

＜2018 年新年のイベント開催＞

150 カ国代表が世界一を競う“インター・フローラ・ワールドカップ” 唯一の 日本人チャンピオン、創業 90 周年老舗ホテルの新春を彩る 10 年ぶりに一般公開される総額 3 億円の漆器 2 基と 歴史的建造物の総合芸術展

2018 年 1 月 1 日(月)～8 日(月)ホテル雅叙園東京 百段階段にて

I.F フローラル・デコ株式会社に所属する世界を舞台に活躍するフラワー・アーティスト村松文彦(本社:I.F フローラル・デコ株式会社:住所:東京都目黒区、代表取締役:村松文彦)は 2018 年 1 月 1 日(月)～1 月 8 日(月)に、創業 90 周年を迎えるホテル雅叙園東京の百段階段にて「東京都指定有形文化財 百段階段 正月特別公開」を行います。



ホテル雅叙園東京正面玄関に展示される 1 億 8,000 万円相当の漆の花器
パリのジョルジュサンク・フォーシーズンズホテルにて



百段階段「星光の間」等に展示される 1 億 5,000 万円相当の屏風風の花器
ドイツ、ミュンヘンにあるレジデント博物館にて

■10 年ぶりに一般公開の総額 3 億円の漆器 2 基は 12 人の職人が 100 工程を 2 年かけて完成

この展示会は、村松が来年創業 90 周年を迎えるホテル雅叙園東京から、新年の幕開けに同ホテルが保有する文化財「百段階段」にて展示会の依頼を受けたことに起因します。村松は、150 カ国代表が世界一を競う花の競技会“インターフローラ・ワールドカップ”唯一の日本人チャンピオンです。この会の特長は 10 年ぶりに一般公開される、村松自身がデザインした 1 億 5,000 万円相当の漆の屏風風の花器と、1 億 8,000 万円相当の漆の花器の展示です。この 2 基は 12 人の職人が 100 工程を 2 年かけて制作され、各漆器はパリのジョルジュサンク・フォーシーズンズホテル、ドイツのハノーバー・エルメスラウンジ、ドイツ・ミュンヘンのレジデント博物館、ベルリンのパウハウス記念館等、名だたる博物館やホテルなどを経て今回 10 年ぶりに一般公開されます。前者の屏風風の花器は展示会開催中、同ホテルの百段階段入口と、施設の中間に位置する「星光の間」等に展示され、後者はホテルの正面玄関に展示されます。百段階段は、1935 年に建てられ、同ホテルで現存する唯一の木造建築で、2009 年に都の有形文化財に指定された歴史的建造物です。99 段の長い階段廊下で結ばれた各部屋はそれぞれ趣向



都の有形文化財に指定されている歴史的建造物、百段階段

が異なり、各部屋の天井や欄干には、当時屈指の著名な画家達が創り上げた美の世界が描かれています。本展では、希少となった日本の昭和の伝統建造物に、欧米のフローラル・アートと日本の三大流派「池坊」「小原流」「草月流」を身に着けた村松が表現する花々の世界観が、2018 年の新春を飾ります。

■海外に行って分かった「花は人の心を伝えるもの」であり「世界の共通言語」

村松は園芸業を営む両親の苦勞を身近で見っていたこともあり、花に対する関心はなく、むしろ芸術家を志し、大学では美術学部で日本画を専攻していました。転機は大学在学中にアメリカへ留学した時のことです。学校に互いに言葉の通じないアラブ人の男性とメキシコ人の女性がおり、男性が女性の誕生日に花を贈ったその日から、2 人は誰もがうらやむほどのカップルになった事実で村松は衝撃を受けました。その当時の日本は、花といえば冠婚葬祭に生け花くらいしかなく、人と人とを結ぶものとして使われることはほとんどありませんでした。それまで知らなかった花の魅力に出会い、村松は 2 年間の留学期間欧米各地を周ります。そして花の演出で街並みが統一され、花を贈る習慣が自然と根付いている欧米の花の文化と伝統の豊かさを胸に刻み帰国します。その後日本の三大流派「池坊」「小原流」「草月流」を学び、村松は洋の東西の花の芸術を極めます。そして、1989 年世界 150 カ国の代表が世界一を競う花の競技会“インターフローラ・ワールドカップ”にて唯一の日本人チャンピオンとなります。

