

青年団+大阪大学ロボット演劇プロジェクト アンドロイド版『三人姉妹』に音声合成AITalk®が採用

青年団+大阪大学ロボット演劇プロジェクト アンドロイド版『三人姉妹』（原作：アントン・チェーホフ）に株式会社エーアイ（本社：東京都文京区、代表取締役：吉田 大介）の高品質音声合成「AITalk®」が採用されました。

作・演出は平田オリザ、テクニカルアドバイザーは石黒 浩（大阪大学&ATR石黒浩特別研究室）です。

<ロボット演劇プロジェクトについて>

緻密な劇世界を織り上げる演劇界の旗手・平田オリザと、自分そっくりに、精密にコピーしたロボット「ジェミノイド」で知られるロボット研究の第一人者・石黒浩の2人が組み、大阪大学で進めているプロジェクトです。

2008年、石黒浩研究室による人間と共生するロボットの研究に、平田オリザが参加し、舞台上でロボットと人間が「ごく自然に」演じ、対話し、関わり合う・・・近未来に訪れるであろうロボットと人間の在りようを表現し、先例の無い演劇であり、研究に演劇を活用する先進的な実験となる、画期的なプロジェクトです。



Robovie-R Ver. 3 写真提供 ATR石黒浩特別研究室

- ・製作：大阪大学 ATR社会メディア総合研究所
- (有)アゴラ企画・青年団
- ・主催：(有)アゴラ企画・こまばアゴラ劇場
- ・共催：(公団)武蔵野文化事業団 F/T12連携プログラム
- ・公演日程：2012年10月20日～11月4日（全15回公演）
- ・会場：吉祥寺シアター
- ・チケット料金：一般4,000円、学生・シニア3,000円、高校生以下2,000円
- ・チケット発売日：2012年9月2日

青年団HP：<http://www.seinendan.org/>

<音声合成AITalk®とは>

AITalk®は、コーパスベース音声合成方式を採用し、より人間らしく自然な音声で、自由に音声合成をすることができる音声合成エンジンです。

●3つの特徴

- ①人間の声に近い自然な音声
- ②20分～5時間程度の録音で、誰の声でもオリジナルの音声辞書を作成することが可能
 - ※1：個人によって読上げスピードや読み間違い等があるため、収録時間に差があります。
 - ※2：一般的に収録文章数が多いほど音質は向上します。ご用途によって最適な収録数・音声辞書作成方法をご提案いたします。
- ③豊富な話者のラインナップ

【株式会社エーアイ 会社概要】

ホームページURL：<http://www.ai-j.jp>

本社：東京都文京区本郷1-28-10 本郷TKビル5階

設立：2003年4月

事業内容：音声合成エンジンおよび関連するソリューションの提供

Twitterアカウント：http://twitter.com/official_ai

Facebookページ：<http://www.facebook.com/aitalk>

■本リリースに関するお問い合わせ

株式会社エーアイ 担当：鈴木

Email：info@ai-j.jp 電話番号：03-6801-8461