

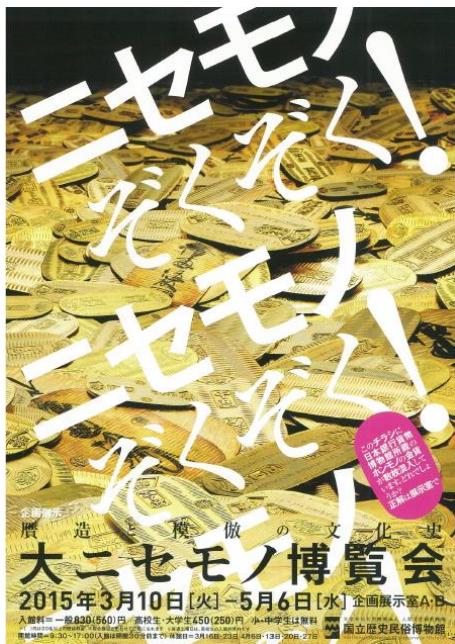
【報道関係者各位】

## 国立歴史民俗博物館「大ニセモノ博覧会」で音声ナビゲーターに AITalk®を使用した「ギャラ子Talk」が採用

株式会社エーアイ（本社：東京都文京区、代表取締役社長：吉田 大介、以下エーアイ）は、高品質音声合成エンジンAITalk®を使用した「ギャラ子Talk」が、国立歴史民俗博物館にて3月10日～5月6日にかけて開催される「大ニセモノ博覧会」で、展示品の音声ガイドとして採用されましたことをお知らせいたします。

音声ガイドには、昨年8月に発売されたヤマハ株式会社（本社：静岡県浜松市、代表取締役社長：中田 卓也、以下ヤマハ）のボーカロイド製品で、女優・歌手として活躍する柴咲コウさんの声を元に製作された「VOCALOID3 Library ギャラ子NEO」に付属の、エーアイの音声合成エンジンAITalk®が採用された、個人向け音声合成ソフト「ギャラ子Talk」と、ヤマハの開発した「INFOSOUND」による位置認証技術が使用されております。

会場で専用のスマートフォンアプリを使用すると、ギャラ子が展示品の説明をします。



『大ニセモノ博覧会』チラシ



ギャラ子

### ●イベント情報

『大ニセモノ博覧会』 国立歴史民俗博物館

2015年3月10日（火）～5月6日（水）

<http://www.rekihaku.ac.jp/outline/press/p150310/>

### ●VOCALOID Library ギャラ子 NEO特設ページ

<http://www.vocaloid.com/galaco/>

## ＜音声合成AITalk®とは＞

AITalk®は、コーパスベース音声合成方式を採用し、より人間らしく自然な音声で、自由に音声合成をすることができる音声合成エンジンです。

### ●デモンストレーションはこちら

<http://www.ai-j.jp/>

### ●3つの特徴

①人間の声に近い自然な音声

②20分～5時間程度の録音で、誰の声でもオリジナルの音声辞書を作成することが可能

※1：プランにより収録文章数が異なり、また個人によって読み上げスピードや読み間違い等があるため、収録時間に差があります。

※2：一般的に収録文章数が多いほど音質は向上します。ご用途によって最適な収録数・音声辞書作成方法をご提案いたします。

③豊富な話者のラインナップ

### 【株式会社エーアイ 会社概要】

ホームページURL：<http://www.ai-j.jp>

本社：東京都文京区西片1-15-15 KDX春日ビル10階

設立：2003年4月

事業内容：音声合成エンジンおよび関連するソリューションの提供

---

### ■本リリースに関するお問い合わせ

株式会社エーアイ 担当：藤本

Email：[info@ai-j.jp](mailto:info@ai-j.jp) 電話番号：03-6801-8461