

基本から学び、デッサンの基礎力をつくる 鉛筆デッサン基本の「き」 やさしく、楽しく、デッサンを始めよう

3月31日(金)発売!

株式会社ホビージャパン(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:松下大介)は、2017年3月31日(金)にこれからデッサンを始める方のための技法書「鉛筆デッサン基本の「き」 やさしく、楽しく、デッサンを始めよう」を発売いたします。



鉛筆デッサン基本の「き」 やさしく、楽しく、デッサンを始めよう

著者:スタジオ・ものくろーむ

編集:角丸つぶら

判型:B5ワイド判・平綴じ 176P

定価:本体2,000円+税(税込2,160円)

発売日:2017年3月31日

発行形態:書籍扱い ISBN:978-4-7986-1421-2 C2371

これからデッサンを始める皆さんのための入門書

本書は、これからデッサンを始める皆さんのための入門書です。デッサンにおける基本中の「き(基)」本にあたる導入部から応用までを、豊富な作例とやさしい解説で気軽に学習できる構成を心掛けています。

さて、デッサンにおける基本の『き』とはなんでしょう!?

ひとつは「基準」の『き』です。

本書の随所に登場する垂直・水平線は、デッサンを正確に描き進め、完成していくための「礎」となる基準線です。

もうひとつは「規則」の『き』です。

本書で扱うモチーフは、身の回りにあるごく普通のものですが、その成り立ちに一定の「規則性」や「法則性」が見て取れるはずです。デッサン力とは、この「ものの成り立ちの規則性」を見抜く力のことなのです。

さらに、基本の『き』とは「気持ち」の『き』であるかもしれません。

デッサンには、「謙虚な気持ち」が大切です。普段見慣れたものも新鮮な感覚で見直してみると、今まで知らなかった何かに気づくことでしょう。

まずは描いてみましょう。そして「あっ、形が似てきた!」「立体的に見えてきた!」などの感覚をつかみましょう。デッサンとはそのような『き(気)』付きの感動の醍醐味に溢れた行為だと思います。そのとき傍らに本書をおき、観察の仕方や進め方の一助となれば幸いです。

