映像監督･脚本家

常盤司郎
Shiro Tokiwa

福岡県出身。1999年よりフリーの映像監督として活動。

映画、広告、アニメーションの監督・脚本をはじめ、井上陽水のCDなどジャケットやキャラクターのデザインと様々な分野で表現活動を続ける。

2010年の短編「クレイフィッシュ」ではShort Shorts Film festival & Asia2010のミュージックShortクリエイティブ部門にて最優秀賞と観客賞をダブル受賞。

また、XBOXゲーム「GEARS of WAR」バイラルプロモーションやサッポロビール「ネクターサワー」など広告分野での仕事や映像専門学校の講師など幅広く活動している。

常盤司郎オフィシャルサイト　http://www.shirotokiwa.com

Movie 作品（監督･脚本）

2010　「クレイフィッシュ」
（Short Shorts Film festival & Asia2010；最優秀賞＆観客賞）

2008　「99%の自殺」
（沖縄国際映画祭正式招待　出演；板尾創路、今宿麻美）

2006　「FILM KILLER STREET（Director's Cut）」
（オリコン週間DVDランキング１位　サザンオールスターズ初のドキュメントムービー）

2005　「落下距離・百三十センチ・鳥」
（プチョン国際映画祭正式招待　劇場未公開）

CM･TV 作品（監督･企画･アニメーション）

XBOX「GEARS of WAR」バイラルプロモーション、日産自動車「N-Link あっ安部礼司」
サッポロビール「ネクターサワー」、Google「Googleプレイス」、SONY「シネマ歌舞伎 PROJECT」
NHK「すてきにハンドメイド」オープニング　など多数。

Design 作品（Art Direction & Design）

井上陽水「森花処女林」、板尾創路「ミュージック」(作曲；銀杏BOYZ･峯田和伸)
Bard Syrup「好きなひとよ」、WINTER LOVE SONG　など多数。

受賞歴

Short Shorts Film festival & Asia2010；最優秀賞＆観客賞
プチョン国際映画祭正式招待、沖縄国際映画祭正式招待
New York festivals；　Finalist
東京インタラクティブ･アド･アワード；銅賞
オリコン週間DVDランキング　１位

Pacific Voice
TOKYO■■■■■■■■■■L.A.

株式会社パシフィックボイス　〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-12-8 SSUビル4F
TEL:03-5474-8330/FAX:03-5474-8331　オフィシャルWEB　http://www.pacvoice.com/