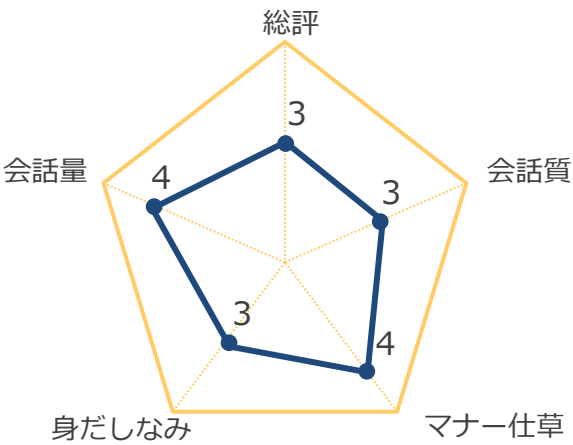


氏名	〇〇 〇〇	インストラクター	△△ △
実施日	2012年9月16日13:00～	場所	××ホテルラウンジ



総評
<ul style="list-style-type: none">■ 全体としては、誠実で良い人であることは伝わったものの、結婚する可能性について一歩前に進んだかどうかについては不明確なお見合いになりました。■ お見合いで確認したいことはなんだったのか、（これから付き合うかもしれない）パートナー候補に事前に伝えておかなければいけないこととして何を準備されていたのかが分からず、頼りなさを感じました。■ お見合いの準備（ひいては結婚に向けての準備）に考えを整理してみても良いと思います。■ またお見合いのゴールとして、喫茶とは異なる形で会う次回を想定する場合、その糸口を会話の中で見つけようとする 것도重要ですが、今回のやり取りでは模索しているかどうかは伝わってきませんでした。

フィードバックの観点			今回のおみれんでの所感	
外形的側面	身だしなみ	“清潔感”が実際のお見合いでも重視されています。 やり過ぎ・やり足りないといった観点や、頭髮、服装、爪、靴など。	<ul style="list-style-type: none">・ だらしなさや不潔感といったNG要素は無いですが、内向的な性格の雰囲気を感じられる地味な印象を受けました。・ 普段と全く異なるファッションをする必要はありませんが、お見合いの場なので、もう少しチャレンジ（色味などおしゃれ）しても良いかもしれません。	
	マナー・話し方	移動中のエスコートの仕方（前を譲る、先導するなど）や、飲食の仕方・仕草や、声の大きさ・滑舌・話すスピードなど。	<ul style="list-style-type: none">・ 言葉遣いは丁寧で、好感を持ってました。・ 話し方の癖としては、「（私の考えは）〇〇です。なぜなら、、、」といった順番での伝え方が多いので、良くも悪くも理系っぽい印象はありました。直したり気を付けたりする必要はないですが、クダけた調子を出したいときなどは意識して変えてみると良いでしょう。	
中身的側面	会話量・進行	緊張もあって自分の事ばかり話し過ぎていなかったか、あるいは、会話が途切れているのに何も話題を切り出してくれないなど相手任せにしていなかったかなど。	<ul style="list-style-type: none">・ 質問に対してもっとストレートに返答されて良いと思います。好きな映画を伺った会話の中で、「有名どころは一通り、、、」と遠回しに答えずに具体的な映画名を挙げて良いと思います。（相手の趣味に合うかを気にされてことかと思いますが）・ また“自分の話→相手にも質問”のやり取りで終わって次のトピックに移ってしまい、相手の話を受けて更に問いかけや次の話題に派生する、といった会話のキャッチボールは少なかったように思います。	
	場づくり・会話の雰囲気	考えやコメントが、楽観的過ぎたり、いいかげんな印象を与えていたり、逆に否定的過ぎて卑屈な印象を作っていなかったか。	<ul style="list-style-type: none">・ 「マラソンには出ないんですが、」「渋谷以外は知らないんですけど、」など若干ネガティブな表現が多かったように思います。・ 控えめな表現が、卑屈な印象として伝わらないように配慮されるとより良いのではないのでしょうか。・ 女性との会話を阿部さん自身が楽しむことが出来れば相手にその雰囲気が伝っていくと思います。	
	パートナー候補としての印象	結婚についてリアルな（安心できる具体さで）イメージを持っていたか。	<ul style="list-style-type: none">・ 築きたい家庭のイメージや、パートナーへ求めることなど、〇〇さんのこだわりや、パートナーの理解を得たいことなどは伝わってきませんでした。・ そのため、一緒に家族になる可能性を考えて“お見合い”という場に来ていただいたのかどうか真剣度合いに不安を覚えました。	