



EBISU CAMP エビスキャンプ

エビスから発信する都市型コミュニティワークショッププロジェクトを開始！

ファッション、ヘアメイク、グラフィックデザイン、映像などの分野でプロ人材の育成を目的としたスクール事業を展開するバンタンデザイン研究所(本社所在地:東京都渋谷区 代表:長澤俊二)は、12月11日(水)を皮切りに、恵比寿から発信する都市型コミュニティワークショッププロジェクト『エビスキャンプ』を開始致します。

『エビスキャンプ』は、1965年の創立以来、“恵比寿”の街でクリエイティブ人材の育成を行ってきたバンタンが、人と人、クリエイターとクリエイターがつながることで、新しい化学反応を生み出したいという思いから発足した都市型コミュニティワークショッププロジェクトです。ファッション、デザイン、フォト、映画、音楽、アートなどのあらゆる分野において、ジャンルを超えたクリエイティブを“体感”“体験”し、参加者全員で新しい空気感を創り上げるワークショップを月2回の頻度で開催します。恵比寿以外の街からもより多くの人に参加し、新しい“体感”や“体験”を得ることで、行く行くはクリエイティブ産業そのものの発展を目指します。

新しい「つながり」が期待できる『エビスキャンプ』に是非、ご参加ください。

■エビスキャンプのラインナップご紹介

【エビスキャンプ#1 フォトグラファー橋本壘 講演会】

日程:12月11日(水) 19:00~21:00

講師:橋本壘(はしもとるい)ノフォトグラファー

1976年北海道生まれ。24歳の時ジーンズのボタンから突如カメラマンに転身。雑誌『ollie magazine』カメラマンを経て2005年にフリーランスとなり、ストレイテナー、the hiatus、ONE OK ROCK、THE BAWDIES等、様々なアーティストのオフィシャルライブ、アーティスト写真等を担当し、ROCK IN JAPAN Fes オフィシャルカメラマンの経験も持っています。2006年より写真展&ライブイベント『SOUND SHOOTER』を主催し、2010年からドットをコンセプトとしたブランド『STINGRAY』を立ち上げています。



イベント内容:

普段の生活でも馴染みがある“写真”という媒体をとおして「作る、演じる、伝わる」ということを、自分自身に置き換えながら、“自分とは何か”、“自分を表現すること”、“写真を作り上げて行くことの楽しさとむずかしさ”、“自身の世界観を世の中に認知してもらうための工夫と努力”など、写真の魅力や写真業界の方にしかわからない製作現場の裏話、写真業界の今後の展望なども語っていただきます。

定員:20名限定

参加費: **満席**

会場:バンタンデザイン研究所 セッションタワー(東京都渋谷区恵比寿西1-3-4)

【取材のお申込・リリースに関するお問合せ先】

Vantan(バンタン) 広報: 山田・秋元・畑山 tel: 03-5459-5551 fax: 03-3461-1560

e-mail: press_vantan@vantan.co.jp HP: <http://vantan.co.jp/>

【エビスキャンプ#2 バンドマンに愛されるレコード店大阪FLAKE RECORD店主DAWAさんに聞く！お仕事と音楽について?!】

日程:12月14日(土) 19:00~21:00

講師:TAKAHIRO WADA(DAWA) / 大阪 FLAKE RECORD 店主

大阪・南堀江に店舗を構える輸入音楽メインのレコードショップ FLAKE RECORDS 店主。インディレーベル主催、イベント制作、ライター活動、DJ など他ジャンルで活躍されています。

イベント内容:

ASIAN KUNG-FU GENERATIONの後藤正文さんをはじめ、日本国内外のバンドマンを中心に、熱狂的なファンを持つまでの店作りの極意や、音楽業界の仕事の魅力、これまで数多くのバンドに触れ、フェスやイベントに携わってきたDAWAさんならではの体験談などを語っていただきます。



定員:20名限定(応募数が定員を超えた場合は、抽選により当選者を決定)

参加費:無料

会場:バンタンデザイン研究所 デザイナーズメゾン(東京都渋谷区恵比寿南1-9-14)

