

映画『白い馬』の上映と対談

公開講座「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」

2013年11月16日（土）13:00～16:00

東京工芸大学（学長：若尾真一郎、所在地：東京都中野区）は、2013年11月16日（土）に東京工芸大学創立90周年記念公開講座「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」を開催します。

東京写真短期大学（現・東京工芸大学）出身の椎名誠は、『本の雑誌』の編集長を経て、『さらば国分寺書店のオババ』（1979）でエッセイストとしてデビュー。ホネ・フィルムを設立、『うみ・そら・さんごのいいつたえ』（1991）、『あひるのうたがきこえてくるよ』（1993）、『白い馬』（1995）などを監督しました。

本講座では、『白い馬』の本編を上映した後、『あひるのうたがきこえてくるよ』及び『白い馬』で撮影を担当し、『シーナ映画とコーキ映画』（2001）の著者でもある高間賢治との対談形式で、映画作りの楽しさ難しさについてお話ししていただきます。



椎名誠『白い馬』（1995）

映画『白い馬』

1995年ホネ・フィルム製作 カラー 106分

監督＝椎名誠 原作＝椎名誠

脚本＝岸田理生、山下梨香、椎名誠

撮影＝高間賢治、明石太郎、鈴木悟、松島孝助

音楽＝木村勝英、伊藤幸毅

出演＝ガンバルディン・バーサンフー、アディルビーシー・ダシビルジエ

開催概要

日時	2013年11月16日（土）13時00分開始（12時30分開場）
会場	東京工芸大学中野キャンパス 1号館 大講義室 丸ノ内線・大江戸線 中野坂上駅から徒歩約7分
内容	第1部：映画『白い馬』上映 ※デジタル素材での上映 第2部：対談「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」 講師：椎名誠（作家、映画監督） 高間賢治（撮影監督） 司会：高山隆一（本学芸術学部映像学科教授）
参加費・予約	参加費無料。予約は不要です。当日会場に直接お越しください。
参加に関するお問い合わせ先	東京工芸大学芸術学部映像学科 西村 03-5371-2708（直通）

【本リリースに関するお問い合わせ先】

東京工芸大学 学事部広報課

電話：046-242-9600／FAX046-242-9638

担当：林・栗原

e-mail：university.pr@office.t-kougei.ac.jp