

各位

平成 26 年 10 月 30 日
株式会社 KENJI STUDIO
株式会社 AWESOME JAPAN

アニメ『サンタ・カンパニー』がキックstarterにて
累計で 1,000 万円を調達！

株式会社 KENJI STUDIO および株式会社 AWESOME JAPAN がキックstarterにて共同で実施している、『サンタ・カンパニー』を使ったアニメ制作の教科書・資料集プロジェクトが 10 月 29 日に終了し、目標の 15,000 ドルを 170%以上上回る 25,634 ドルの調達に成功しました。

(参考)

① 昨年 12 月に実施したアニメ『サンタ・カンパニー』の制作プロジェクト
調達金額 72,270 ドル（日本円で 7,565,946 円 ※2014 年 1 月 6 日時点 1 ドル 104.69 円）

<https://www.kickstarter.com/projects/itoso-tag/santa-company>

② 今回実施した『サンタ・カンパニー』を使ったアニメ制作の教科書・資料集プロジェクト
調達金額 25,634 ドル（日本円で 2,794,618 円 ※2014 年 10 月 30 日時点 1 ドル 109.02 円）

<https://www.kickstarter.com/projects/1287579779/art-of-making-santa-company-a-complete-guide>

合計で 97,904 ドル、日本円で 10,360,564 円

■教科書・資料集プロジェクトの概要について

このプロジェクトは今までに例を見ないもので、公になっていなかったアニメ制作の裏側を企画段階から完成までカバーする教科書を目指しています。総監督の糸曾賢志本人による説明の他、実際に制作で使用された原画や絵コンテなどの生の資料が PSD 形式などで DVD-ROM に収録されます。アニメ業界に進む人はもちろんのこと、アニメファンにとってもアニメ制作に関する非常に貴重な資料になることは間違いありません。

そしてストレッチゴールとして、達成金額が、2 万 5 千ドルを超えたため、より深く「サンタ・カンパニー」を楽しんでいただくために、アニメで描かれているストーリーの 1 年前の出来事や裏設定などを新たにまとめ、カラーイラストを交えながら解説するガイド、メイキング、インタビュー、映画祭の様子などを編集したスペシャルムービーを 25 ドル以上支援したバックカーにお届けします。



■糸曾賢志プロフィール

今回のプロジェクトの総監督・企画・プロデューサーも務める。スタジオ・ジブリの宮崎駿氏に師事し、今敏氏の『夢みる機械』への参加や、SMAPの『CRAZY FIVE (GIFT of SMAP CONCERT'2012)』の監督を担当し、現在は大学教授として教壇にも立っています。

■キックスターターとは

Kickstarter (キックスターター) は、クリエイティブなプロジェクト (アイデア) を持つユーザーが、そのプロジェクトの実現のために資金を他のユーザーから募集するウェブサービスです。世界中から映画、ゲーム、マンガ、本、音楽、芸術、デザイン、テクノロジーなど様々なカテゴリのプロジェクトが集まっており、2009年に設立以来、約680万人から約13億ドル (約1,300億円) の出資を集め、68,000プロジェクトものクリエイティブなプロジェクトを成立させております。

■お問合せ先

株式会社 AWESOME JAPAN 土永 (ツチナガ)

Tel: 03-3836-1334

E-mail: info@awesome-japan.co.jp