

— Libenham Design Contest Model —
 自然への想いが込められた
 デザインコンテスト入賞モデルが遂に発売



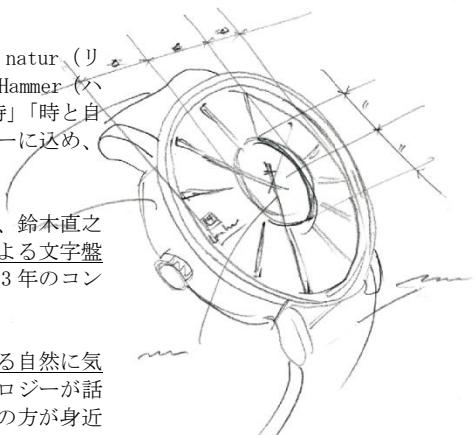
2013年9月、日本総販売元・(株)リベルタ(東京都渋谷区桜丘町26-1セルリアンタワー5F 代表取締役 佐藤透)取扱いのスイスのデザイン・ウォッチブランド「Libenham(リベンハム)」より、文字盤デザインを一般公募した【リベンハムデザインコンテスト】入賞作品を発売開始致しました。

スイス・バーゼルの2人の兄弟-Hammer兄弟-のプロデュースにより誕生し、「人」「時」「自然」のつながりをテーマに掲げるLibenham。昨年11月、プロジェクトの一環として、「自然を思い出そう」をテーマに文字盤デザインを募る『Libenham Design Contest』を開催。約1カ月の募集期間の中で全375もの作品が応募され、その中から最終審査まで選び抜かれた4作品が今秋、ついに形となりました。Libenham直営店、公式オンラインショップ、

TiCTAC一部店舗、にて数量限定で発売されます。作者それぞれの自然への想いが文字盤に込められ、腕元でゆったりと時を告げることでしょう。

【Libenham Design Contest】

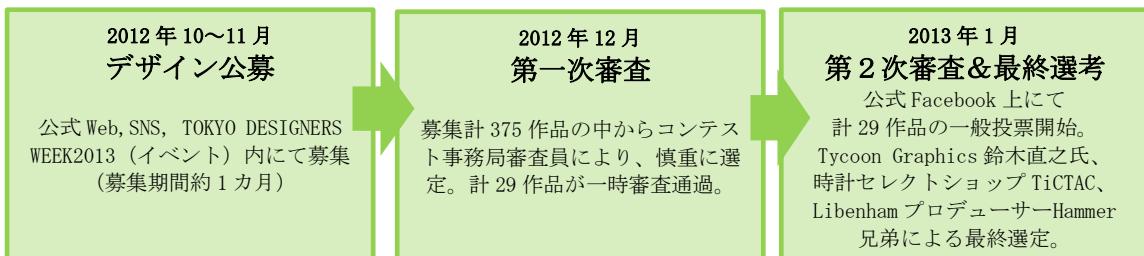
Libenham Watch。“自然を愛する”ことを意味する「Lieben natur(リーベン・ナトゥーラ)」と、プロデュースする自らの兄弟の名「Hammer(ハマー)」から名付けられたこのブランドは、「自然と人」「人と時」「時と自然」の繋がりがテーマです。スイスの自然の風景を文字盤カラーに込め、自然の動力(自動巻き/ソーラー)を採用しています。



2010・11年には、“クリエイターズプロジェクト”と称する、鈴木直之氏、佐藤可士和氏など様々なジャンルのトップクリエイターによる文字盤デザインプロジェクトを行いました。そして第三弾として、2013年のコンテストが開催されました。

空や海、そして道端に咲く小さな花。Libenhamは「身近にある自然に気づくこと」がエコロジーの第一歩と考えます。自然破壊やエコロジーが話題に上がる中、このデザインコンテストを通じて一人でも多くの方が身近な自然に気づくきっかけになればと願っています。

【リベンハムデザインコンテスト選考フロー】



【最優秀賞】 (商品化) 特別審査員 Tycoon Graphics 鈴木 直之氏選定



LH90032-Donatera

受賞者 : Donatera 様

色とりどりのガーベラの花達が手首に咲いて時を教えてくれたら？きっとどんな時も気持ちをカラフルに彩ってくれる。原画はキャンバスにアクリル絵の具でアナログで描いています。私が日々見たもの、グリーンの葉のシルエット、夕日のオレンジ。それに伴い喚起したエモーショナルという自然も一緒に閉じ込めて。

【審査員コメント】

よい作品が他にもたくさんありましたが、全体的には自ら立てたコンセプトに縛られすぎて、表現として小さくまとまってしまったものが多かったように思います。理屈じゃなくて、ぱっと見てきれいだとか、面白いとか直感的に感じた作品、または純粋にデザインする事を楽しんでいる、描くこと自体を楽しんでいると感じられたものを残していく、最終的に決定しました。この絵は色使いもきれいで、実際の商品としての出来上がりが楽しみです。



