

アカデミー賞 注目はレオ様よりもマッドマックス？ JMA調べ「アカデミー賞反響調査」より

【ニュースリリース】

日本時間2月29日、第88回アカデミー賞が発表された。映画好きはもちろん、普段それほど映画を見ない人でも気になる人は多いだろう。

今回は、レオナルド・ディカプリオが5度目のノミネートで主演男優賞を受賞するかどうかが注目を集めていたが、ついに念願のオスカーを手にすることになった。他にも、主演や助演部門で黒人が一人もノミネートされなかったということも授賞式前からニュースになっていた。

そんなアカデミー賞授賞式だったが、ツイッター上ではどんな話題があがっていたのだろうか。今回は、WOWOWで生中継されていた時間を中心にデータを取得し、テキストマイニングを行った。

＜分析対象＞

■検索対象：「アカデミー賞」という単語を含むツイッター

ただし、「RT」は除外し、BOTやニュース記事も極力排除した。

■対象期間：2016/2/29 10:30～17:00

■対象件数：18,389件

■分析者：株式会社ジャパン・マーケティング・エージェンシー（本社：東京都渋谷区）

■分析ソフト：株式会社プラスアルファコンサルティング『見える化エンジン』

＜インデックス＞

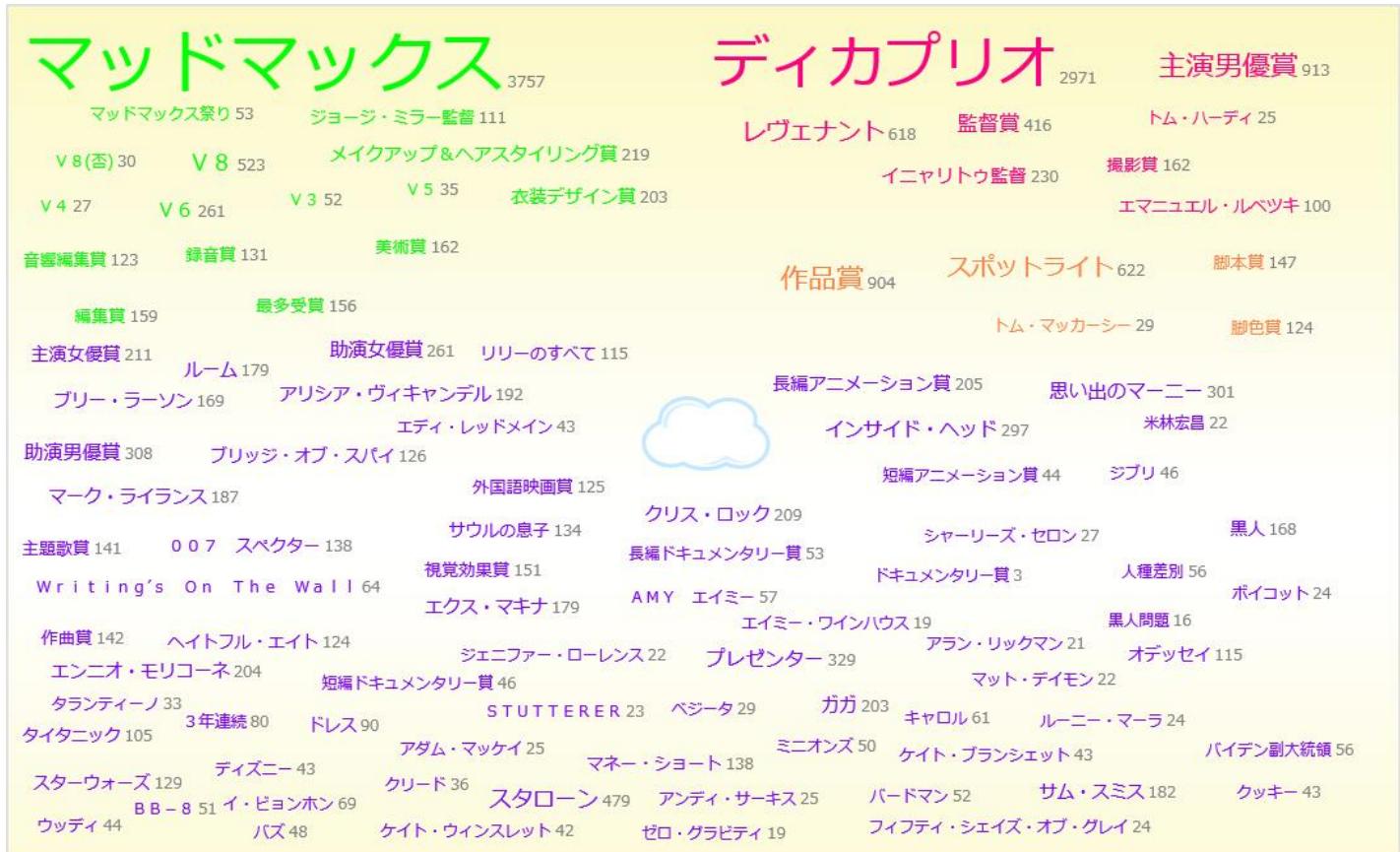
1. ディカプリオを抑え、マッドマックスへの言及が最多
2. マッドマックスの話題は11時から12時、ディカプリオの話題は13時から14時にピーク
3. 「マッドマックス」「ディカプリオ」「監督賞」「作品賞」「助演男優賞」「アニメ」の話題が多い

