

## 大分県芸術文化スポーツ振興財団 平成30年度事業のお知らせ

大分県芸術文化スポーツ振興財団の平成30年度事業をお知らせします。

本年度は、10～11月の「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」開催期間中の特別企画やOASISひろば21の開設20周年を記念した事業なども含め、当財団が管理運営する、大分県立美術館、iichiko総合文化センター、おおいた国際交流プラザで様々な事業を開催していきます。なお、各事業の内容は次ページ以降をご覧ください。

※ 4月8日(日)に予定していました「マーティン・ヘルムヘン室内楽コンサート」は、マリー＝エリザベート・ヘッカー氏の懐妊が判明し、体調を考慮して来日を取りやめることとなりました。この来日中止に伴い、公演を中止させていただくこととなりました。公演を楽しみにしていた皆さまには大変申し訳ありませんが、ご理解賜りますことお願い申し上げます。[平成30年3月12日付記]

■ 主な開催事業 ※赤字は「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」開催期間中特別企画・「OASISひろば21」開館20周年記念事業

## □ 大分県立美術館

- 改組新第4回日展大分展 4/5 - 5/6
- アート&デザインの大茶会 マルセル・ワンダース、須藤玲子、ミヤケマイ 6/15 - 7/22
- 人間・高山辰雄展 森羅万象への道 7/7 - 8/19
- 日本モダンの精華 京都国立近代美術館コレクション 9/28 - 10/21
- 国宝、日本の美をめぐる 東京国立博物館名品展 11/2 - 11/25
- 「海と宙(そら)の未来」展 10/2 - 11/25
- おおいた美術散歩 OPAM & 豊の国 10/2 - 11/25
- 現代アートの宝箱 OPAM利岡コレクション 12/8 - 1/20
- 黄金とミイラが伝える 古代アンデス文明展 3/8 - 5/6

## □ おおいた国際交流プラザ

- 国際理解講座 世界のお茶文化編 10月

## □ iichiko総合文化センター

- マーティン・ヘルムヘン 室内楽コンサート 4/8 **【公演中止】**
- 歌舞伎レクチャー 6/2
- iichiko presents ザ・クラリノッツ ～エルンスト・オッテンザマー メモリアルコンサート～ 6/26
- 東京佼成ウインドオーケストラ 大分公演 ～吹奏楽塾～ 6/30
- ～音楽とアートが生み出すキッズパーク～ アトリウム遊園地 7/1
- 松竹大歌舞伎 iichiko presents 大分公演 7/23
- 音楽と科学レクチャー #3 録音から探るiichiko音の泉ホルの響き 9/11
- オペラ「魔笛」9/20
- G. ヴェルディ作曲 オペラ『アイダ』10/28
- ミュージカル「マイ・フェア・レディ」10/31・11/1
- オーケストラと合唱の祭典 11/4
- iichiko presents 小林道夫チェンバロリサイタル 12/3
- 劇団四季「ファミリーミュージカル」2/9
- 第17回 ミュージカル体験ワークショップ 3月
- iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラ 第10回定期演奏会 3/30
- ワンコインリレーコンサート [全3公演(各昼夜2回)]



国宝、日本の美をめぐる  
東京国立博物館名品展

日本モダンの精華  
京都国立近代美術館コレクション

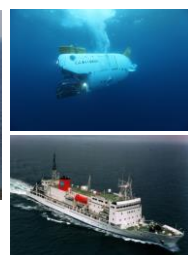
左: 東洲斎写楽《市川鯉蔵の竹村定之進》1794(寛政6年)重要文化財 右上:《地獄草紙》平安時代(12世紀) 国宝  
右下: 伊藤若冲《松梅群鶏図屏風》江戸時代(18世紀) 東京国立博物館所蔵 Image: TNM Image Archives



竹内栖鳳《秋興》1927年  
京都国立近代美術館



「海と宙(そら)の未来」展



左上: H-II ロケットによる宇宙ステーション補給機「こうのとり」打上げ ©JAXA  
右上: 有人潜水調査船「しんかい6500」 右下: 支援母船「よこすか」 ©JAMSTEC



ミュージカル  
「マイ・フェア・レディ」

G. ヴェルディ作曲  
オペラ『アイダ』



写真提供: ローマ歌劇場



指揮: アンドレア・パッティストーニ 木下美穂子(アイダ)



