

issue+design、しあわせのメカニズムを
まちづくりに活かす方法を考えるワークショップを開催。

しあわせのメカニズムを地域に活かすために、 デザインは何が可能か。

「社会の課題に、市民の創造力を。」をテーマに、社会課題を
デザインの持つ美と共感の力で解決するissue+designは、ユ
ネスコ・デザイン都市に認定されている神戸市と、しあわせの
メカニズムをまちづくりに活かす方法を考えるワークショップ
「HAPPY CREATIVE KOBE 2015」を、2015年3月8日（日）
に開催いたします。



| しあわせのメカニズムを地域に活かすために、デザインは何が可能か。 |

神戸市では、2008年にユネスコ・デザイン都市に認定されて以来、「人間らしいしあわせを実感できる
都市」の実現を目指して、創造力を育むさまざまな取り組みを行ってきました。
今回のワークショップでは、「人間らしいしあわせ」への理解を深め、デザイン都市・神戸をより一層進
めていくために、しあわせのメカニズムを活かしたまちづくりについて考えます。

ワークショップ前半では、幸福研究の第一人者、慶應義塾大学大学院 SDM研究科教授の前野隆司氏より、
しあわせのメカニズムについての講義を予定しています。後半では、しあわせのメカニズムを実際にデザ
イン都市・神戸の実現に活かすアイデアを、学びながら考えていくディスカッションを予定しています。

| HAPPY CREATIVE KOBE 2015 |

しあわせでクリエイティブな都市・神戸をつくっていくために、どんな仕組み・制度・空間・サービス・
モノが必要か、を主体的に考えていただける参加者を下記要綱で募集いたします。

日時：2015年3月8日（日）14：00-17：00

会場：デザイン・クリエイティブセンター神戸（KIITO）

（神戸市中央区小野浜町1-4 <http://kiito.jp/access/>）

応募先URL：<http://kobe2015.peatix.com>

定員：70名（予約先着順）

■プログラム

- 13:00 開会
13:30 講 義：しあわせのメカニズム（前野隆司 氏）
14:30 ワーク：しあわせのメカニズムを活かしてデザイン都市・神戸を実現する
16:00 閉会

■講師紹介

前野隆司 氏(慶應義塾大学大学院 SDM 研究科教授)



東工大卒、東工大修士課程修了。キャノン株式会社、カリフォルニア大学バークレー校客員研究員、ハーバード大学客員教授、慶應義塾大学理工学部教授等を経て、現在、慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科委員長・教授。博士（工学）。ロボティクス、ヒューマンマシンインタフェースから、イノベーション教育、地域活性化、哲学・倫理学、共感学・幸福学まで、人間に関わる社会・技術デザインの研究に従事。「幸福学」研究の第一人者。著書に「幸福のメカニズム（講談社新書 2013年）」他。

■お問い合わせ

issue+design 運営事務局 担当：筧、小菅、白木、川合、岡本

TEL:03-6441-7752 E-Mail:info@issueplusdesign.jp HP : <http://issueplusdesign.jp>



City of Design
KOBE 

Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2008

社会の課題に、市民の創造力を。

issue + design

震災15年+ユネスコ・デザイン都市認定記念プロジェクト