

●ホーム社公式サイト <http://www.homesha.jp/>

●漫画マリン・エクスプレス ホーム社公式サイト <http://www.homesha.jp/p/marine-express/>



**巨匠・手塚治虫が手がけた  
伝説のアニメーション…  
時を超え初のコミカライズ！**



## 書籍概要

1979年、手塚治虫の手によって物語が描き起こされた、傑作テレビアニメーション『海底超特急マリン・エクスプレス』。この作品が37年の時を超え、初のコミックスとなります。

手塚治虫が遺した膨大な絵コンテをベースに、新たな解釈を加え、手塚プロダクション・マンガ部OBの池原しげと渾身の思いを込めて描く新作『手塚治虫 マリン・エクスプレス』。オールスターキャストが彩る、SFスペクタクル！第1巻は9月23日（金）に発売です。

マリン・エクスプレス ホーム社公式 <http://www.homesha.jp/p/marine-express/>

## 書籍情報

原作：手塚治虫  
(塚は本来旧字体「冢」入ります)  
漫画：池原しげと  
(手塚プロダクション・マンガ部OB)  
発売：9月23日（金）  
定価：本体640円＋税  
体裁：B6判 / 208ページ  
発行：ホーム社 発売：集英社  
ISBN：978-4-8342-8460-7

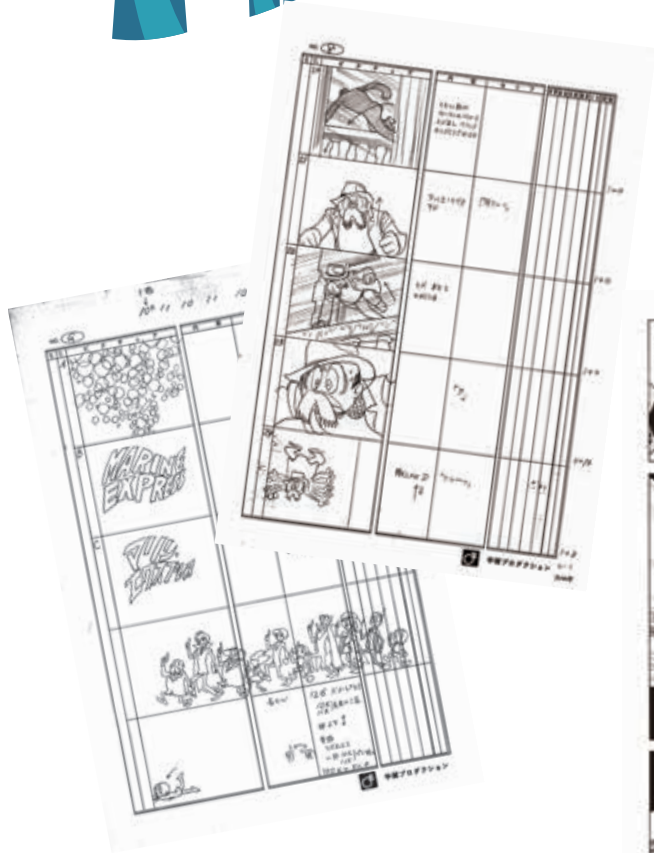
# MARINE EXPRESS

マリブ・エクスプレス

## 作品について

原作となったアニメ『海底超特急 マリン・エクスプレス』は、1979年8月26日に放送された『24時間テレビ「愛は地球を救う」』アニメスペシャルの第2弾として制作されました。高度経済成長が一段落し、自然環境に対する考え方が大きく変化し始めた頃です。

常に生命や自然環境の大切さを作品に反映させ、生涯のテーマとしていた手塚治虫は、この作品にすべての思いを込めて自ら絵コンテを作成しましたが、放映予定時間を大きく超過してしまい、内容は大幅にカットせざるをえませんでした。この作品は手塚治虫が遺した絵コンテをもとに、描き切れなかった構想に新たな解釈を加えてマンガ作品として再構築したものです。37年の時を超え、よみがえった手塚治虫の思いにぜひ触れてみて下さい。



## 著者情報

### 【原作／手塚 治虫 プロフィール】

1928年（昭和3年）大阪生まれ。1946年に『マアチャンの日記帳』で漫画家デビュー、『鉄腕アトム』『ジャングル大帝』『リボンの騎士』といったヒット作を次々と手がけた。

数々の新しい表現方法でストーリー漫画を確立し、第一人者として活躍。1963年、日本初となる30分枠のテレビアニメシリーズ『鉄腕アトム』を制作、日本のテレビアニメ制作に多大な影響を及ぼした。1970年代には『ブラック・ジャック』『三つ目がとおる』『ブッダ』などのヒット作を発表。作品は日本のみならず、アメリカ、ヨーロッパ、アジアの各国にも広まり、世界の子供達の夢を育んだ。加えて大人向け長編アニメの制作など、アニメのあらゆる可能性にチャレンジし、国際的にも大きな評価を得ている。

### 【漫画／池原 しげと プロフィール】

2月26日生まれ。AB型。富山県出身。  
中学時代、『鉄腕アトム』に感動して後に手塚プロダクションへ入社。手塚治虫のアシスタントも1年ほど勤める。  
漫画デビュー作は『ちぎれ雲の歌』。オリジナル代表作は『ファミコン風雲児』など。  
その他『ロックマン』シリーズ、『魔女っ子メグちゃん』などのコミカライズも多数手がける。

MARINE EXPRESS ©TEZUKA PRODUCTIONS

## ■本件に関するお問い合わせ先

株式会社ホーム社（集英社グループ）

コミック編集部 吉倉英雄

yoshikura@homesha.co.jp

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 3-29 共同ビル 7F

TEL 03-5211-2647 FAX 03-5211-2970