©Yoshinobu Fukaya / aura.Y2

# 大分県立美術館 展覧会スケジュール

	4 2018	5	6	7	8	9	10	11	12	1 2019	2	3
企画展	改組新第4回日展 大分展 4/5 [木] - 5/6 [日]		アート&デザインの大茶会 マルセル・ワンダース、須藤玲子、ミヤケマイ 6/15 [金] - 7/22 [日]		人間・高山辰雄 森羅万象への道 7/7 [土] - 8/19 [日]		日本モダンの精華 京都国立近代美術館コレクション 9/28 [金] - 10/21 [日]		現代アートの宝箱 OPAM利岡コレクション 12/8 [土] - 1/20 [日]		黄金とミイラが伝える 古代アンデス文明展 3/8 [金] - 5/6 [月・祝]	
							国宝、日本の美をめぐる 東京国立博物館名品展 11/2 [金] - 11/25 [日]					
コレクション展	コレクションⅠ「くらべる美術」 4/13 [金] - 6/5 [火]		コレクションⅡ「内なるものを見つめて」 6/8 [金] - 7/31 [火]		コレクションⅢ「音に夢みる」 8/3 [金] - 9/17 [月]		「海と宙(そら)の未来」展 10/2 [火] - 11/25 [日]		コレクションⅣ「それぞれの物語」 12/4 [火] - 2/5 [火]		コレクションⅤ「日常へのまなざし」 2/8 [金] - 4/2 [火]	
							おおいた美術散歩 OPAM & 豊の国 10/2 [火] - 11/25 [日]					
共催展	2018 春季大分県美術展 5/15 [火] - 6/3 [日]		第54回大分県美術展 9/4 [火] - 9/23 [日]		第36回高山辰雄ジュニア美術展 8/8 [水] - 8/12 [日]						第38回大分県ジュニアデザイン展 3/19 [火] - 3/24 [日]	

企画展 「第33回国民文化祭・おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」開催期間中

国宝、日本の美をめぐる 東京国立博物館名品展  
11/2 [金] - 11/25 [日] 会場:3階 コレクション展示室



古代の土器、銅鐸、埴輪にはじまり、平安時代の地獄草紙、室町時代の初期水墨画の名品、江戸後期の伊藤若冲、谷文晁、浮世絵の東洲斎写楽、葛飾北斎らの代表作など、縄文の昔から近世にかけてのわが国の美術の歩みを、東京国立博物館所蔵の国宝や重要文化財を多数含む珠玉の名品で振り返る展覧会。



<一般>800(600)円  
<高大生> 500(300)円



左:東洲斎写楽《市川鯉蔵の竹村定之進》寛政6年(1794) 重要文化財 右上:《地獄草紙》平安時代(12世紀) 国宝(部分) 右下:伊藤若冲《松梅群鶏図屏風》江戸時代(18世紀) 東京国立博物館所蔵 Image: TNM Image Archives

日本モダンの精華 京都国立近代美術館コレクション  
9/28 [金] - 10/21 [日] 会場:3階 コレクション展示室



京都国立近代美術館の所蔵品の中から、日本画の村上華岳や徳岡神泉、洋画の梅原龍三郎、陶芸の河井寛次郎ら、京都ゆかりの作家たちの秀作を一堂に展示。中でも福田平八郎の出品作は、臼杵市出身の実業家・故首藤定氏旧蔵のいわゆる「首藤コレクション」で占められており、名作「花菖蒲」をはじめ平八郎壮年期の作品が多数里帰り展示となる予定。



