

平成24年1月25日

アメリカンドリームを手に入れるのは誰！？

賞品は333万円分の夢応援資金！！「33DREAMS」キャンペーンスタート！

株式会社アシックス（本社：神戸市、社長：尾山基）は、ランニングシューズの新シリーズ「ASICS 33（アシックスサーティースリー）」の日本国内発売を記念し、「33DREAMS（サーティースリードリームス）」キャンペーンを2月2日から実施します。

「ASICS 33」は、アシックスアメリカが企画し、日本のアシックスの技術により製品化された新コンセプトのランニングシューズです。昨年9月に発売されたアメリカでは既に注目を集めており、この度、日本でも発売を開始します。

「33DREAMS」はアメリカで企画され、人気を集めた「ASICS 33」にちなみ、「アメリカでかなえたい夢をお持ちの方」を対象としています。

最も優秀な作品を投稿された方にDREAMS賞として夢をかなえるための夢応援資金333万円分の支援を、さらに「スポーツ」「エンターテインメント」「ファッション」「ビジネス」といった各カテゴリーの優秀者1名の方には部門賞として111万円分の支援を行うなどユニークな賞品を用意しています。

応募は日本在住であれば、年齢・性別・分野問わず参加可能で、33DREAMS特設サイトから、自身の夢に関する動画や画像に333文字以内のコメントを添えて応募頂きます。

また、各賞の審査はシドニーオリンピック金メダリストの高橋尚子氏、ジャーナリスト/メディア・アクティビストの津田大介氏、DJ KAORI など、各界の著名人を特別審査員として迎え、それぞれの視点から選考して頂きます。

2月より展開する「33DREAMS」キャンペーンに、是非ご注目ください。



《キャンペーンの概要》

当社ウェブサイトを通じてどなたでも応募できるオープンキャンペーン

実施期間：2月2日（木）～5月5日（土）

応募方法：「アシックス 33DREAMS 特設サイト」内の指定フォーム
(<http://www.33dreams.jp>) にて必要事項を記入のうえ、333文字
以内のコメントを付けた動画や画像を添付して応募。

応募対象：日本在住の「将来アメリカで活躍したいという“夢”」をお持ちの方
※年齢・性別は問いません。18歳未満の方は保護者の同意が必要。

賞品：①DREAMS賞（1名）

アメリカでの夢を実現するために333万円分の支援を行います。

②部門賞（4部門 各1名）

ファッション部門、スポーツ部門、エンターテイメント部門、ビ
ジネス部門を設け、受賞者各1名にアメリカでの夢を実現するた
めに111万円分の支援を行います。

審査方法：応募者から投稿された夢の動画（画像）やコメントを確認。

それらの作品の「話題性」「実現性」「独創性」「将来性」などの基準
により33DREAMS審査委員会にて公正かつ厳正に審査します。

以下、33DREAMS審査委員会メンバー

スポーツ：高橋 尚子氏（シドニーオリンピック金メダリスト）

エンターテイメント：DJ KAORI (DJ)

ファッション：大沼久美子氏・永野幸治氏

（文化ファッションインキュベーション）

ビジネス：津田 大介氏（ジャーナリスト/メディア・アクティビスト）

問い合わせ先：33DREAMS キャンペーン事務局

TEL：0120-661-932（10:00～17:00） ※土・日・祝を除く

MAIL： info@33dreams.jp

主催：株式会社アシックス

《キャンペーンの流れ》

2月2日～5月5日 キャンペーン実施

5月6日～5月中旬 33DREAMS審査委員会にて、各賞を選定

5月下旬 当選者発表（主催者ホームページ、各媒体、イベント（予定））

《掲載・商品の貸出しに関するお問い合わせ先》

PA Communication / ifca Showroom Tel：03-5464-7365 Fax：03-3797-7850

掲載について：田中康太（tanaka@pa-c.co.jp）、齊山陽子、半澤明、渡邊祐子

商品の貸出しについて：小林麻美（akobayashi@pa-c.co.jp）

【33DREAMS 審査員プロフィール】

高橋尚子（スポーツ部門）



スポーツキャスター、マラソン解説者。

1972年5月6日生まれ、岐阜県出身。中学から本格的に陸上競技を始め、県立岐阜商業高校、大阪学院大学を経て実業団へ。98年名古屋国際女子マラソンで初優勝、以来マラソン6連勝。2000年シドニー五輪金メダル、01年ベルリンでは世界記録（当時）を樹立。08年10月現役引退を発表。現在は「高橋尚子のスマイル アフリカ プロジェクト」や環境活動、スポーツキャスター、JICA オフィシャルサポーターなどで活躍中。

DJ KAORI（エンターテインメント部門）



単身でニューヨークへ渡り、FUNKMASTER FLEX が率いる Big Dawg Pitbulls 唯一の女性 DJ として活躍。国内外における DJ プレイのみならず、そのファッションセンスや、ライフスタイルでも 10～20 代の女の子にとって憧れの的となっている。また、安室奈美恵等のリミックスや人気アーティストへの楽曲プロデュースも手掛ける。今までリリースした MIXCD は異例のトータル売上枚数 370 万枚を突破。また、2008 年リリースした『RAGGA MIX』『INMIX DVD』はゴールドディスク大賞も 2 部門で受賞。

文化ファッションインキュベーション（ファッション部門）



（左）大沼久美子

大型ビル、ホテル、学校、公開空地等のアートワーク、特殊内装を手掛ける法人の代表及び空間プロデューサーを勤める。学校法人文化学園 開発室にて学園の再開発を担当。その後、文化ファッションインキュベーション GM 就任 ブランドを起業する支援施設を運営。

（右）永野幸治

株式会社ヨウジヤマモトで取締役企画部長としてファッションディレクターのキャリアを積み、2004 年 numero inc. を設立しパリでブランドデビュー。2011 年より文化ファッションインキュベーションにて、若いクリエイターの支援に務める。

津田大介（ビジネス部門）



ジャーナリスト／メディア・アクティビスト。

早稲田大学大学院政治学研究科ジャーナリズムコース非常勤講師。

一般社団法人インターネットユーザー協会（MIAU）代表理事。

IT・ネットサービスやネットカルチャー、ネットジャーナリズム、著作権問題、コンテンツビジネス論などを専門分野に執筆活動を行う。2006～08 年まで文化審議会著作権分科会の専門委員を務め、ポップカルチャーのニュースサイト「ナタリー」の設立・運営にも携わる。主な著書に『Twitter 社会論』（洋泉社）、『情報の呼吸法』（朝日出版社）など。