

岡部憲明

Noriaki Okabe

2016年1月21日(木)17:30-19:30<17:00開場>
定員250名<参加無料>

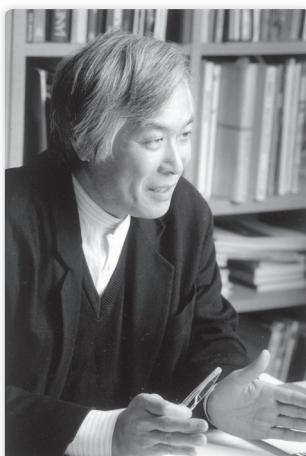
可能性の デザインを 巡って



（左上から）ポンピドゥー・センター、関西国際空港旅客ターミナルビル、牛深ハイヤ大橋、
小田急ロマンスカー 50000形VSE、小田急ロマンスカー 60000形MSE、東京ベルギー大使館、箱根登山電車3000形、大山ケーブル

神戸芸術工科大学
基礎教育センター1114講義室

岡部憲明教授 最終講義

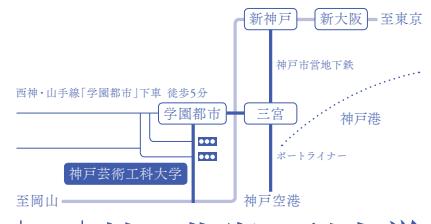


岡部憲明〈建築家〉

岡部憲明アーキテクチャーネットワーク代表・神戸芸術工科大学教授
フランス建築家協会会員・日本建築学会会員・土木学会会員・博士（芸術工学）

経歴

- 1947 静岡県生まれ
- 1971 早稲田大学理工学部建築学科卒業
- 1971-73 山下寿郎設計事務所勤務
- 1973-74 フランス政府給費研修生として渡欧
- 1974-77 PIANO+ROGERS（フランス、パリ）
ポンピドゥー・センター及びIRCAM音響研究所の設計に従事
- 1977-81 Renzo Piano, Peter Rice, 石田俊二と
PIANO+RICE+ASSOCIATI（イタリア、ジュノバ）設立、アソシエイト
- 1978-80 FIATの新コンセプトカー計画に従事
- 1981-88 Renzo Piano Building Workshop Paris（フランス、パリ）、チーフアーキテクト
- 1986- フランス建築家協会会員
- 1988 関西国際空港旅客ターミナルビル国際設計競技に優勝（競技審査著作権をPianoとともに所有）
- 1988-94 Renzo Piano Building Workshop Japanを大阪に設立、代表取締役、
RPBW シニアパートナー
- 1989 関西国際空港旅客ターミナルビルの設計及び建設におけるデザイン監理に従事
- 1995- 岡部憲明アーキテクチャ・ネットワーク設立、代表取締役
- 1996- 神戸芸術工科大学教授
- 1997-98 東京大学非常勤講師
- 2004 NHK教育テレビ人間講座「可能性の建築・人間と空間を考える」（全9回）を担当
神戸芸術工科大学にて博士号取得
- 2007



+

神戸芸術工科大学

+

KOBE DESIGN UNIVERSITY

問合せ: 神戸芸術工科大学 基礎教育センター（担当：久富） <http://www.kobec-du.ac.jp>
〒651-2196 神戸市西区学園西町8-1-1 TEL 078-794-5022（基礎教育センター事務室）