

2018年5月19日(土)、20日(日) ギターカーニバル2018 埼玉☆浦和 開催決定

浦和から始まる極上のギターフェス！300人が一斉に奏でる未体験の「ギターの音」！

5/19(土)



ROLLY



外道



田淵ひさ子



人間椅子

5/20(日)



二人パール兄弟(+和泉聡志)



打田十紀夫



木村大&榊原大(Pf)

安達久美&是方博邦
(アコースティック・ギター・デュオ)

2018 埼玉☆浦和 ギターカーニバル Saitama-Urawa "Guitar Carnival 2018"

2018.5/19(土)、20(日)

埼玉会館小ホール

JR 浦和駅西口(徒歩5分)

全席指定：各1日券 ￥5,500(税込)

2日通し券 ￥9,000(税込)

■フェス会場 OPEN 10:30

■メインコンサート

19日(土) 開場 16:30 開演 17:00

20日(日) 開場 15:00 開演 15:30



南澤大介



金庸太



野辺シゲカズ

メインコンサート出演:(五十音順) 5月19日(土)外道、田淵ひさ子、人間椅子、ROLLY

5月20日(日)安達久美&是方博邦(アコースティック・ギター・デュオ)、打田十紀夫、木村大&榊原大(Pf)、二人パール兄弟(+和泉聡志) ギターセミナー出演/金庸太(19日)、野辺シゲカズ(20日)、南澤大介(20日)



▲庄巻の300人のギター大セッション！2017公演より

「埼玉、浦和の街に極上のギター音楽を！」をコンセプトに、ギターをこよなく愛するアーティストと、世代を超えたギターラヴァーズなオーディエンスを繋ぎ、ギター愛に包まれた音楽フェスが2017年に誕生、今年2018年はボリュームアップの二日間に渡る開催が決定した。

5/19(土)のラインナップには多彩な才能を輝かせるお茶の間のロックスター“ROLLY”、今年デビュー45周年を迎える加納秀人率いる伝説のバンド“外道”、東北津軽を材に独自の表現を貫き通す、今、再燃中のバンド“人間椅子”、元ナンバーガールのギタリスト“田淵ひさ子”という、エモーショナルな布陣がギターの弦を響かせる。このラインナップを客席とステージが親密なホール着席で楽しめるのも魅力。

5/20(日)には、カントリーブルースギターの重鎮“打田十紀夫”。17歳にしてクラシックギター界に旋風を巻き起こした“木村大”と、G-Clefとして紅白出場も果たした“榊原大(Pf)”のデュオが再登場。ギタリストとして個性的な魅力を放つ安達久美と、セッションギタリストとして地位を築いたベテラン是方博邦はアコースティック・ギターデュオの調べ、そして、80年代を彩った“パール兄弟”のフロントマン、“サエキけんぞう”と“窪田晴男”が、ルパン・ミュージックで名高い大野雄二バンドに在籍するギタリスト“和泉聡志”を迎えてのステージが繰り広げられる。

メインコンサートの他にも、様々なイベントを用意。昨年大好評を得た「300人でギター大オーケストラ！300人＝300本のギター大セッション」。窪田晴男(パール兄弟)&和泉聡志(Yuji Ohno & Lupintic Six)をサウンドプロデューサーに迎え、ホール全部を使って、みんなでギターで弾くというイベントを用意、様々なパートがあるからギター初心者の方もすぐ参加できるので安心！その他、メディアを越えたギター雑誌の編集長が一堂に会する「G7 ギターサミット 心の名盤討論会(仮)」や、誰もが参加出来るギターコンテストなど、多くの『参加型』イベントを開催。観て、聞いて、弾いて、ギターの新しい楽しみ方を「埼玉・浦和流」で発信する！

■チケット取扱い：1月14日(日)午前10時よりイープラス、ギターカーニバル特設ウェブサイトにて

■制作協力：(株)キングレコード ■協力：浦和大学

■後援：(株)モリダイラ楽器、島村楽器(株)、(株)リットーミュージック、(株)シンコーミュージック・エンタテイメント、(株)現代ギター社、(株)プレイヤー・コーポレーション、(株)ズーム、TAB Ltd. (株)ミュージックトレード社、(株)旅工房、(株)キング関口台スタジオ

■主催・制作・お問合せ先/株式会社ジーアンドイー

住所：〒330-0061 埼玉県さいたま市仲町2-6-1 (音楽教室ギターレ&エアスト内 水～土11:00-21:00)

担当：垂石雅俊・タライシマサトシ Mobile：080-3413-9116 E-mail：masatoshi-taruishi@gmail.com

TEL：048-825-8097 E-mail：order@saimusic.jp Web：guitar-ge.jp