●ディカプリオを抑え、マッドマックスへの言及が最多

まずは単語の種類と件数からツイート内容を捉えてみる。

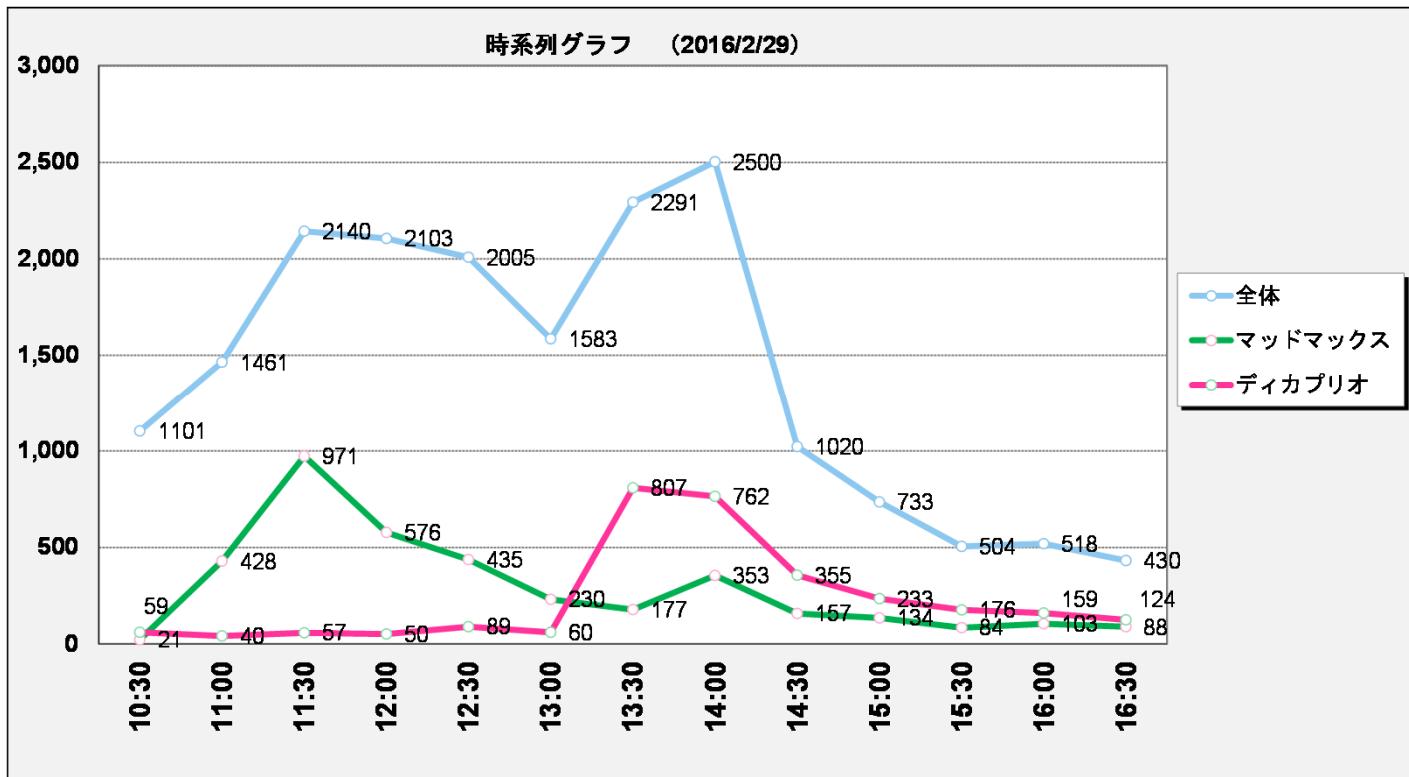
大きく、「マッドマックスの話題」「ディカプリオやレヴェナントの話題」「その他」に分けられた。ここではわかりやすくするため単語の色を分けている。