<一般>800(600)円  
<高大生> 500(300)円

左:竹内栖鳳《秋興》1927年  
右上:川端龍子《佳人好色》1925年  
右下:村上華岳《夜桜之図》1913年  
京都国立近代美術館蔵

「海と宙(そら)の未来」展  
10/2 [火] - 11/25 [日] 会場:1 階 アトリウム／特設会場3 階 コレクション展示室



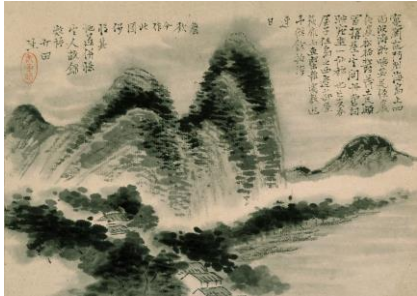
JAXA(宇宙航空研究開発機構)、JAMSTEC(海洋研究開発機構)の全面的な協力を得て、県内では接する機会がほとんどない地球科学系の資料や映像、さらにはロケットや深海探査艇の大型模型などを展示。両機構が実施してきた海洋および宇宙探査の輝かしい成果を紹介するとともに、宇宙開発や深海探査、アストロバイオロジー(=宇宙生物学)の今後を展望する。



上:H-IIロケットによる宇宙ステーション補給機「こうのとり」打上げ ©JAXA  
左下:有人潜水調査船「しんかい6500」 右下:支援母船「よこすか」 ©JAMSTEC

期間中には、有人潜水調査船「しんかい6500」の母船であり、「しんかい6500」とともに世界の海洋で深海調査を行う支援母船「よこすか」が大分県に一時寄港し、一般公開される予定。  
<観覧料> 無料

おおいた美術散歩 OPAM & 豊の国  
10/2 [火] - 11/25 [日] 会場:3階 展示室B



田能村竹田《清涼無垢画帖》1835年

県内市町村それぞれの地域に特徴的なアート事情を、出身作家の作品や資料等で紹介することで、「おおいたの美術」の魅力をひろく発信します。

<一般>500(300)円 <高大生> 400(200)円



上:生野祥雲齋《木瓜形菱花紋透蓋甕》1942年  
下:楳原長甫《曲染蒔絵乾漆水指》1976年



改組新第4回日展大分展

4/5 [木] - 5/6 [日] 会場:1階 展示室A・3階 展示室B



左: 奥田小由女《海からの生還》2017年  
右: 佐藤 哲《冬の陽》2017年



わが国で最も長い伝統を有し、また最大の規模を誇る公募美術団体「日展」。大分県からもここを舞台に、朝倉文夫、福田平八郎、高山辰雄、岩澤重夫らが活躍し、わが国の美術界に大きな足跡を残してきました。この日展の改組新第4回展を、地元の大分で開催し、現代の美術の一面を紹介します。  
＜一般＞1,200(1,000)円  
＜高大生＞700(500)円

主催: 改組新第4回日展大分展実行委員会

人間・高山辰雄展 森羅万象への道  
7/7 [土] - 8/19 [日] 会場:3階 展示室B



高山辰雄 左:《少女》1979年 個人蔵  
右:《牡丹(阿蘭陀室に)》1989年 個人蔵



戦後の日本画壇をリードした大分市出身の日本画家・高山辰雄の芸術の全体像を、代表的な作品や興味深い資料で紹介する大規模な回顧展。生涯求め続けた「日月星辰」の世界を通じて、人間・高山辰雄の美像に迫ります。  
＜一般＞800(600)円  
＜高大生＞500(300)円

黄金とミラが伝える 古代アンデス文明展  
3/8 [金] - 5/6 [月・祝] 会場:1階 展示室A



今もなお多くの謎を秘めた古代アンデス文明の技術や生活様式などを、仮面やミラなどを含めた約200点の選り抜かれた貴重な資料によって紹介します。  
＜観覧料＞未定

左:《カラサカで出土した金の儀式用装身具》(ティワナク文化) 先コロンブス期貴重金属博物館/ポリビアラバス市蔵  
右:《(象嵌のマスク) (前期モチエ文化)》ペルー文化省・国立博物館所蔵

アート&デザインの大茶会 マルセル・ワンダース、須藤玲子、ミヤケマイ  
6/15 [金] - 7/22 [日] 会場:1階 展示室A



左: マルセル・ワンダース《モンスター・チェア》Courtesy of Marcel Wanders 中: 須藤玲子《このほり》2014年 フランス国立ギメ東洋美術館 右: ミヤケマイ《必然》2013年 写真: 紫田諭

開館当初より親しまれているアトリウム作品の三作家、マルセル・ワンダース、須藤玲子、ミヤケマイによるアート&デザイン大茶会、それは感性を刺激する驚きの世界。  
＜一般＞1,000(800)円 ＜高大生＞500(300)円

