

プレスリリース

平成 23 年 3 月 22 日

各位

株式会社 アドツープラド
クローク株式会社

徳本昌大(@masahirotokumo)のビジネス得本

第 13 回「ザッポス伝説」の本荘脩二さんを迎えて

3 月 23 日(水) 18 時～ USTREAM ライブ配信致します。

株式会社 アドツープラド(本社:岐阜県岐阜市、代表取締役:岡澤 隆)とクローク株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役:原田 徹)(以下、当グループ)は、『徳本昌大(@masahirotokumo)のビジネス得本 第 13 回「ザッポス伝説」の本荘脩二さんを迎えて』を USTREAM STUDIO 恵比寿にて、3 月 23 日(水) 18 時より、USTREAM ライブ配信致します。※今回は通常の木曜 18 時ではなく水曜 18 時に配信開始します。

■「@masahirotokumo のビジネス得本」の番組趣旨

出版不況・活字離れと言われる中でも、感度の高いビジネスマンの情報源として所謂『ビジネス本』はますます勢いを増している。そしてそれは書店の“平積み”から電子書籍まで様々な形態・様式で広がっている。

そんな巷に溢れる数多くのビジネス本の中から普通のビジネスマンが読んで、本当にためになるものをチョイス。

その著者から直接話を聞くことで著書以外の様々な情報や、既存のメディアでは伝えづらい裏事情などを Ustream 番組ならではの切り口で発信する。



◆徳本昌大ブログ

<http://tockydue.blogspot.com/>

■第 13 回放送 出演者

○本荘脩二さん:



本荘事務所代表、多摩大学(MBA)客員教授。新事業、マーケティングや IT 関係を中心に経営コンサルティングを手掛け、多くの企業のアドバイザーを務める。ボストン・コンサルティング・グループ、米 Computer Sciences Corp.にてビジネス・コンサルティングに携わった後、CSK/セガ・グループで会長付・グループ戦略室マネジャーを務める。IT 分野に特化した投資育成会社 General Atlantic LLC 日本代表などを経て、現在に至る。また、イノベーティブなコミュニティを創る BRIDGE 主宰。東京大学工学部卒業、ペンシルベニア大学経営学修士、早稲田大学博士(学術:国際経営)。「エコシステム・マーケティング」(ファーストプレス、共著)、「大企業のウェブはなぜつまらないのか」(ダイヤモンド社)など著書多数。トニー・シェイ著「ザッポス伝説」の監訳を務める。

ブログ: <http://www.honjo.biz/blog/>

ツイッター・アカウント: @shonjo

★今回は第 1 回放送の出演者、松村太郎さんもゲスト出演します。

○松村太郎さん:



ジャーナリスト・企画・選曲。慶應義塾大学 SFC 研究所上席所員(訪問)。ビジネスブレイクスルー大学講師。テクノロジーとライフスタイルの関係を探求。モバイル、ソーシャルラーニング、サステイナビリティ、ノマドがテーマ。スマートフォンに特化した活動型メディア Appetizer.jp 編集長。

ブログ: <http://www.tarosite.net/>

ツイッターアカウント: @taromatsumura

◆配信日時:

2011 年 3 月 23 日(水) 18 時～

◆配信 URL

<http://www.ustream.tv/channel/%EF%BD%8D%EF%BD%81%EF%BD%93%EF%BD%81%EF%BD%88%EF%BD%89%EF%BD%92%EF%BD%8F%EF%BD%94%EF%BD%8F%EF%BD%8B%EF%BD%95%EF%BD%8D%EF%BD%8F%EF%BD%94%EF%BD%8F%E3%81%AE%E3%83%93%E3%82%B8%E3%83%8D%E3%82%B9%E5%BE%97%E6%9C%AC>

◆ユーザーチャンネル:

<http://www.ustream.tv/user/ustebisu>

【ライブスタジオについて】

「USTREAM STUDIO 恵比寿」では、イベント、ライブ放送、ストリーミング放送、社内会議、セミナー、企業 PR、商品説明、記者会見などの様々なコンテンツ配信 が可能な映像制作システム「TriCaster(トライキャスター)」を擁し、ネットワークに繋げるだけで、簡単に番組制作そして、ライブストリーミング 映像配信することができます。

「TriCaster(トライキャスター)」は、ハイクオリティな番組制作を可能とし、更に、ボタンひとつをクリックするだけでライブストリーミング映像配信まで可能にした、全く新しいポータブル映像制作システムです。

「USTREAM STUDIO 恵比寿」は、JR 山手線および地下鉄日比谷線恵比寿駅より徒歩 1 分の好立地です。広さは約 27 m²で、セミナーの場合 20 人までの着席が可能です。また、バーチャルセットを活用いただければ、ニュース番組のようなセットからの配信も可能となります。

当グループは、スタジオ以外の場所へ「TriCaster(トライキャスター)」セットを持ち出すことで、屋外イベントなどのライブ配信にも対応致します。また、当グループでは、ライブスタジオの開設コンサルティングなどのサポートも行っております。

| | |
|-----------|--|
| 名称 | USTREAM STUDIO 恵比寿 |
| 所在地 | 東京都渋谷区恵比寿南 1-4-2 紀伊国屋ビル 4 階 |
| 最寄駅 | 恵比寿駅(JR 山手線西口バスロータリー側)より徒歩 1 分 |
| 広さ | 約 27 m ² |
| 床面 | カーペットタイル(グレー) |
| 用途 | イベント、ライブ放送、ストリーミング放送、社内会議、セミナー、企業 PR、商品説明、記者会見など |
| 着席時収容可能人数 | 18 名 |
| 主要ハードウェア | TriCaster TCXD300 カメラ SONY VG-10×1 ・ Victor・JVC GY-HM100×2 ミキサー YAMAHA N8 マイク AZDEN 52BT × 2 ・ 51HT × 1・RODE NT2-A× 1 電源容量 1.5kw NTT フレッツ光ネクスト |
| 主要ソフトウェア | Adobe Photoshop・Illustrator・apple FInalCutStudio |
| 利用可能時間 | 9:00～24:00(年中無休) |
| ご利用料金 | レンタル料金その他はお問い合わせください |
| URL | http://ustebisu.jp/ http://www.ustream.tv/channel/ustream-studio-%E6%81%B5%E6%AF%94%E5%AF%BF |



スタジオイメージ

【株式会社アドツーブラドについて】

会社名： 株式会社アドツーブラド
代表者： 代表取締役 岡澤隆
業務内容： 広告代理店業務・映像制作プロダクション
所在地： 本社)岐阜市橋本町 2 丁目 52 番地 岐阜シティ・タワー43
東京支社)東京都渋谷区恵比寿南 1-4-2 紀伊国屋ビル 4 階
URL: <http://www.ad2prad.jp/>

【クローク株式会社について】

会社名： クローク株式会社
代表者： 代表取締役 原田巖
業務内容： プロモーションサポート事業、コンサルティング事業
所在地： 東京都渋谷区恵比寿南 1-4-2 紀伊国屋ビル 4 階
URL: <http://www.croak.co.jp/>

【本件に関するお問合せ】

クローク株式会社 担当: 原田、山本
TEL 03-6452-2371 FAX 03-3794-2261 E-mail contact@croak.co.jp
株式会社アドツーブラド 担当: 大谷
TEL 03-6452-2261 FAX 03-3794-2261