

横浜みなとみらい ショートフィルム専門映画館ブリリア ショートショート シアター
**斎藤工が覆面全身タイツ『バス停より愛をこめて』他 全4作品
実力派監督達が描く春の記憶 “ももいろプログラム” 3月16日(土)より上映開始**

横浜・みなとみらいのショートフィルム(短編映画)専門映画館、ブリリア ショートショート シアター(運営:株式会社ビジュアルボイス 本社:東京都渋谷区、代表取締役別所哲也)は、3月16日(土)~4月15日(月)の期間、現在連続テレビドラマ「カマーズフの兄弟」出演の斎藤工、そして「仮面ライダー龍騎」出演の弓削智久の2人が全身タイツの衣装で身を包み熱演するショートフィルム『バス停より愛をこめて』など、日本の若手実力派監督が描いた“春の記憶”をテーマとしたショートフィルム全4作品を“ももいろプログラム”として上映。

斎藤工 弓削智久 が覆面で熱演

男の友情と青春を描く 『バス停より愛をこめて』

監督: 橘 康仁 日本/2010/14:14/ドラマ

人里離れた山中で、ヒーローショーの悪役衣装を着た二人が言い争っている。ヒーロー役を殴り現場を抜けだしてきた悪役A(斎藤工)を、悪役B(弓削智久)は連れ戻そうとしているのだが…。ほんのちょっと寄り道した男二人の青春会話劇。



斎藤 工 撮影:小林ぱく



弓削 智久

斎藤工(左)

1981年8月22日生まれの31歳。

東京都出身、俳優

NHK大河ドラマ「八重の桜」神保修理役、NHK「いつか陽のあたる場所で」岩瀬圭太役、フジテレビ系「カマーズフの兄弟」黒澤満役、TBS系「クロヒョウ2 龍が如く 阿修羅編」主演 右京龍也役 等。フジテレビ系『日10☆演芸パレード』ではMCとして出演。映画では『愛と誠』『逆転裁判』『十三人の刺客』と、三池崇史監督作品にはかかせないキャストとなっている。

弓削 智久(右)

1980年5月25日生まれの32歳。

1999年 CXドラマ「小市民ケン」でデビュー。

その後「仮面ライダー龍騎」、映画「ワルボロ」、「彼岸島」、「ちょんまげぶりん」、舞台「東京セレソンドラックス『わらいのまち』、『笑う巨塔』」などに出演。また、2007年公開「サクゴエ」では脚本デビュー。2009年公開「バカは2回海を渡る」の中に含まれている短編作品「FREE」では監督もつとめている。「FREE」はその年のショートショートフィルムフェスティバル「LIFE IS...プログラム」にて上映させた。



『一枚の履歴書』

監督:日向朝子 日本/2011/5:28/ドラマ

初めての履歴書を書いたのは、高校2年の時だった。バイトに応募しようと言ったのは、ユミちゃんだった。ユミちゃんと履歴書、ユミちゃんと私。今も忘れない夏のある一日の記憶。



『煙の薫』

監督:岡元雄作 日本/2012/25:00/ドラマ

タバコの吸殻を拾い集めてる女子高生の莉緒。それは密かに恋心を抱いている同級生の庄司が吸った吸殻だった。



『A Little World』

監督:藤井道人 日本/2011/14:59/ドラマ

写真家の道をあきらめ、母国に帰ることになった韓国人のジュンス。渋谷で専門学校の仲間とお別れ会をしているジュンスだったが、チンピラに絡まれ意識を失ってしまう。ジュンスが目覚めると、彼の前にひとりの女性が立っていた。

ももいろプログラム(全4作品上映) 上映期間: 3月16日(土)~4月15日(月)

■劇場 ブリリア ショートショート シアター

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい5丁目3番1 Filmee 2F (TEL:045-633-2151)

・休館日 火曜日

・イベント実施により、上映時間が変更になる場合がございますので事前にHPでご確認頂くか、シアターへお問合せください

■チケット 大人・学生 ¥1000 / 小人(3歳~中学生) ¥800 シニア(60歳以上) ¥800

ハンディキャップ(付き添いの方1名まで同額) ¥800

■購入方法 シアター窓口、シアターWEB、QRコードより販売 ※WEB、QRコードからの購入は、上映の2時間前まで

ブリリア ショートショート シアターとは

米国アカデミー賞公認の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア(SSFF & ASIA)」と連動した日本初のショートフィルム専門の映画館として、平成20(2008)年、横浜・みなとみらいに誕生。代表はSSFF & ASIAも主催する俳優の別所哲也です。世界中から集まった選りすぐりの作品を1プログラム60分の中で4~6本上映。シアターはレッドカーペットをモチーフに赤を基調とした内観で、カフェではドリンクやフードも充実し、オペラ座でも使われているフランスキネット社の椅子が、ゆったりと心地よいショートフィルムの世界へと誘います。国際映像文化事業としても注目を集めるショートフィルムの活性化、また、将来の映画界を担う若手クリエイターへの才能発掘という想いのもと、横浜・みなとみらいからショートフィルムの魅力を発信しています。HP: <http://www.Brillia-SST.jp/>



■ 取材・画像・映像素材提供・各種お問い合わせ先 ■

株式会社ビジュアルボイス

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-12-8 SSUビル4F

【オフィス】TEL:03-5474-8844 FAX:03-5474-8202 【シアター】TEL:045-633-2151 FAX:045-633-2156

E-mail: press@shortshorts.org 担当: 高橋・川村