現代アートの宝箱 OPAM利岡コレクション  
12/8 [土] - 1/20 [日] 会場:3階 展示室B



左: 坂井淑恵《おうち》2012年  
右: 青木陵子《無題》2000年

コレクター利岡誠夫が、現代アートへのあくなき好奇心と探究心をもって蒐集してきた作品を一堂に会し、美とともにあるくらしに想像力をふくらませます。  
＜一般＞300(250)円  
＜高大生＞200(150)円



「びび」とは、大分県立美術館とiichiko総合文化センターを中心に大分県の芸術・文化を多くの方々に楽しんで、そして広げてもらうためのメンバーシップです。大分県立美術館企画展、コレクション展を割引料金でご覧いただけます。  
詳しくは <http://www.opam.jp/bivi>

コレクション展

コレクションⅠ「くらべる美術」  
4/13 [金] - 6/5 [火]

古典と現代、東洋と西洋、色や形、モチーフなど、作品を様々な切り口からくらべ、お楽しみいただけます。  
休展日: 5月9日(水)

宇治山哲平《王朝(絵画No.358)》1974年



コレクションⅡ「内なるものを見つめて」  
6/8 [金] - 7/31 [火]

人間の内面を様々な表現した作品を通して、心に癒しをもたらす美術の魅力をご紹介します。  
休展日: 7月4日(水)

糸園和三部《鳥と青年》1959年



コレクションⅢ「音に夢みる」  
8/3 [金] - 9/17 [月]

音楽をモチーフにした絵画や、リズムや音、調べを連想させる作品により、造形と音の関わりを探ります。  
休展日: 8月29日(水)

佐藤敬《レ・クルン》1932年



コレクションⅣ「それぞれの物語」  
12/4 [火] - 2/5 [火]

描かれた内容や、制作背景を通して作品の「物語」を多角的にご覧いただけます。  
休展日: 2019年1月9日(水)

生野祥雲斎《陽炎》1958年



コレクションⅤ「日常へのまなざし」  
2/8 [金] - 4/2 [火]

福田平八郎の素描を中心に、日々の生活の中で目にする身近なものを題材にした作品を展示します。  
休展日: 2019年3月6日(水)

福田平八郎《鯉の鱗と甘鯛》1954年



《3F コレクション展示室》  
＜共通＞一 般 300(250)円  
高大生 200(150)円  
※( ) 内は前売りおよび20名以上の団体料金  
※中学生以下は無料  
※障がい者手帳等をご提示の方とその付添者(1名)は無料  
※高校生は土曜日に観覧する場合は無料

共催展

2018 春季大分県美術展 5/15[火] - 6/3[日]

休展日: 5月21日(月)、28日(月)  
会場: 1階 展示室A / 主催: 大分県美術協会 / お問い合わせ: 事務局 池部俊之  
Tel: 097-541-3316 / 観覧料: 一 般500円 大学・高校生 300円

第36回高山辰雄賞 ジュニア美術展 8/8[水] - 8/12[日]

会場: 1階 展示室A / 主催: 高山辰雄賞ジュニア美術展実行委員会  
お問い合わせ: 大分合同新聞社 コミュニケーション開発局 / Tel: 097-538-9647 / 観覧無料

第54回大分県美術展 9/4[火] - 9/23[日]

休展日: 9月10日(月)、17日(月)  
会場: 1階 展示室A・3階 展示室B / 主催: 大分県美術協会  
お問い合わせ: 事務局 池部俊之 Tel: 097-541-3316

第38回大分県ジュニアデザイン展 2019年3/19[火] - 3/24[日]

会場: 3階 展示室B / 主催: 大分県造形教育研究会  
お問い合わせ: 大分市立大在高等学校 Tel: 097-521-1005 / 観覧無料 第35回高山辰雄賞 ジュニア美術展 提供: 大分合同新聞社



