



# NEO COUNTER SHAPE VOL. III

プレミネーション!

CUBE 01

## 若林真耶



1983年、ガラス作家の父親の元、東京都に生まれる。父親の扱う素材であるガラスの透明感や色鮮やかさとともに、制作過程で用いられる金属に興味を持ち、その金属という素材を自在に扱う鍛金（たんきん）技法を学ぶため東京藝術大学工芸科に入学。2011年卒業後、同大学院に進学し、2013年3月に修了。在学中より「人の心」をテーマとしているが、近年は、空や雲、花の移りゆく様に人の心を重ねた女性像を制作している。

CUBE 02

## 井口真吾



1957生まれ。1984漫画の中で誕生したキャラクター「Zちゃん」の世界をもとにキャラクターや仮想世界の可能性を探求する「Zプラン」を開始。以後、漫画、絵本、絵画、小説、アニメ、パフォーマンスなど様々な活動を通して「Zちゃん」の世界を表現し続けている。2010年には上海万博記念版画展へ草間弥生、横尾忠則らと共に日本人作家、代表の1人として選出され出展。万博会場はもとより中国、日本のギャラリー各所にて作品が巡回された。

CUBE 03

## 日比淳史



1991東京芸大工芸科卒（1993同大学院鍛金修了）～現在NHK、フジTV、TV-CM映画などのオブジェ参加多数。主に金属(特に鉄の朽る姿)のオブジェ作品を制作。NHK「クローズアップ現代'94～'99」「音のある風景」「新日曜美術館アートシーン」、フジTV「妹よ」「スローダンス」「鹿男あをによし」、映画「Catch a Wave」などにオブジェ参加。他、個展、グループ展参加多数。

2015年1月7日(水)＞1月19日(月)

ネオ・カウンター・シェイプ アート・ショー-Vol.3「プレミネーション！」

渋谷ヒカリエ8階CUBE 1,2,3 / 11:00～20:00 / 入場無料