【TiCTAC 賞】 (商品化) 時計セレクトショップ TiCTAC 選定



LH90032-MASA TARO

受賞者 : まさ たろう 様

海に上る太陽に美しい海鳥/エトピリカを組み合わせたデザインです。美しい自然を大切にして欲しい願いと、広大な海と太陽に日常を忘れるゆったりした時間を感じてほしいという思いでデザインしました。

【審査員コメント】: 自然がテーマということで、動植物をモチーフにした作品が多い中、この作品はひときわ目を引きました。「ん？鳥？可愛いけど何でいう鳥なの？」というちょっとした興味から、この作品をじっくり見ることになるわけだけれど、よく見ると実によく練られたデザインであることに気づきます。『エトピリカ』という絶滅危惧種だけでなく海、空、太陽という、この鳥が棲む環境もこの狭い文字盤スペースに取り込んでいますが、この三要素は地球の自然にとっても必要不可欠な要素（水、大気、光）でもあるわけです。

リベンハムという時計の特徴でもある、針位置を文字盤の中心からずらしてある構図をうまく活かしているし、すっきりとして潔い構図と配色は結果的に時間も読みやすくしています。そればかりか、トリコロールのカラーコードはパッと見のインパクトがあって、男女とも使える腕時計となっています。女の子ウケもよさそう。 チックタック賞の選考基準はユニークさですが、実にぴったりであると思い、まさたろうさんの作品を選ばさせて頂きました。

【Libenham 賞】 (商品化)

Libenham ブランドプロデューサー, Hammer Martin 氏、Hammer Rato 氏選定



LH90032-Laurent Chevrier

受賞者 : ローラン シュプリエール 様

春夏秋冬を表現しました。一日の始まりは芽吹きです。新緑から夏の深い緑、そして秋の紅葉を時計に表現しました。

【審査員コメント】

一つのデザインの中に四季の移り変わりが、非常に上手く表現されている美しい作品でした。またコンセプトも素晴らしく Libenham のブランド・テーマに合った「Libenhamらしい作品」だと思い選ばせて頂きました。



【優秀賞】 (商品化) facebook の「いいね！」の投票数を参考に選定



LH90032- Lily.K

受賞者 : Lily.K 様

人が作る高いものは、高層ビルではなく、自然を守る大きな木でありたいという願いをデザインコンセプトにしています。

【審査員コメント】

Facebook で多くの支持を集めた作品です。デザイン・コンセプトの「人が作る高いものは、高層ビルではなく、自然を守る大きな木でありたい」という、メッセージ性の高い作品でした。

【準優秀賞】 facebook の「いいね！」の投票数を参考に選定 商品化はなし



受賞者 : 柳 杏奈 様

地球に多くある自然にもっと気付き大切にしていくべきであることをメッセージに込めて作った。

【審査員コメント】

この作品の「地球に多くある自然にもっと気付き大切にしていくべきである」というデザイン・コンセプトが今回のコンテストのデザイン・テーマを、もつとも表現された作品だったのではないでしょうか。

受賞者 : 常住 祐輝 様

普段は太陽表面が眩しすぎて見えないが、皆既日食が起きたその時にコロナやプロミネンスを知覚する。そこで私たちは、太陽が燃えていることに改めて気づかされるのである。黒い分針は太陽と色が被っていて見えづらいように思える。しかし、白いコロナのバックでは黒い分針は際だって見える。

【審査員コメント】

シンプルなデザインでありながら力強い作品です。コンセプトも壮大で、自然の源でもある太陽の存在を考えさせられました。

Libenham Design Contest Model

品番 : LH90032-Donatera, LH90032-MASA TARO, LH90032-Laurent Chevrier,
LH90032-Lily.K,

価格 : ￥22,050 (税込) / 限定本数 : 各 20 本 限定※無くなり次第終了

発売 / リベンハムギンザ、リベンハム公式オンラインストア、TiCTAC一部店舗

/ 2013 年 9 月 20 日より順次発売開始

風防 : ミネラルクリスタルガラス / ケース : ステンレススティール / ケース幅・厚 : 38mm・
12mm / 重量 : 82g / リューズ : プッシュ式 / 防水 : 5 気圧 / ムーブメント : 自動巻き / ベルト :
ステンレススティール (Donatera, MASA TARO) レザー (Laurent Chevrier, Lily.K) / アッセンブル (組立) : 中国

◆メディア掲載等に関するお問い合わせ先◆

(株)リベルタ マーケティング本部 プレス担当 : 庄子景子(ショウウジケイコ)、吉田和恵 (ヨシダカズエ)
〒150-8512 東京都渋谷区桜丘町 26-1 セルリアンタワー5F

TEL:03-5489-7667 FAX:03-5489-7686 MAIL: keiko-s@liberta.net kazue-y@liberta.net

◆お客様お問い合わせ先 ◆東京都中央区銀座 7-7-14 博栄ビル 1F Libenham GINZA (リベンハムギンザ) TEL:03-3572-5660 FAX:03-3572-5659 公式サイト:<http://www.libenham.jp>