	4 2018	5	6	7	8	9	10	11	12	1 2019	2	3
主催事業	マーティン・ヘルムヘン 室内楽コンサート 4/8 [日] 公演中止		歌舞伎レクチャー 6/2 [土]  iichiko presents ザ・クラリネット ～エルンスト・オッテンザマー メモリアルコンサート～ 6/26 [火] 東京佼成ウインドオーケストラ 大分公演 ～吹奏楽塾～ 6/30 [金] ～音楽とアートが生み出すキッズパーク～ アトリウム遊園地 7/1 [土]  ワンコインリレーコンサートVol.1～JAZZ～／Vol.2～クラシック～／Vol.3～日本舞踊～ iichikoグランシアタ ジュニアオーケストラ育成事業 [通年] iichiko総合文化センター アウトリーチ事業 しあわせアート♡物語～おでかけクラシックコンサート～ [通年]	松竹大歌舞伎 iichiko presents 7/23 [月]			大分公演 グランドオペラ共同制作 G.ヴェルディ作曲 オペラ『アイダ』 10/28 [日] 「OASISひろば21」開館20周年記念事業 ミュージカル「マイ・フェア・レディ」 10/31 [水]・11/1 [木] iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラ 第10 回定期演奏会 3/30 [土]			劇団四季 「ファミリーミュージカル」 2/9 [土]		
共催事業			ベスト・オブ・ベストシリーズvol.6 室内オーケストラ・コンサート ～アルゲリッチ Meets ショスタコーヴィチ 5/25 [金]  OBS開局65周年企画 松山バレエ団《くるみ割り人形》スペシャルバージョン 6/10 [日]  NHK交響楽団演奏会大分公演 7/8 [日]			ファジル・サイ 辻井伸行 レ・フレール THE PIANIST! 9/9 [日]			第42回大分第九の夕べ 12/16 [日]  オーケストラと合唱の祭典 11/4 [日]  佐渡裕指揮 日本センチュリー交響楽団 特別演奏会2019 2/21 [木]			

主催事業／共催事業 「第33回国民文化祭・おおいだ2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいだ大会」開催期間中

「OASISひろば21」開館20周年記念事業  
ミュージカル「マイ・フェア・レディ」  
10/31 [水]・11/1 [木] iichikoグランシアタ



寺脇康文 朝夏まなと 神田沙也加 別所哲也

昨年、宝塚歌劇団宙組をトップスターとして退団した朝夏まなとと若手ミュージカル女優として絶大な人気を誇る神田沙也加がダブルキャストで主役を務める二夜連続の生演奏公演。第二夜は本公演の大千秋楽となる。公演に先立って、関連ミュージカルワークショップなども行う予定。

グランドオペラ共同制作  
G.ヴェルディ作曲 オペラ『アイダ』  
10/28 [日] 開場 12:15 開演 13:00 iichikoグランシアタ



古代エジプトを舞台に、エチオピアの王女アイダとエジプトの将軍ラダメスの悲恋を描いた、世界で最も人気の高いオペラのひとつ。若き天才指揮者バットイストーニが贈るオペラ史上最大のスペクタクル。主役のアイダを演じるのは、大分県立芸術短期大学出身で国際的に活躍するソプラノ歌手、木下美穂子。グランドオペラ共同制作として全国4都市で開催し、中四国・九州では大分のみの上演となる。

管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団 合唱：二期会合唱団  
チケット発売日 びび 5/12 [土] 一般 5/19 [土]

上：写真提供 ローマ劇場 下左：指揮 アンドレ・バットイストーニ 下右：木下美穂子 ©Yoshinobu Fukaya/aura.Y2

オーケストラと合唱の祭典  
11/4 [日] iichikoグランシアタ

iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラとアルカス佐世保ジュニアオーケストラによる共演と共に、全国公募のメンバーが集結し、マラー作曲「復活」を演奏。

## 主催事業

マーティン・ヘルムヘン 室内楽コンサート 公演中止  
4/8 [日] 開場 13:30 開演 14:00 iichiko音の泉ホール



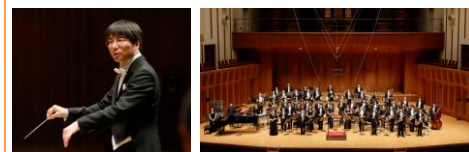
料金：4,000 円、U25 割2,000 円  
曲目：ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第7 番「大公」変ロ長調 作品97ほか  
出演：ピアノ ▶ マーティン・ヘルムヘン、チェロ ▶ マリー＝エリザベート・ヘッカー、ヴァイオリン ▶ ステファン・ワーツ  
チケット好評発売中

iichiko presents ザ・クラリネット  
～エルンスト・オッテンザマー メモリアルコンサート～  
6/26 [火] 開場 18:30 開演19:00 iichiko音の泉ホール



