

## 株式会社 H M R エンターテインメント概要

H M R エンターテインメント（エイチエムアール エンターテインメント）は関西が拠点の音楽制作スタジオです。アーティストへの楽曲提供やテレビ CM、アニメ、ゲームなど各種コンテンツへの音楽制作を行っております。

HMR の H は「Happy」、M は「Music」、R は「Ring」の頭文字をとっており、「音楽で作る幸せの輪」をテーマに、音楽を通じたアーチエイジングや教育、地域振興などにも積極的に取り組んでいます。

### ●主な業務内容

H M R エンターテインメントは主に下記 3 つの業務を行っております。

#### ・音楽制作

作曲、編曲、作詞、ミックス・マスタリング、レコーディング、効果音制作、ミュージシャンコーディネート、映像作品への MA など。弊社の主力業務です。

#### ・映像制作

アーティストのミュージックビデオ制作、CM 制作、企業内研修動画制作、資料動画作成など。

#### ・その他関連業務

所属アーティストのイベント出演、PA、CD ブックレットデザイン、アーティストグッズデザイン、音楽レッスン、イベント制作など

### ● H M R エンターテインメントの特色

#### 1. 対応コンテンツについて

弊社は創業 15 年の音楽制作スタジオ Studio Hemuri が前身となっており、その間様々なコンテンツで楽曲を制作してまいりました。

ゲームボーイアドバンス、3 和音携帯電話などの発音数に制限のあるコンテンツ、TV CM、ラジオのジングルといった時間制限があるコンテンツ、海外ローカライズのある大規模なコンシューマゲームでのサウンドディレクション、アニメ、ゲームの主題歌、映像作品への MA、メジャーアーティストへの楽曲提供、アーティストのサウンドプロデュースなど。このような経験を元に、様々なコンテンツにあわせた柔軟な制作スタイルをとる事が可能です。

#### 2. 制作コストとクオリティーについて

エンジニア経験のあるスタッフが複数名在籍している為、作編曲からエンジニアリング、納品までワンストップで行うことができます。弊社のみで完結出来る為、余計なコストもかからず限られた予算内で高品質な作品を制作する事が可能です。

### 3. 制作楽曲の著作権の取り扱いについて

弊社は特定のレーベルや企業、著作権管理団体に依存しない体制を整えています。その為、制作楽曲の権利の取り扱いも、原盤権の譲渡から著作権の譲渡に至るまで柔軟に対応させて頂きます。

### 4. その他の強み

弊社では映像制作や MA も行っているため、時間軸に沿った音制作や映像空間に即した音響効果など、映像と密接に連携した制作を得意としています。

また、CM やアニメ、ゲームの主題歌など、ボーカル楽曲に弊社所属アーティストを起用した場合、本人稼働でイベントやプロモーション活動を行う事ができます。楽曲制作の際にプロモーションも含めたプランをご提案致します。

●主な制作タイトル

・アニメ

「となりの閑くん」「DOG DAY'S」「超次元ゲイム ネプテューヌ」「タユタマ -Kiss on my Deity-」「ながされて藍蘭島」「ミス・モノクローム」など

・ゲーム

「X-BOX360 ドラゴンボールバーストリミット／バンダイナムコエンターテインメント、Dimps」

「Wii はねるのトびら Wii ギリギリッス／バンダイナムコエンターテインメント」

「GBA 少年ジャンプ ワンピース（海外版）／バンダイ,Dimps」「GBA ドラゴンボールアドバンスアドベンチャー（海外版）／バンダイ,Dimps」

「PS2 ドラゴンボール Z2、ドラゴンボール Z3／バンダイ、Dimps」「PSP CHAOS;HEAD Chu☆Chu!／5pb」

「PSP ぱすてるチャイム／5pb、アリスソフト」

「PC ユニバーサルセンチュリードットネット ガンダム オンライン／バンダイ、Dimps」「PC まいてつ／Lose」「PC サノバウイッチ／ゆずソフト」「PC 千恋＊万花／ゆずソフト」「PC BALDER HEART／戯画」「PC BALDER BRINGER／戯画」など

・TVCM、ラジオ、番組ジングルなど

「JR 名古屋 高島屋オータムフェスティバル イベント用楽曲制作」

「JSBC スノータウン 2014 TVCM ソング」「阿波銀行 TVCM ソング」「進学塾アイズ TVCM ソング」

「枚方家具団地 サウンドロゴ」「辰巳製粉むぎくら サウンドロゴ」「ラジオ番組 マナ・カナのあなたの街のくるまやさん 番組ジングル」など

・アーティスト

「カサンドラ」「愛内里菜」「fripSide」「fripSide NAO Project」「I've」「KOTOKO」「花澤香菜」「榎原ゆい」「霜月はるか」「堀江由衣」「Rita」「nao」「島みやえい子」「清竜人」「竹達彩奈」「小野大輔」「岡本信彦」「神谷浩史」「杉田智和」「若本規夫」「田中理恵」など

