

Press Release

平成 23 年 3 月 1 日



ニューカルチャーを生みだすディレクション

～「物」のヒト。「本」のヒト。～

method 山田 遊 × モデル 幅 允孝

3/11 (金) トークセッション開催！

ファッション、ヘアメイク、ビューティ、映像、グラフィックデザイン、ゲーム、アニメ、パティシエ、カフェなどの分野でプロ人材の育成を目的としたスクール事業を展開するバンタン(本社所在地:東京都渋谷区 グループ代表:菊池 健蔵)は、一日完結型公開講座「DAY STUDIO★100」にデザイン分野で活躍するトップクリエイターを招き、「デザインのチカラ」をテーマに公開講座を開催しています。「デザイン」に興味のある方ならどなたでもご参加頂けます。

【講座内容】

「店をつくる」とは？

「物をつくる」とは？「本をつくる」とは？

2009年2月20日、羽田空港を発着する旅人のために、東京を編集するという視点によって選ばれた、羽田空港から出掛ける人が必要な旅の道具、羽田空港から帰る人が必要な東京のお土産、そして、それらを彩る本たちが厳選されて並ぶ、初の空港オリジナル エディトリアル・ショップ「Tokyo's Tokyo」。その「Tokyo's Tokyo」のグッズセレクションを担当した山田遊氏、お店全体のプロデュースとブックセレクトを担当した幅允孝氏。

本講座では、アート、デザイン、ファッションなどのジャンルを問わず、あらゆる分野で産み出される「物」に携わる method の山田遊氏と、「本」にまつわるあらゆる事を扱う BACH の幅允孝氏をお迎えし、「ディレクション」をキーワードにご対談いただきます。

「つくる」プロフェッショナル達は、何をディレクションしているのか？

あらゆる感性を刺激する、クリエイティブセンスをご体感ください！

【開催概要】

◆日時 3/11(金) 19:00～21:30

◆場所 バンタンデザイン研究所ディレクターズスタジオ(東京都渋谷区神南 1-18-2 神南坂フレームビル 2F)

<http://daystudio100.com/tokyo/images/shibuya.pdf>

◆費用 一般参加/1000 円 会員/500 円

◆定員 30 名

◆申込方法 下記申込フォームよりお申込ください

http://daystudio100.com/tokyo/script/event_detail.php?id=168

■DAY STUDIO★100 に関するお問合せ■

事務局: 高瀬 tel: 03-5457-2264 fax: 03-5457-2268 HP: <http://daystudio100.com/>

■このリリースに関するお問合せ先■

・バンタングループ 広報担当: 加藤 tel: 03-6731-3456 fax: 03-5721-6513 e-mail: info-vpc@vantan.co.jp

・バンタン広報事務局(株式会社 K プレス内) 担当 鈴木・首藤 tel: 03-6215-6204 fax: 03-6215-6201

HP: <http://vantan.jp/>

山田 遊 氏

幅 允孝 氏

Press Release

【講師プロフィール】

■ 山田遊/method

略歴:

1976 年 / 東京都出身。

2000 年 / 株式会社イデー入社。2001 年より IDEE SHOP 青山本店のバイヤーを務める。

2003 年 / 株式会社イデー退社。東京、恵比寿のコンテンポラリー・ジュエリーのギャラリー、gallery deux poissons(ギャラリー・ドゥ・ポワソン)の立ち上げに参加。

2007 年 / 有限会社ドゥポワソン退社。NOOKA JAPAN 株式会社、最高執行役員に就任。

また、フリーランスのクリエイティブ・ディレクション組織、method を立ち上げる。

2009 年 / デザインイベント「DESIGNTIDE TOKYO」の運営組織である株式会社イレブン、取締役役に就任。

同年、株式会社メソッド(method Inc.)、代表取締役役に就任。現在に至る。

method の活動とは？

method は、アート、デザイン、ファッションなどのジャンルを問わず、縦横無尽に活動し、より自由な見地から、あらゆる分野で産み出される「モノ」に携わる仕事をしています。

method の主な仕事

デザインイベント「Design Tide」タイドマーケットディレクション(2006～)

国立新美術館ミュージアムショップ「スーベニアフロムトーキョー」サポートディレクション(2007～)

ドコモダケ・アート展 in NY「HOW TO COOK DOCOMODAKE?」企画 / 作品集編集(2007)

東京タワーオリジナルグッズ クリエイティブディレクション(2008～)

デザインイベント「DESIGNTIDE TOKYO」ディレクション(2008～)

羽田空港第二ターミナル 3F「Tokyo's Tokyo」グッズセレクト(2009～)

Marunouchi BRICK SQUARE「Pass the Baton」MD コーディネート(2009)

西武池袋本店 6F ギフトフロア「be my Gift」MD プラン(2010)

PARCO Marina Bay(Singapore) 2F 期間限定ストア「TOKYO POP UP STORE」プロデュース(2010)

合同展示会「Productivity」プロデュース(2010)

「APEC JAPAN / 2010」各エコノミー首脳への贈呈品の選定協力(2010) etc...

■ 幅允孝 /BACH

BACH(バツハ)代表。

人と本がもうすこし上手く出会えるよう、様々な場所で本の提案をしている。羽田空港「Tokyo's Tokyo」などショップでの選書や、千里リハビリテーション病院のライブラリ制作など、その活動範囲は本の居場所と共に多岐にわたる。

【バンタングループとは】

1965 年にスタートした、クリエイティブ分野の専門スクール。国内 5 拠点(東京・横浜・名古屋・大阪・福岡)、海外拠点(N.Y.・ロンドン・パリ・香港 ※提携校)にてスクールを運営しています。現役プロのクリエイターを講師に迎え、ファッション、ヘアメイク、ビューティー、映像、グラフィックデザイン、ゲーム、アニメ、パティシエ、カフェなど様々な分野において即戦力となる人材を育成する教育事業を展開し、これまでに約 16 万 7 千人の卒業生を輩出しています。「つくるチカラと、こわすチカラを。」バンタン HP: <http://www.vantan.jp/>

■ DAY STUDIO★100 に関するお問合せ ■

事務局: 高瀬 tel: 03-5457-2264 fax: 03-5457-2268 HP: <http://daystudio100.com/>

■ このリリースに関するお問合せ先 ■

・バンタングループ 広報担当: 加藤 tel: 03-6731-3456 fax: 03-5721-6513 e-mail: info-vpc@vantan.co.jp

・バンタン広報事務局(株式会社 K プレス内) 担当 鈴木・首藤 tel: 03-6215-6204 fax: 03-6215-6201

HP: <http://vantan.jp/>