申込み:<http://ebisu-camp.tumblr.com/>**【エビスキャンプ#3 映画監督飯塚健 講演会】**

日程:12月15日(日) 17:00~19:00

講師:飯塚健(いづかけん) / 映画監督

1979年生まれ。2003年、若干22歳で監督を務めた「Summer Nude」でデビュー。以後、「放郷物語」(06)、「彩恋 SAI-REN」(07)など青春の切なさを生き生きと描く映像作家として注目を浴びています。「荒川アンダーザブリッジ」では、TVドラマ・映画ともに監督と脚本を務めるなど様々な分野での才能をハックする映像作家です。近作は連続ドラマ「放課後グルーヴ」、AKB48 派生ユニット・Not yet「ヒリヒリの花」PVなど。現在、最新作「風俗行ったら人生変わったwww」が絶賛公開中。2014年4月には「大人ドロップ」の公開が控えています。



イベント内容:

誰でも一度は興味を持ったことがある“映画”という媒体をとおして、「作る、演じる、伝わる」ということを自分自身に置き換えながら、“自分”としての“表現方法”を考えます。映画の魅力や映画業界の方にしかわからない製作現場の裏話、映画の今後の展望なども、映画監督の立場で語っていただきます。

定員:10名限定(応募数が定員を超えた場合は、抽選により当選者を決定)

参加費:無料

会場:バンタンデザイン研究所 デザイナーズメゾン(東京都渋谷区恵比寿南1-9-14)

申込み:<http://ebisu-camp.tumblr.com/>**【取材のお申込・リリースに関するお問合せ先】**

Vantan(バンタン) 広報: 山田・秋元・畑山 tel:03-5459-5551 fax:03-3461-1560

e-mail:press_vantan@vantan.co.jp HP:<http://vantan.co.jp/>

【エビスキャンプ#4 フテネコ作者”芦沢ムネト” 講演会】

日程:2014年1月25日(土) 17:00~19:00

講師:芦沢ムネト/お笑いユニット”パップコーン”のリーダー・フテネコ作者

1979 年東京生まれ。多摩美術大学映像演劇学科卒。お笑いユニット”パップコーン”のリーダーとして活躍するかたわら、2011 年末よりツイッターで「フテネコ」のイラストを発表。最近では、BRAHMAN「警醒」MVや野外音楽フェスとのコラボレーション、自身主催のクラブイベント「NYA!NYA!NYA!」を開催するなど精力的な活動で注目されています。また、自身初の個展「フテネコ展」では1週間で1,300人を動員するなど多くのファンを獲得しています。

イベント内容:

多彩な可能性を秘め、今や引っ張りだこの大人気お笑いユニット”パップコーン”のリーダー”芦沢ムネト”さんのトークショー。人気キャラクター”フテネコ”が生まれた秘話、またオンリーワンの世界観の発信方法から、分野をカテゴライズしない仕事の仕方など、様々な角度の話を語っていただきます。



定員:30名限定(応募数が定員を超えた場合は、抽選により当選者を決定)

参加費:無料

会場:バンタンデザイン研究所 デザイナーズメゾン(東京都渋谷区恵比寿南1-9-14)

申込み:<http://ebisu-camp.tumblr.com/>

これ以降の予定は、決定次第エビスキャンプのHP(<http://ebisu-camp.tumblr.com/>)で順次アップしていきますので、ぜひチェックしてください。

■エビスキャンプ

produced by バンタンデザイン研究所

〒150-0022 東京都渋谷区恵比寿南 1-9-14

HP : <http://ebisu-camp.tumblr.com/>twitter : <https://twitter.com/ebisucamp>

TEL : 0120-03-4775(エビスキャンプ事務局)

■ Vantan (バンタン)

1965 年の創立以来、クリエイティブ分野に特化して人材の育成を行っている専門スクール。

現役のプロクリエイターを講師に迎え、ファッション、ヘアメイク、ビューティ、グラフィックデザイン、映画、映像、フォト、ゲーム、マンガ、アニメ、パティシエ、カフェ、フードコーディネーターなどの分野において、業界と連携した「実践型デザイン教育」で、即戦力となる人材を育成する教育事業を展開し、これまでに 18 万人以上の卒業生を輩出しています。【東京・大阪】

・バンタンコーポレートHP : <http://www.vantan.jp/>・バンタンスクーラー一覧HP : <http://www.vantan.co.jp/school/>・バンタンデザイン研究所 : <http://www.vantan.com/>

【取材のお申込・リリースに関するお問合せ先】

Vantan(バンタン) 広報: 山田・秋元・畑山 tel:03-5459-5551 fax:03-3461-1560

e-mail: press_vantan@vantan.co.jp HP: <http://vantan.co.jp/>