

一般社団法人 東京ニュービジネス協議会 女性活躍推進委員会
特定非営利活動法人ウィメンズアイ

内閣府男女共同参画局後援

地域女性の働き方サミット in 会津

テーマ：『地域女性の働き方の未来』

東京ニュービジネス協議会と南三陸町のNPO 法人ウィメンズアイの共同主催で、地域で働く女性の働き方について考えるツアー型サミットを、福島県会津若松市にて開催いたします。

ひとくちに「女性の働き方」といっても、東京のような都市部と地域とでは、課題も状況も異なります。地域で働く女性のつながり作りとエンパワメントを目的に本イベントを企画しました。

東京から約4時間の会津地方で働く女性を訪問し、その地域に魅力を感じ、居場所を見出し、女性の活躍の場を自ら創出している事例を視察し、様々な地域から集まった参加者の皆様に参考にして頂くと共に、参加者同士の情報交換、経験の共有、これからの働き方を考える場をご用意しております。

最終日には、ゲストスピーカーとして、フランスの地方都市トゥールーズで、地域の文化資産をアートで盛り上げて観光の活性化につなげた地域活性化にも一役かっているアートディレクターのアンヌさんをフランスから迎え、参加者のみなさんと共に地方都市の活性化と働き方の未来を考えていきます。

国内外で活躍する女性リーダーの働き方を参考に、ご自身の働き方を振り返り今後に活かす機会としてご活用いただければと思いますので、皆様ふるってご参加ください。

日時：9月28日（金）～30日（日）（2泊3日）

又は

9月30日（日）サミットのみのご参加

※日帰り等、部分参加についてのご相談にまいりますので事務局までお問合せください。

※都合により訪問先が変更になることもございます。

参加費：3万円（2泊、2朝食、2昼食、2夕食、サミット参加費付）

※1日目の昼食代は含んでおりません。また各食、飲料代は踏んでおりません。

※最終日9月30日（日）サミットのみ参加は、昼食代込1千円

ツアー定員：30名

サミット定員：50名（ツアー参加者30名含む）

予 定 : ①28日(金)~29日(土) 会津若松市・喜多方市にてフィールドワーク
②30日(日) 地元会津の女性も交えてサミットを開催。

(詳細) ※訪問先は予定です。都合により変更になることがございます。ご了承ください。

9/28(金) 12:30-13:30 わっぱめし田季野にて昼食

JR 四季島 高級列車に会津文化食「わっぱめし」を導入させた女将
馬場 由紀子さんの話。

14:00-15:30 鶴ヶ城見学

16:00-17:30 飯盛山、戊辰戦争についての紙芝居

18:30- 熱塩温泉 ホテルふじやにて親睦会

夕食時、Uターンで、デザイナーから転身、人口減少が続く温泉街
で若女将を務め、ホテルで出す食事の野菜の自家栽培にも取り組む
安田 志穂さんのお話

9/ 29(土) 7:45~

朝食。朝食後、ホテルふじや若女将 志穂さんの畑見学

10:30

ホテル出発

11:00-12:00 100年の歴史のある古民家 喜多方 志ぐれ亭にて

磐梯町町会議員/ばんだいファーム 代表社員 古川綾さんのお話。

2014年、会津の磐梯町に移住、農業を始める。二人の男の子を育てながら、磐梯山のふもとで美味しい水と豊かな自然の中、伝統野菜の自然栽培や加工販売に取り組む。同年、合同会社ばんだいファーム設立、代表社員。ばんだいファームでは、就農を望む人への就農指導や体験も行っている。2015年からは磐梯町の町議会議員としても町の農業の発展に寄与している。

12:00-13:30 喜多方 志ぐれ亭にて昼食

14:00-16:00 喜多方市内散策

16:00-17:00 新宮熊野神社(通称:長床)にて

Accovio(アコビオ)のRenによるヴァイオリンの演奏と
女性舞踊家 則枝千絵による踊りの奉納を鑑賞

18:00-熱塩温泉 ホテルふじやにて親睦会

夕食時、福島県 喜多方市 在住 須藤 Bond 亜貴さんご夫妻の話。

福島県会津若松市出身。福島大学大学院卒業後、ポーランドとイギリスで13年間、日本語教師、アートイベントの仕事を行う。2014年帰国し、会津若松市北会津町の実家(有)すとう農産で企画・営業を担当。商品開発と広報を手掛け、会津地区で開催される芸術祭には、海外コーディネーターや運営スタッフとして参加し、アートを通じた地域活性化に関わっている。