■今後の展開

村松はこれからも「花」を共通言語とした活動を行い、日本の花材の素晴らしさと、華道に代表される日本の花文化を、多くの人たちに伝えていくべく、既成概念にとらわれず挑戦していきます。

【イベント概要】

名称： 東京都指定有形文化財 百段階段 正月特別公開

期間： 2018 年 1 月 1 日(月)～1 月 8 日(月) ※会期中無休

場所： ホテル雅叙園東京 百段階段

住所： 東京都目黒区下目黒 1-8-1

開催時間：10:00～17:00 (最終入館 16:30)

※1 月 6 日(土)のみ 12:00～17:00

- 特徴： ① 10 年ぶりに一般公開される 1 億 5,000 万円相当の漆の屏風風の花器と、1 億 8,000 万円相当の漆の漆器。これら漆器は 12 人の職人が 100 工程を経て 2 年かけて制作。
- ② 欧米のフローラル・アートと日本の三大流派「池坊」「小原流」「草月流」を身に着けた村松が表現する花々の世界観。
- ③ 同ホテル所有の百段階段は、1935 年に建てられ同ホテルで現存する唯一の木造建築で、2009 年に都の有形文化財に指定された歴史的建造物。99 段の長い階段廊下で結ばれた各部屋はそれぞれ趣向が異なり、各部屋の天井や欄干には、当時屈指の著名な画家達が創り上げた美の世界が描かれている。

入場料： 一般 1,500 円/前売 1,200 円/館内特別前売 1,200 円 (前売りは 12 月 31 日(日)まで)/学生 800 円

※要学生証呈示/小学生以下無料



漆の花器に活け込む村松文彦
ドイツ・ケルンの応用芸術美術館にて



同ホテル正面玄関に展示される 1 億 8,000 万円相当の
漆の花器全体像
東京・六本木アークスギャラリーにて

販売窓口:ホテル雅叙園東京内・ローソンチケット・セブンチケット、JTB 各店・JTB レジャーチケット、セブン・イレブン、
ローソン、ファミリーマート、サークル K サンクス・イープラス

※展示会場は階段での移動。車椅子、ベビーカー、シルバーカーでの移動は不可。

※展示品保護および節電のため、空調を制限する場合あり

※障害者手帳の呈示で、本人および付添者 1 名は、優待価格 1,200 円での案内。

【会社概要】

社名: I.F フローラル・デコ
住所: 東京都目黒区鷹番 1-8-20・C
TEL.: 03-3719-0373
代表: 代表取締役 村松 文彦
URL: <http://froraldecor.com/performers/>
事業内容: ◆フラワー・デモンストレーション ◆フラワー・ショー ◆舞台装花
◆フラワー教室 ◆ウェディング事業

社名: 株式会社村松園芸
住所: 静岡市葵区東鷹匠町 16
TEL.: 054-246-3108
代表: 代表取締役 村松 文彦
URL: <http://www.muramatsu.ne.jp>
事業内容: 園芸業

I.F フローラル・デコ代表（株式会社村松園芸 代表取締役）

フラワー・アーティスト 村松 文彦

1951 年 12 月 5 日静岡県生まれ O 型
玉川大学芸術学部 日本画専攻

1974 年 シカゴのアメリカン・フローラル・アート・スクールを卒業。

1987 年 第 6 回ジャパンカップで優勝。

1989 年 第 7 回インターフローラ・ワールドカップに出場
日本人初のグランドチャンピオンとなる。

1998 年 冬季長野五輪の表彰式・セレモニーブーケデザインはじめ、
48 回の国内外での受賞歴を持つ。

その傍ら、初心者でもプロのテクニックが学べるフラワーアレンジメントの
書籍を出版するなど、「花」を共通言語に、様々な分野で活動を広げて
いる。



< 本件に関するお問い合わせ先 >

I.F フローラル・デコ株式会社

広報事務局 担当:新保・小原 (pr@real-ize.com)

TEL:03-5411-0066 FAX:03-3401-7788 新保携帯:080-9874-4858