

— PRESS RELEASE —

NOMA
Since 08, Apr. 2016
noma-film.com

[EDLEAD-japan- inc.]
Level 11 Aoyama Palacio Tower
3-6-7 Kita Aoyama Minato-ku
Tokyo, Japan 107-0061

2016/10/04



実写VRの難題に挑む!

国際映像製作スタジオNOMAが“実写VR映画”「Solid Time」を発表

2016年10月4日、国際映像製作スタジオNOMA(ノマ)が、実写VR短編映画「Solid Time」(9min./英語/監督・太一)を発表。キービジュアルと劇中写真を公開した。本作は複数の国際映画祭にエントリー中。各国映画祭の出品条件を照らしながら、一日も早い無償一般公開を目している。

実写VR映画

既存の映像制作技法が通用しないVRは、実写映画との相性が良いとは言えない。設置されたVRカメラで撮影するだけでは、映画の物語性を伝えることは困難。演出、撮影、編集まで、NOMAは、独自に研究と開発を続けたノウハウと技術をユニット化した。

本作「Solid Time」では、360°空間の中に、さらに2Dスクリーンを設置し、実写VR内でクローズアップやフレーミングを可能にする演出補完技術「CoViR (カヴァー / Complement Virtual Reality)」や、既存の映画撮影に近いカメラワークと効果を実現する撮影環境技術「AART (アート / All Around Recording Technology)」などを駆使し、課題の解決を越えて、さらに上質な実写VR映画の制作に挑戦した。

お問い合わせ ※ 写真・動画素材 ございます

090-7855-4371
mail@noma-film.com

恵水 流生 (えみ りゅうせい) / NOMA 代表プロデューサー

NOMAとは

国と企業を越えた専門家約150名が所属している国際映像製作スタジオ。監督、プロデューサー、アクター、シネマトグラファー、作曲家などが多数所属し、企画開発から運営管理まで映像製作の全てを

チーム内で完結。また、最新鋭の映像表現を追求するために、技術者、研究者、クリエイター、アーティスト、そして事業家などがサポートを行う。結成6か月で既に7作品の短編映画を製作。国際映画祭へのエントリーを続けている。



[株式会社EDLEAD-japan] phone : 03-5778-5304
〒107-0061 東京都港区北青山3-6-7 青山パルシオタワー 11F