

## 映画『白い馬』の上映と対談 公開講座「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」

2013 年 11 月 16 日（土） 13:00～16:00

東京工芸大学(学長:若尾真一郎、所在地:東京都中野区)は、2013 年 11 月 16 日(土)に  
東京工芸大学創立 90 周年記念公開講座「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」を開催します。

東京写真短期大学(現・東京工芸大学)出身の椎名誠は、『本の雑誌』の編集長を経て、『さらば国分寺書店のオババ』(1979)でエッセイストとしてデビュー。ホネ・フィルムを設立、『うみ・そら・さんごのいいつたえ』(1991)、『あひるのうたがきこえてくるよ』(1993)、『白い馬』(1995)などを監督しました。

本講座では、『白い馬』の本編を上映した後、『あひるのうたがきこえてくるよ』及び『白い馬』で撮影を担当し、『シーナ映画とコーキ映画』(2001)の著者でもある高間賢治との対談形式で、映画作りの楽しさ難しさについてお話していただきます。



椎名誠『白い馬』(1995)

### 映画『白い馬』

1995 年ホネ・フィルム製作 カラー 106 分  
監督＝椎名誠 原作＝椎名誠  
脚本＝岸田理生、山下梨香、椎名誠  
撮影＝高間賢治、明石太郎、鈴木悟、松島孝助  
音楽＝木村勝英、伊藤幸毅  
出演＝ガンバルディン・バーサンフー、アディルビーシー・ダシビルジェ

### 開催概要

日時	2013 年 11 月 16 日(土) 13 時 00 分開始(12 時 30 分開場)
会場	東京工芸大学中野キャンパス 1 号館 大講義室 丸ノ内線・大江戸線 中野坂上駅から徒歩約 7 分
内容	第 1 部:映画『白い馬』上映 ※デジタル素材での上映 第 2 部:対談「シーナ映画の世界／椎名誠と高間賢治」 講師:椎名誠(作家、映画監督) 高間賢治(撮影監督) 司会:高山隆一(本学芸術学部映像学科教授)
参加費・予約	参加費無料。予約は不要です。当日会場に直接お越しください。
参加に関する お問い合わせ先	東京工芸大学芸術学部映像学科 西村 03-5371-2708(直通)

### 【本リリースに関するお問い合わせ先】

東京工芸大学 学事部広報課  
担当 : 林・栗原

電 話 : 046-242-9600 / FAX046-242-9638  
e-mail : university.pr@office.t-kougei.ac.jp