出演：クラリネット ▶ ダニエル・オッテンザマー、アンドレアス・オッテンザマー、ピアノ ▶ クリストフ・トラクスラー  
チケット発売日 びび 3/17 [土] 一般 3/24 [土]


東京佼成ウインドオーケストラ 大分公演～吹奏楽塾～  
6/30 [金] 開場 13:15 開演 14:00 iichikoグランシアタ



中高生以上の県民を対象とした吹奏楽塾も開催予定！  
料金：S 席5,000 円、A 席4,000 円、B 席3,000 円、U25 割 各半額  
指揮 ▶ 大井剛史、演奏 ▶ 東京佼成ウインドオーケストラ  
チケット発売日 びび 3/31 [土] 一般 4/7 [土]



歌舞伎レクチャー  
6/2 [土] ①11:00-12:30 ②14:00-15:30 映像小ホール



歌舞伎をもっと知りた  
い、必見のレクチャー。  
今年も講師に葛西聖  
司さんを迎えて開催し  
ます。

松竹大歌舞伎 *iichiko presents* 大分公演  
7/23 [月] 開場 ①13:00 ②17:30 開演 ①13:30 ②18:00  
iichikoグランシアタ



中村橋之助改め八代目中村芝翫襲名披露。  
出演：中村芝翫、中村橋之助、中村福之助、片岡秀太郎、中村梅玉ほか  
チケット発売日 一般 5/19 [土]

音楽と科学レクチャー  
#3 録音から探るiichiko音の泉ホールの響き  
9/11 [火] 開場 18:00 開演 18:30 iichiko音の泉ホール



チケット発売日  
6月 [予定]

写真は昨年の様子

講師：大鶴徹(大分大学理工学部教授)、亀川徹(東京藝術  
大学音楽学部環境創造科教授)  
共催：日本音響学会、日本音響学会九州支部、日本音響  
学会音響教育委員会

オペラ「魔笛」  
9/20 [木] 開場・開演 未定 13:00 iichikoグランシアタ



指揮：沼尻竜典 演出：佐藤美晴 管弦楽：新日本フィル  
ハーモニー交響楽団  
日生劇場と共に贈りする青少年(中学生)対象の無料招  
待事業。学校単位でのお申し込みが必要となります。  
チケット発売日 5月 [予定]

iichikoグランシアタ ジュニアオーケストラ育成事業  
[通年]



「音楽が好き」という仲間が集まり、一緒に大曲に挑みま  
す！  
また、初めての方を対象にしたアカデミー生も随時募集し  
ています♪

iichikoグランシアタ・ジュニアオーケストラ  
第10 回定期演奏会  
3/30 [土] 開場 13:15 開演 14:00 iichikoグランシアタ



指揮▶下野竜也、  
管弦楽▶iichikoグ  
ランシアタ・ジュ  
ニアオーケストラ

iichikoグランシアタのホール付きオーケストラが誕生して10  
年。今年も大曲に挑戦する子どもたちが1年間の集大成を  
披露します。第1回・5回公演の指揮者・下野竜也氏と共  
演！

iichiko presents 小林道夫チェンバロリサイタル  
12/3 [月] 開場 18:00 開演 18:30 iichiko音の泉ホール



バロック音楽の大家が  
バッハの大曲に挑む！  
料金：3,000円、U25割  
1,500円  
出演：チェンバロ ▶ 小林  
道夫  
チケット発売日：8月 [予  
定]  
曲目：J.S.バッハ：フラン  
ス組曲 BWV812-817 全  
曲

第17回 ミュージカル体験ワークショップ  
3月 iichiko Space Be リハーサル室



今年度で9年目を迎える大人気ワークショップの17回目の  
開催が決定。初めての人もプロを目指す人も憧れのミュ  
ージカルナンバーを歌って踊って楽しもう！

iichiko presents しあわせアート♡物語  
～おでかけクラシックコンサート～  
[通年]



