

# Personal Data of Kenji Ichikawa

1967年長野県生まれ。武蔵野美術大学大学院造形研究科修了。東京在住。

## 【展覧会・受賞】

2013年

- 市川 健治 展『百景借景 2013』（麻布台ESCRIBA／東京）
- 「3月11日のあのね展。#2」（全労済ホール スペース・ゼロ／東京）

2012年

- 小名浜国際環境芸術祭2012『アーティストの大漁旗展』（アクアマリンふくしま／いわき市）
- 新宿クリエイターズ・フェスタ2012（東京都健康プラザハイジア／東京）
- ART NAGOYA 2013（ウェスティンナゴヤキャッスル／名古屋）
- “カッチングエッジ”小品展（ギャラリーしおん／東京）
- 個展「百景借景」（Art Center Ongoing／東京）

2011年

- ウタマロケンジ展「ギャザリングアート」（麻布台ESCRIBA／東京）

2010年

- 市川健治展 活け花（麻布台ESCRIBA／東京）
- 小名浜国際環境芸術祭2010『アーティストの大漁旗展』（アクアマリンふくしま／いわき市）
- LINEART 2010（Flanders Expo, Gent）

2009年

- INTERNATIONAL ARTEXPO NEW YORK（JAVITS CONVENTION CENTER, New York）
- 個展「花と夢」（Art Center Ongoing／東京）
- 「Another Side」展（座・高円寺／東京）
- 東京コンテンポラリーアートフェア 2009（東美アートフォーラム／東京）
- 「イッチかハッチか」展（ギャラリー北井 Gallery KITAI／東京）
- ARTECLASICA 2009（Costa Salguero Convention Center Pavilions 1 and 2, Buenos Aires）

2008年

- INTERNATIONAL ARTEXPO NEW YORK（JAVITS CONVENTION CENTER, New York）
- MiArt 2008（FIERA, Milano）
- “ASIA CURRENTLY - ASIA CURRENTLY” EXHIBITION（Gallery Erhard Witze, Wiesbaden）
- 個展「活け花」（ギャラリー北井 Gallery KITAI／東京）
- LINEART 2008（Flanders Expo, Gent）

2007年

- 「2次元と3次元の間」展（ギャラリー北井 Gallery KITAI／東京）
- The 11th SHANGHAI ART FAIR 2007（SHANGHAI MART, Shanghai）

2006年

- 第9回 岡本太郎記念現代芸術大賞展 入選
- MiArt 2006（FIERA, Milano）
- Ongoing vol. 05「ヨコハマエクトプラズム」展（BankART Sutudio NYK／横浜）

2005年

- INTERNATIONAL ARTEXPO NEW YORK（JAVITS CONVENTION CENTER, New York）
- Ongoing vol. 04「よんでみてみて」展（BankART Sutudio NYK／横浜）

2004年

- INTERNATIONAL ARTEXPO NEW YORK（JAVITS CONVENTION CENTER, New York）
- 「第7回 岡本太郎記念現代芸術大賞」展 入選

2001年

- 東レDCA 5周年記念展「進化するCG」（東京都写真美術館）

2000年

- The Millennium Art Collection 2000（Amsterdam）
- 第8回プリント21グランプリ展・2000 特別賞
- “CARTA E ARTE CONTEMPORANEA”（Accademia di Belle Arte di Bologna, Bologna）

1999年

- 「第2回 岡本太郎記念現代芸術大賞」展 特別賞

1996年

- JACA'96 日本ビジュアル・アート展 特別展 金賞
- 映像未来 思考するメディア展（ラフォーレミュージアム原宿／東京）

1995年

- APA 日本写真ビエンナーレ'95 APA賞・文部大臣奨励賞

1993年

- 第3回名古屋国際ビエンナーレ, ARTEC'93 「国際公募展部門」 入選

1992年

- DOCUMENTA 9 「エレクトロニクスカフェ」に名古屋市美術館より参加

1991年

- 第20回現代日本美術展 入選

1990年

- 第11回日本グラフィック展 特選 ほか。