋愛子 かねこはりい

2009 年/日本/カラー/60 分/ヴィスタサイズ/STEREO

☆同時上映作品『ハルヲ』

監督・原作・脚本・CG 制作:アオキタクト

声の出演:相元ゆうき 箱森ゆめ ニシカワヨシト 磯部たかし

2005 年/日本/カラー/30 分/ヴィスタサイズ/STEREO 30 分

【会社概要】

社 名： プロスタTV合同会社

所在地： 港区六本木6-1-24 ラピロス六本木ビル10F

設 立： 2007年4月2日

資本金： 3億円（株式会社テレビ朝日92% 株式会社デジタルスケープ8%）

お問い合わせ先：info@brosta.tv