

全国で  
感動と爆笑の  
渦が連鎖中!

「めざましテレビ」・「ズームイン!!SUPER」・「朝日新聞」・「週刊文春」

「日経トレンディネット」など各媒体で紹介され大反響!!!

みかん1こをむくだけで、どうぶつの形になる、**前代未聞**の工作絵本

# 「あたらしいみかんのむきかた」

**大好評につき緊急重版<4刷>決定!**

昨年11月に小学館から発売された工作絵本『あたらしいみかんのむきかた』が売れています! 発売以来、ツイッター等の口コミでじわじわと話題になり、年末には児童書(絵本)としては異例のAmazon総合6位にランクイン。2010年を代表する書籍「もしドラ」や、齋藤智裕(水嶋ヒロ)「KAGEROU」、タレントの2011年カレンダー等、話題の書籍が並ぶ中での快挙でした。

今回の口コミの火つけ役は、配本と同時に本書を手にした各地の書店員たち。面白いと反応し、書店の公式ツイッター等で「全力推し」発言。それがリツイートされて全国に広まり、本を入手した人が「みかんむき作品」を次々とネット上にアップする連鎖反応が起きています。

この冬、空前の「みかんむきブーム」到来!?! 本書に引き続きご注目の程、お願い申し上げます。

## 【本書の特長】

みかんむき作家(本職はなんと牧師)の岡田好弘さんが創作した『あたらしいみかんのむきかた』を初めて書籍化しました。図にならってボールペンでみかんに線を描く→そのとおりに皮をむく→どうぶつの形ができあがり! みかん1こ分の皮が、そのまま作品になります。2011年の干支「うさぎ」はもちろんのこと、「ねずみ」、「うし」、「とら」、「りゅう」など、楽しい全25種を紹介。むいた後の中身はもちろんおいしく食べられます♪ 主人公の小学生「むきおくん」が、みかんをむきながら成長していくストーリーも必見。子どもも大人も楽しめる工作絵本です。

**★風邪予防に、ビタミンたっぷりのみかんをむくなら「あたらしいみかんのむきかた」で★**

## 【書籍紹介】



■作/岡田好弘 絵・文/神谷圭介 ■判型: A5判 64ページ ■定価: 1,050円(税込)

■発行日: 2010年11月16日 ■発行: 小学館 ■全国の書店・ネット書店で好評発売中

★みかんむき動画が見られます! 小学館「みかんのむきかた」特設サイト★

<http://www.shogakukan.co.jp/pr/mikan/> (または「小学館 みかん」で検索!)

【著者紹介】 ■みかんむき作家： 岡田好弘（おかだ よしひろ）



1965年 大阪府生まれ。札幌市在住。大阪芸術大学芸術学部美術学科卒。メキシコ Estandarte para las naciones 聖書学校卒。本職はキリスト教会牧師。日本の伝統文化の折り紙は、1枚の四角い紙をただ折るだけで作品を作り出すことができる。同じような考え方で、みかんの皮をむくだけでも作品ができるのではないかとひらめいたことから秀逸なみかんの皮アートを生み出した。本を出版するまでの5年間で、約200kgのみかんを消費した。オフィシャルブログ <http://ameblo.jp/artes>



■絵・文： 神谷圭介（かみや けいすけ）

1979年 千葉県生まれ。武蔵野美術大学造形学部デザイン情報学科卒。スガタデザイン研究所所属。イラストレーター。デザイナー。2006年に発売され12万部のヒット「お札（さつ）折り紙ブーム」の先駆けとなった書籍「おとなのおりがみ」（山と溪谷社）のイラストと文を手掛ける。コントユニット「テニスコート」のメンバーとしても活動。 <http://tenusugawa.com>



★【イベント】むきむきワークショップ<NO MIKAN, NO LIFE.>開催決定★

みかんむきアーティストの岡田好弘さんと、むきおくんファミリーの生みの親、神谷圭介さんをお迎えして、ワークショップイベントを開催。岡田さんにプロの技を見せてもらいながら、難易度の高い作品にもいっしょに挑戦しましょう！ワークショップ後には岡田さん・神谷さんのサイン会も予定しています。

**みなさまのご参加、ご取材をお待ちしております！**

■日時：1月29日（土）開場15:30／開演16:00（18:00ごろ終了予定）

■場所：タワーレコード渋谷店7F タワーブックス

■主催：小学館 ■協力：タワーレコード渋谷店 ■協賛：JAみっかび<三ヶ日みかん>

■参加方法：◎1/14（金）よりタワーレコード渋谷店にて書籍『あたらしいみかんのむきかた』（小学館¥1050）

をお買い上げの方先着で、ワークショップ参加券+むきむきみかんセット引換券（整理番号あり）を差し上げます。

◎ワークショップの座席は整理番号順にてご案内いたします（※定員に達し次第終了）。◎座席が定員に達し次第、参加券+引換券の有無に関わらず立ち見のご案内とさせていただきますので、予めご了承くださいませ。◎ワークショップ終了後、参加券をお持ちの方を対象にサイン会を予定しております。

■注意事項：◎イベント開始30分前までに7Fイベントスペースにご集合下さい。◎イベント開始16:00以降のご来場は、整理番号に関わらず最後尾のご案内とさせていただきます。◎着席の方（先着順）のみ会場のみかんとむいていただけます。立ち見のお客様には、みかんをむく備品等をご用意しておりませんので、予めご了承くださいませ。（※むきむきみかんセットの引換、及びサイン会にはご参加いただけます）◎当日、テレビ等の取材が入る可能性があります。あらかじめご了承の上、ご参加ください。

【収録用みかんのごあんない】

みかんをむく場面をスタジオ等で収録したい場合は、みかんに切り込みを入れたものを、食品用ラップフィルムで巻いた状態でお送りすることが可能です。札幌よりクール便での発送となるため、3日前までにご連絡ください。収録時に簡単にむくことができます。

【お問い合わせ・取材申込】

■小学館 マーケティング局 雑誌宣伝一課／ 朝田百合 [yuri.asada@mail.shogakukan.co.jp](mailto:yuri.asada@mail.shogakukan.co.jp)

TEL：03-3230-5357 FAX：03-3263-1900

■小学館 出版局 児童・地図編集部／ 小林 由佳 [kobayashi@mail.shogakukan.co.jp](mailto:kobayashi@mail.shogakukan.co.jp)

TEL：03-3230-5421 FAX：03-3230-2527

## 第2回むきむきワークショップ

### <NO MIKAN, NO LIFE.>取材連絡票

|             |         |
|-------------|---------|
| ◆媒体名        |         |
| ◆オンエア・掲載予定日 |         |
| ◆御社名        |         |
| ◆所属部署       |         |
| ◆取材者お名前     | 他 同行 名様 |
| ◆ご連絡先 TEL   |         |

◆ご希望の取材内容に○をお付け下さい。

( ) 1月29日(土)タワーレコード渋谷店 むきむきワークショップ 取材

( ) みかんむき作家 岡田好弘さん取材・実演

※岡田さんは札幌在住のため、スタジオ等の場合は別途、日程の調整をお願い致します

( ) 絵と文 イラストレーター 神谷圭介さん取材

( ) 小学館 児童・地図編集部 担当編集者 取材

◆以下通信欄