緑：マッドマックスの話題 ピンク：ディカプリオの話題 橙：スポットライトの話題 紫：その他主要な話題



- マッドマックスの話題は11時から12時、ディカプリオの話題は13時から14時にピーク

「マッドマックス」と「ディカプリオ」という2つの単語に注目し、時系列推移を見てみる。



「マッドマックス」は11時前から件数が増え始め、11時から12時にピークを迎えてる。「ディカプリオ」は最初は少なかったものの、13時から14時にピークを迎えた。これらは、WOWOWによる生中継の受賞結果発表とリンクしてツイートされているようだ。

2つの単語とも、生中継番組が終了したあとも一定のツイートがあり、少し余韻を感じている様子。

●「マッドマックス」「ディカプリオ」「監督賞」「作品賞」「助演男優賞」「アニメ」の話題が多い

話題の詳細を見ていくため、単語同士の関係をマッピングしてみよう。

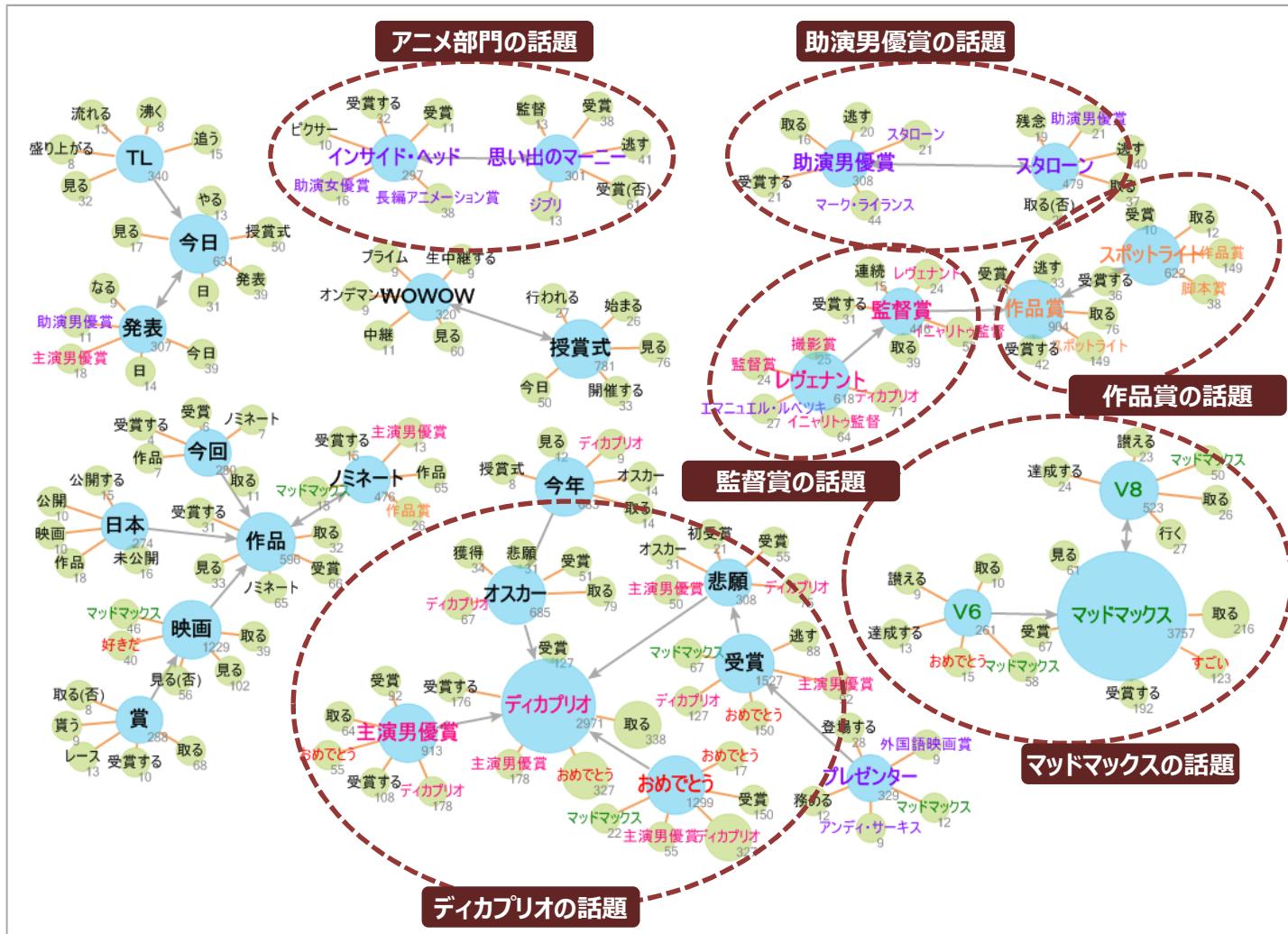
※青色の円は、出現ランキングの名詞上位30位の単語。

※オレンジ色の線で紐付いている緑色の円は、青色の単語の係り受けの単語。

※グレーの矢印は、同時出現の関連性（共起の関係）の強い単語を表しており、それぞれの単語から、同時に発言される最も関連性が強い単語を表す。