②会津若松地元の女性も交えてサミットを開催

9/ 30（日）8:00 喜多方にて、朝ラー

9:20 福西本店会場到着（9:30 受付開始）

サミット「地域女性の働き方の未来」（会場：福西本店）

10:00-10:30 オープニングアクト

Accovio（アコビオ）のRenによるヴァイオリンの演奏と
女性舞踊家 則枝千絵による踊り

10:30-11:00 キーノートスピーチ

フランスからアートを通じて地域活性化を実現している
女性リーダーを招きスピーチをして頂きます。

キーノートスピーチ「地方都市の魅力と働き方（仮）」

◆地域の文化資産をアートで盛り上げて観光の活性化に
つなげているアンヌ＝ロールさん

（アートディレクター：仏トゥールーズ在住）

※英語でのお話になります。（通訳あり）

11:00-11:30 「株式会社まちづくり会津」 稲村久美さんのお話

福西本店、街なかコミュニティ拠点「塩蔵 2924」

などの会津若松市のまちづくり活動のご紹介

11:30-12:30 昼食・自由時間

福西本店の見学や交流などご自由にお過ごしください。

<福西本店の見学>

福西本店は、19世紀後半から20世紀前半に栄えた会津若松の
大商人福西家が、その豊かな財を費やして100年ほど前（明治
後期から大正初期）に建てた蔵と商家建築。歴史的建造物を商業
施設に作り替えた。

12:30-13:30 2日間のフィールドワークでの気づきを共有する

グループディスカッション

13:30-14:00 ディスカッション内容の発表

クロージング

終了、解散

14:10頃 会津若松駅までレンタカーにて送迎

宿泊場所：熱塩温泉 ホテルふじや

〒966-0101 福島県喜多方市熱塩加納町熱塩

0120-268-248（フリーダイヤル） / 0241-36-2121

<http://www.h-fujiya.com/>

サミット会場：福西本店

〒965-0044 福島県会津若松市七日町 3 番 28 号

<https://www.fukunishi-honten.jp/>

多彩なゲストが参加します！

28 日、29 日のフィールドワーク含め、サミットまでを参加者の皆さんと過ごします！

<ゲストプロフィール>

◎3 日目、9 月 30 日（日）「地域女性の働き方の未来」サミットキーノートスピーカー

※お話は英語で行われます。（通訳付き）

★アンヌ＝ロール・シャンボワシエ（Anne-Laure Chamboissier）



美術史学者、キュレーター。

2013 年にフランスの地方都市トゥールーズで、アートプロジェクト ChamProjects を創設。音の問題と他の芸術分野（映画、視覚芸術、文学）との関わりについての越境的考察と、美術史的な人物をめぐるプロジェクトに従事し、その活動は、多様な形態をとった現代の創造の場において共鳴を続けている。

ChamProjects は、展覧会、会合、出版物、講演会などの形をとって行われており、地域の文化資産をアートで盛り上げて観光の活性化につなげトゥールーズの地域活性化にも一役かっている。

<http://www.champrojects.com/>

◎9 月 29 日（金）新宮熊野神社（通称：長床）にての奉納舞、

9 月 30 日（日）開催「地域女性の働き方の未来」サミットオープニングアクト

★則枝 千絵（Chie Norieda）

舞踊団 Baliyasi 主宰/舞踊家/振付家/演出家

幼少よりモダンバレエを習い、18 歳よりプロダンサーとして TV、CM、PV、コンサートに多数出演。2003 年バリ舞踊習得のためバリ島へ留学。バリ舞踊×モダンフュージョン… 一つのテーマが多彩に変化するという意味を持つオリジナル アジアン ダンス「バリアージュ」を確立。

五感を使った感覚的要素の身体表現を得意とする。ヨーロッパ、アメリカ、アジア各地と国内外で高い評価を得、2018 年の平昌冬季オリンピック公式公演プログラムに招聘される。



自由な発想で紡ぎ出される神秘的でしなやかな動きは、益々の可能性と輝きを秘めたパフォーマンスアートとなっている。

<http://www.baliasi.com/>

★REN (Violin)



2009年に立ち上げた音楽プロジェクト「Accovio」のリーダー兼コンポーザー。担当楽器:バイオリン

2010年 伊丹市立美術館にてドイツの絵本作家ハンス・フィッシャーの生誕100年を記念したイベントに出演する。日本だけではなく、チェコ共和国にて初の海外公演を実現し同じく、12月にはチェコ大使館内 チェコセンター 東京にてLIVEを行う。