オーディションで選ばれ、専門家による研修を経た大分ゆ  
かりの若手音楽家たちが皆さんのもとへ！芸術が生み出  
す楽しみや喜びを「幸せの物語」として紡いでいきます。  
随時お届け先募集！

ワンコインリレーコンサート  
Vol.1～JAZZ～/Vol.2～クラシック～/Vol.3～日本舞踊～  
開催時期 未定 開場 13:00 開演 13:30 開場 18:30 開演 19:00 iichiko音の泉ホール  
500 円で上質なコンサートを鑑賞できる大好評の「ワンコインリレーコンサート」。今年度  
は、1 日昼夜2 回でお贈りします。昼は親子で楽しんで！ 夜はお仕事帰りの大人たちに  
素敵な時間をお届けします。どうぞお気軽にご来場ください。

～音楽とアートが生み出すキッズパーク～  
アトリウム遊園地  
7/1 [土] 開場・開演 12:00 iichikoアトリウムプラザ  
音楽やアートを通じて子どもの様々な可能性を引き出すことをテーマにした大人気イベ  
ント。ご家族そろってお越しください！  
※未就学時対象



劇団四季「ファミリーミュージカル」  
2/9 [土] 開場・開演 未定 iichikoグランシアタ  
0歳から入場可能！ご家族そろってお楽しみください！  
出演：劇団四季  
チケット発売日 11 月頃 [予定]

ミュージカルメイクワークショップ  
開催時期・場所 未定  
今年度のテーマは、「ミュージカル」。メイクを学んで、役者になりきろう！

共催事業 [共催：iichiko総合文化センター・公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団]

別府アルゲリッチ音楽祭・水戸室内管弦楽団共同制作  
ベスト・オブ・ベストシリーズvol.6  
室内オーケストラ・コンサート  
～アルゲリッチ Meets ショスタコーヴィチ  
5/25 [金] 開場 18:45 開演 19:30 iichikoグランシアタ  
ピアノ・マルタ・アルゲリッチ  
トランペット・セルゲイ・ナカリヤコフ  
指揮▶ラデク・バボラーク  
オーケストラ▶水戸室内管弦楽団  
主催：(公財)アルゲリッチ芸術振興財団  
※ 出演者・演出等変更 [平成30年3月29日 反映]

OBS開局65周年企画  
松山バレエ団《くるみ割り人形》スペシャルバージョン  
6/10 [日] 開場・開演 未定 iichikoグランシアタ



出演：森下洋子、刑部聖矢  
台本・構成・演出・振付：清  
水哲太郎  
チケット発売日 びび 3/31  
[土] 一般 4/7 [土]  
主催：OBS大分放送

NHK交響楽団演奏会大分公演  
7/8 [日] 開場 15:15 開演 16:00 iichikoグランシアタ



左：©Oleg Nachinkin  
出演：指揮▶ウラディーミル・フェドセーエフ、チェロ▶タチア  
ナ・ヴァシリエヴァ、管弦楽▶NHK響楽団  
チケット発売日 びび 3/14 [水] 一般 3/17 [土]  
主催：NHK大分放送局、NHK交響楽団

ファジル・サイ 辻井伸行 レ・フレール  
THE PIANIST !  
9/9 [日] 開場・開演 未定 iichikoグランシアタ



出演：ファジ  
ル・サイ レ  
辻井伸行 レ  
フレール  
主 催：OBS  
大分放送

左：©Marco Borggreve 右：Photo by Kazumichi Kidera

佐渡裕指揮 日本センチュリー交響楽団  
特別演奏会2019  
2/21 [木] 開場 18:15 開演 19:00 iichikoグランシアタ



出演：指揮▶佐渡裕、管弦  
楽▶日本センチュリー交響  
楽団  
曲目：ドヴォルザーク：交響  
曲第9番「新世界より」ほか  
主催：TOS テレビ大分  
©Takashi Iijima

第42回  
大分第九のタベ  
12/16 [日] 開演 17:00 iichikoグランシアタ

指揮：山下一史  
ソプラノ：佐藤美枝子 アルト：波多野睦美  
テノール：持木弘 バリトン：伊藤純  
管弦楽：九州交響楽団  
合唱：おおいだ第九を歌う会 ほか  
主催：NPO法人おおいだ第九を歌う会