

報道関係各位

平成 26 年 2 月吉日

株式会社ニューマーク ジャパン コーポレーション
〒106-0047
東京都港区南麻布 3-19-23 オーク南麻布ビルディング 6 階
電話：03-6277-2230（代表）FAX：03-6277-0025

各 20 ペアの台数限定生産！

AKAI の赤いスタジオモニタ

RPM500/RPM800 を発売

株式会社ニューマークジャパンコーポレーションより、**AKAI professional RPM500、RPM800 を発売いたします。**

多重構造の音声レイヤーを高解像再生可能なよう設計されたスタジオモニタ RPM500/RPM800 は
フィルター＋エフェクト等の音エLEMENT処理や、波形の細部まで明確に再現する、スタジオミキシングに適したスピーカです。
ケブラー素材のコーンは明快かつ機敏に発音し、複雑な低音シーケンスでもキレの良い音声再生を可能にします。
AKAI Professional ブランドならではの、音楽制作のための威厳のあるサウンドです。

ボディのサイド部分が赤い、特別なカラーモデルは各 20 ペアのみの完全台数限定生産。
インパクトのあるデザインでインテリアとしてもあなたのスタジオライフに彩りを与えます。

<製品外観>



モデル名	AKAI professional RPM800
型番	AP-MON-003
価格	オープンプライス
市場予想価格(税込)	36,800円 (1本)
EANコード	0694318015315
発売日	2014年2月28日

<製品外観>



モデル名	AKAI professional RPM500
型番	AP-MON-002
価格	オープンプライス
市場予想価格(税込)	26,800円 (1本)
EANコード	0694318015292
発売日	2014年2月28日

＜RPM500、RPM800 の主な特長＞

■ RPM500

- 50Hz から 30kHz のピュアで正確な周波数特性
- 計 90W の高効率・低歪率 Class A/B アンプ
- 50W 5-1/4 インチウーファ、1-1/2 ボイスコイル
- 40W 1-1/4 インチ・シルクドーム・ツイータ
- 設置環境に合わせて補正可能な、近接コントロールスイッチや 3 つの EQ スイッチ (HF Trim、MF Boost、LF Cutoff)
- RF 干渉保護および防磁シールド搭載
- 電源オン/オフ過渡保護、外部メインフューズ搭載
- 出力電流制限、加熱保護、サブソニック・フィルタを搭載
- リア・パネルに装備されたフレア状のファイアリング・ポートにより豊かで明確な低音域を再現
- XLR、1/4 インチ TRS、RCA 入力端子装備

■ RPM800

- 38Hz から 30kHz のピュアで正確な周波数特性
- 計 120W の高効率・低歪率 Class A/B アンプ
- 80W 8 インチウーファ、1-1/2 ボイスコイル
- 40W 1-1/4 インチ・シルクドーム・ツイータ
- 設置環境に合わせて補正可能な、近接コントロールスイッチや 3 つの EQ スイッチ (HF Trim、MF Boost、LF Cutoff)
- RF 干渉保護および防磁シールド搭載
- 電源オン/オフ過渡保護、外部メインフューズ搭載
- 出力電流制限、加熱保護、サブソニック・フィルタを搭載
- リア・パネルに装備されたフレア状のファイアリング・ポートにより豊かで明確な低音域を再現
- XLR、1/4 インチ TRS、RCA 入力端子装備

<技術仕様>

■RPM500

周波数特性：50Hz～30kHz（±3dB）

クロスオーバー周波数：2.6kHz

LFドライバ：5.25 インチ

HFドライバ：1.25 インチ

LFドライバ用アンプ：50W

HFドライバ用アンプ：40W

LF カットオフ：Flat、80Hz、100Hz

MF ブースト：2dB 入/切（2kHz）

HF トリム：+2dB、0dB、-2dB（3kHz）

近接コントロールスイッチ：0dB、-2dB、-4dB

入力端子：XLR、1/4 インチ TRS、RCA 入力端子

最大 S/N 比：> 97dB（定格 A 特性）

極性：+ 入力時、正の信号で、LF ドライバを外側へ駆動

入力インピーダンス：20k Ω （バランス）、10k Ω （アンバランス）

入力感度：100mV ピンクノイズ入力で 92dBA 出力 SPL（1 メートル; ボリュームコントロール最大）

電源：100V ～50/60Hz

保護：RF 干渉、出力電流制限、加熱保護、電源オン/オフ過渡保護、サブソニック・フィルタ、外部メイン・ヒューズ

キャビネット：フロントとリアのバツフル、1 インチ MDF に 0.75 インチ MDF ラップ装備、エンクロージャは黒のラッカ仕上げ、

フロントのカーブ部分にはソフトなブラック使用

サイズ（W x D x H）：約 190 x 230 x 330 mm

インナーカートンサイズ（W x D x H）：約 275 x 340 x 400 mm

アウターカートンサイズ（W x D x H）：約 295 x 360 x 420 mm

重量：約 8kg

カートン重量(本体重量含) 約 9kg

製品ページ <http://akai-pro.jp/rpm500/>

■RPM800

周波数特性：38Hz～30kHz（±3dB）

クロスオーバー周波数：2.7kHz

LF ドライバ：8 インチ

HF ドライバ：1.25 インチ

LF ドライバ用アンプ：80W

HF ドライバ用アンプ：40W

LF カットオフ：Flat、60Hz、80Hz

MF ブースト：2dB 入/切（2kHz）

HF トリム：+2dB、0dB、-2dB（3kHz）

近接コントロールスイッチ：0dB、-2dB、-4dB

入力端子：XLR、1/4 インチ TRS、RCA 入力端子

最大 S/N 比：> 97dB（定格 A 特性）

極性：+ 入力時、正の信号で、LF ドライバを外側へ駆動

入力インピーダンス：20kΩ（バランス）、10kΩ（アンバランス）

入力感度：100mV ピンクノイズ入力で 95dBA 出力 SPL（1 メートル; ボリュームコントロール最大）

電源：100V ～50/60Hz

保護：RF 干渉、出力電流制限、加熱保護、電源オン/オフ過渡保護、サブソニック・フィルタ、外部メイン・ヒューズ

キャビネット：フロントとリアのバツフル、1 インチ MDF に 0.75 インチ MDF ラップ装備、エンクロージャは黒のラッカ仕上げ、

フロントのカーブ部分にはソフトなブラック使用

サイズ（W x D x H）：約 280 x 432 x 330 mm

インナーカートンサイズ（W x D x H）：約 370 x 440 x 510 mm

アウターカートンサイズ（W x D x H）：約 390 x 460 x 530 mm

重量：約 14kg

カートン重量(本体重量含) 約 15.7kg

製品ページ <http://akai-pro.jp/rpm800/>

株式会社ニューマークジャパンコーポレーションとは

inMusic グループの一員として、Numark、AKAI professional、Alesis、ION Audio、ALTO professional、M-Audio、SONiVOX の各ブランドの製品の日本国内への輸入、販売、サポートを行っております。

<http://www.numark.co.jp>

<問い合わせ>

株式会社ニューマークジャパンコーポレーション 営業部

電話：03-6277-2230（代表）