その後、台湾ツアーを実施、台湾人アーティストともコラボしCDのレコーディングにも参加する。仏・Parisでのファッションウィーク期間中に Atelier Suppan にて舞踏とバイオリンにてパフォーマンスを行い好評を博す。

中国・北京向け TOYOTA の介護車インターネット CM の楽曲を第三弾まで提供。
中国 ポプラ社の10周年 PRビデオ用の音楽を提供。現在、3枚目となるCDを製作中、リリース予定。

SONY Music Video Recorder のプロモーションに参加、LIVE動画が採用されている。

<https://m.youtube.com/watch?v=JbGZa-BPDMY>



◎今回のツアー型サミットで、会津と私たちを“おむすび（結び）”してくれた
コーディネーター

★山田 みき (Miki Yamada)



福島県会津喜多方の米農家出身

2011 年:バックパッカーで地球一周を目指す旅の途中、東日本大震災が発生。翌月 4 月から岩手県を主とする復興支援活動始める。2013 年:福島復興に寄与する活動として、実家のお米を使って、福島のお米の安全性と美味さ、また故郷会津の魅力を伝える活動始める。

2014 年:お米とおむすびの可能性を信じ「笑むすび∞」設立。

テーマは、「人と笑をむすぶ」「OMUSUBI で地球をむすぶ」ケータリング、ワークショップ、イベントの企画運営、会津むすび、OMUSUBI 旅など「むすび」をキーワードに積極的におむすび活動を行なっている。

<主催者プロフィール>

一般社団法人東京ニュービジネス協議会 理事/

女性活躍推進委員会委員長

柳川 舞 (Mai Yanagawa)



Air Aroma Japan 株式会社 代表取締役

<http://www.air-aroma.co.jp/>

山口県下関市出身。高校卒業後、単独豪州に渡る。

シドニーのグローバル IT 企業に在職中に、シドニー大学大学院経済学部修了。

日本に帰国後、在福岡オーストラリア総領事館、その後在日本オーストラリア大使館で商務官を勤め、幅広い分野でオーストラリア企業の日本への誘致、共同新規事業開発などのプロジェクトを担当。

2011 年からエアアロマジャパンの代表取締役として、グローバル企業に対して香りのブランディングを行う。

五感を科学的に分析していく一般社団法人 KANSEI PROJECTS COMMITTEE 副理事長。

空間のいごちの検証や、生産性向上のための空間設計をする研究プロジェクトに従事。

福島出身の学生と社会人、Air Aroma Japan が共同でチームを組み、福島のイメージをどのように香りでブランディングできるのかを検討するプロジェクトを、TOMODACHI イニシアチブと協同で行っている。

<http://kaorinomachi.com/fukushima/>

NPO 法人ウィメンズアイ代表

石本めぐみ (Megumi Ishimoto)



南三陸町を拠点に全国の地方の女性のエンパワーメント!

和歌山県出身。東京大学大学院「人間の安全保障」プログラム修士。同博士課程在学中。GE Capital Japan、新生銀行グループで10年間の役員秘書を経て東日本大震災後に退職。2011年4月に災害ボランティアとして石巻へ。東北に入って1ヶ月後に女性支援の団体を立ち上げ、被災地の女性が直面する課題に地元の女性と取り組む。

高卒・派遣社員だった32歳の時、将来への不安から仕事と両立して通信教育、夜間大学、大学院で学んだ経験から、女性がまなぶ機会づくりをテーマに活動をしている。

2011年にボランティアで女性が集う講座を800回以上開催、のべ8千人以上参加。3年前からは、次世代を担う若手女性リーダー育成「グラスルーツ・アカデミー東北」を8回開催している。

参加対象者：男女問わず、

- ・ご自身のお住まいの地域での女性の活躍についてご関心のある方。
- ・地方都市でご活躍されていて、課題を抱えていらっしゃる方。
- ・ご自身のお住まいの地域の活性化について具体的事例から学びたい方。
- ・同じ様な課題を抱えている人とのネットワークが欲しい方
- ・地方都市へのIターン、Uターンを検討している方

主催：一般社団法人 東京ニュービジネス協議会 女性活躍推進委員会

共催：特定非営利活動法人 ウィメンズアイ

後援：内閣府男女共同参画局、日本ニュービジネス協議会連合会

<問い合わせ先>

一般社団法人東京ニュービジネス協議会 事務局 富田

〒107-0052 東京都港区赤坂 1-11-28 M-City 赤坂一丁目ビル 7階

TEL03-3584-6080 Fax03-3584-6081