

出演



海老澤健次



平田裕香



永沢たかし  
(磁石) Aキャスト



佐々木優介  
(磁石) Aキャスト



土谷隼人  
(ななめ45°)  
Bキャスト



黒田俊幸  
(ダブルブッキング)  
Bキャスト



高木 俊



堀川りょう



浅倉一男



折井あゆみ



上村龍之介  
Aキャスト



松下萌子



池田絢亮



今村沙緒里



稲村 梓



横山愛子



結城飛鳥  
Aキャスト



大原実紗  
Bキャスト



米田ひでお  
Aキャスト



鈴木康洋  
Aキャスト



保田賢士郎  
Aキャスト



富永淳一  
Aキャスト



井上健太  
Aキャスト



鈴木 愛  
Aキャスト



笠原賢人  
Bキャスト



樋上真人  
Bキャスト



仲田紘子  
Bキャスト



水島淳仁  
Bキャスト



瀧水雄夫  
Bキャスト



鈴木翔愛  
Bキャスト

本格サスペンス  
「ザ・デッド・エンド〜  
一億円か殺人か史上最悪の  
ゲームが始まる〜」の早2ヶ月。  
衝撃のラストから

脚本は、前回に引き続き本格  
サスペンスを描く広瀬格。  
演出は、リアルを追及する春田琢生。

極限状態の人間が繰り広げる、  
史上最悪のゲームが  
ここに幕を開ける。

# 4つの駒

THE FOUR PIECES

青山円形劇場

2011年9月3日(土) ~ 9月8日(木)

□スタッフ 演出 春田琢生 脚本 広瀬 格  
音響 志和屋邦治 照明 上原隆司 演出助手 高木理加 八田理沙子  
ヘアメイク MARU 衣装 飯塚裕司 宣伝美術 菅沼伸朗 制作 春田綾香  
キャスティングプロデューサー 鈴木伸洋 アソシエイトプロデューサー 山田淳二  
プロデューサー 栃木光信

企画製作 株式会社アポロ5 制作協力 有限会社ひまりり舎 VOLUME

□キャスティング協力 株式会社春田屋 株式会社キューブ 有限会社オフィスニグンニイバ  
株式会社ホリプロ 株式会社ホリプロコム 株式会社アズリードカンパニー アイアムエージェンシー  
有限会社ベストブレーション office 48 株式会社 アクロス エンタテインメント 株式会社オスカープロモーション 株式会社アイ・ドルフィン

A席 前売り 5500円 当日 6000円

S席 前売り 6500円 当日 7000円

## ■チケット販売

イープラス <http://eplus.jp>

カンフェティ <http://confetti-web.com>

CNプレイガイド <http://www.cnplayguide.com>

8月11日10時より販売開始

お問い合わせ先: 株式会社アポロ5 【URL】 <http://www.aporo5.co.jp> 【メール】 [info@aporo5.co.jp](mailto:info@aporo5.co.jp)

	9/3(土)	4(日)	5(月)	6(火)	7(水)	8(木)
14:00			B			
15:00	A					
17:00						A
19:00	A	B	A	B	B	

▲Aキャスト、Bキャスト

★開演 30分前より開場



■青山円形劇場

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-53-1

TEL 03-3797-5678

<http://www.aoyama.org/>