双方の矢印は、お互いに最も関連性が強い単語同士に引かれる。

緑：マッドマックスの話題 ピンク：ディカプリオの話題 橙：スポットライトの話題 紫：その他主要な話題 赤：ポジティブ



「マッドマックス」には、「V8」や「V6」といった単語が紐づき、どんどん受賞していくことでツイートも盛り上がっていたようだ。

「ディカプリオ」は「主演男優賞」の他「おめでとう」と言われており、ついに主演男優賞を受賞したことへの祝福が見られる。

「助演男優賞」は、実際は『ブリッジ・オブ・スパイ』のマーク・ライランスが受賞したが、ノミネートされていたシルベスター・スタローンにも大きな注目が集まつた。

また、受賞は逃したもの、日本勢として長編アニメーション部門にノミネートされていた「思い出のマーニー」への言及も多かった。

今回のノミネート作品は日本未公開の映画も多かったが、全体を見ていくと、やはり日本人になじみ深い話題が多くツイートされていたようだ。

●お問い合わせ先 (※受付時間 平日10:30~12:30／13:30~18:00)

株式会社 ジャパン・マーケティング・エージェンシー (略称JMA)

業務内容：マーケティングリサーチ

東京都渋谷区宇田川町13-11 KN渋谷1ビル 6階

担当者：企画部 牛堂 (うしどう)

TEL : 03-3496-0131 FAX : 03-3464-7996