・その他

「明治海運 VP 用 BGM 制作」「くま川鉄道株式会社 観光車両 田園シンフォニーイメージソング」「株式会社 IMJ TV Frisk 用デモアプリ サウンド制作」「株式会社ピーアンドエフ 社歌」

「広島県三次市地域振興イベント【ふれあい三次 SL フェスタ】ライブ出演」「B.G.M Live!!2017 大阪-Fandisk!!- ライブ出演」「Happy light Live ~THE GREAT 15th~ ライブ出演」など

制作タイトルの詳細は同梱の実績一覧をご覧ください。

## ●代表紹介

- ・新井健史（あらいけんじ／Kenji Arai）



HMRエンターテインメントの代表。作・編曲家、音楽プロデューサー。1979年11月27日生まれ。射手座のA型。愛称はあらけん

ゲーム制作会社 Dimples でサウンドクリエイターとしてドラゴンボールシリーズやガンダム、ワンピースなどの作品を担当。独立後は「愛内里菜」や「fripSide」など数多くのメジャーアーティストやゲーム、CM などへ楽曲提供を行う。関わった作品の売上総数は500万枚を突破。オリコンベスト10に複数の楽曲を送り込むなど精力的に活動している。

アニメ「ミス・モノクローム」の劇伴 BGM や「となりの関くん」主題歌ミックスなど、エンジニアとしても数々の作品に携わっている。となりの関くんでは編曲も兼任しており、作家とエンジニアという2つの視点から楽曲を制作する事で、高品位なサウンドを生み出している。

映像と音楽の同期や、時間軸に沿った音楽制作も得意としており、映像作品の MA や効果音制作なども行う事が出来る。また、近年は映像クリエイターとしてアーティストのミュージックビデオや CM 動画作成なども行い、常に時代の流れにそった作品制作を心がけている。

## ●提携スタッフ

- ・大川茂伸（おおかわしげのぶ／Shigenobu Okawa）

作、編曲家。1976年11月9日生まれ。

2001年作曲家としてデビュー、その後「堀江由衣」「中孝介」「浅野真澄」などへの楽曲提供、ドラマ「のだめカンタービレ」「戦国☆勇士」、社会現象にもなったアニメ「ハッピー☆マテリアル」などを手がけるヒットメイカー。ベースやキーボードなどを演奏するマルチプレイヤーでもある。

他4名在籍

●所属アーティスト



・カサンドラ (Casandra)

帝塚山学院高等学校音楽コース、声楽専攻卒業。同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻 声楽コースを卒業。在学中にオーストリア・ウィーンのコンセルバトリウムに短期留学し、主にドイツ歌曲 やオペラを勉強。数々の演奏会に出演しながら、並行して雑誌や広告、ショーにモデルとして出演。

大学卒業後に受けたユニバーサルミュージックのオーディションに合格。それを機に、さらに自身の歌に磨きをかける為、大阪から札幌まで通い、島みやえい子先生のもとで歌唱指導を受けながらアーティスト活動を始め、PC ゲーム「あまたらすリドルスター」主題歌「ミラクル☆デイズ」でデビュー。

現在はカサンドラが得意とするクラシックの歌唱法とポップスをミックスした音楽「ポップオペラ」を武器に、TVCM ソング、ゲーム 主題歌の歌唱や作詞を手掛けるなど、幅広い活躍を見せる実力派アーティストである。サウンドプロデュースは作曲家でもあり 音楽プロデューサーでもある新井健史が務めている。

代表作は『TVCM JSBC SNOWTOWN2014』『Snow Town～雪がくれた奇跡～』、『PC ゲーム まいてつ／Lose』グランド OP 曲「未来行き☆列車」など。

カサンドラの詳細は同梱のプロフィール資料をご覧下さい。

お問合せは下記から黒住宛にご連絡下さい。

〒150-0031

東京都渋谷区桜丘町 23-17 シティコート桜丘 404

株式会社 HMR エンターテインメント 東京支社

tel) 03-6868-5697

Mail) [kurosumi@hemuri.com](mailto:kurosumi@hemuri.com)

黒住拓弘

ホームページ : <http://hemuri.com/> (hemuri で検索)

2017 年 10 月 10 日

●大阪本社

メール : contact@hemuri.com

電話 : 06-7161-6704

住所 : 〒532-0013 大阪市淀川区木川西 4-1-33-701 株式会社H M Rエンターテインメント