



HeadRush新製品 Eleven[®] HD Expanded[™] DSP Software搭載 究極にコンパクトなギターFX/アンプモデリングプロセッサー「Gigboard」のご案内

現代のギタリストとスタジオミュージシャンのために細心の注意を払って設計された、フル機能のアンプ、キャブ、FX、マイクモデリングプロセッサーであるHeadRushのGigboardをご紹介します。精密にチューニングされたクアッドコアプロセッサを搭載し、Eleven HD Expanded DSPフルバージョンソフトウェアを搭載したHeadRushのGigboardは、コンパクトで今までになかった新しい、多目的でリアルなサウンドとレスポンスの高いアンプ、キャビネット、マイクロフォンを即座に使えるフロアボードギターFXプロセッサーです。7インチ・タッチディスプレイを使用すると、タッチ・スワイプ・ドラッグ/ドロップが可能で、まるでアプリを操作するように、リグを即座に作成/編集できます。

さらに、リバーブやディレイテイルスピルオーバーでのギャップのないプリセット変更、最大20分録音が可能なルーパー、カスタムインパルスレスポンスファイルの読み込み、他では手に入らない独自のブティックエフェクトを備えています。自然なチューブ・ドライブを備えたクラシックな暖かいヴィンテージ・アンプ、広範囲なステレオ・ディレイ・テクスチャ、または重いディジェント・トーンを探している場合でもHeadrush Gigboardは全てをカバーします。コンパクトで操作性の高い、HeadRush Pedalboardをヒットさせた全てのパワーと機能を搭載したGigboardは、ギタリストやスタジオミュージシャン/プロデューサーが次世代のモデリング機能を求めている究極のソリューションです。

7インチ・タッチディスプレイ

HeadRushの中心部は、7インチのタッチディスプレイとギタリストのことを考えて作られた、直感的なユーザーインターフェイスです。タッチ、スワイプ、ドラッグ&ドロップを行うことで、驚くほど速く正確なリグを即座に作成/編集できます。大型ディスプレイは、特にハンズフリーモードでフットスイッチを使用してトーンを微調整してライブを行う際に明確なフィードバックを提供します。HeadRush Gigboardの全ては、シンプルで速く、直感的に操作できるように設計されています。

ツアーに耐える頑丈設計

コンパクトで耐久性の高い鉄製シャーシに納められたHeadRush Gigboardには、驚異的な明るさのLEDを搭載した割り当て可能なフットスイッチ、ギターFXとアンプモデリングプロセッサを備えています。Eleven®HD Expanded™DSPソフトウェア専用設計のクアッドコアDSPシステムPowered by Eleven HD拡張DSPソフトウェアは既存のペダルボードやデスクトップスタジオでの使用に最適です。コンパクトなスチール・シャーシ、アンプ、マイク、FXモデリング、ギャップレス・スイッチング、プリセット、直感的なタッチ型インターフェイスを備えた7インチ高解像度ディスプレイ上のリバーブ/ディレイテールスピンでの切り替え、即座にライブ編集できるハンズフリー編集モード、専用のカラーLEDで4つのフットスイッチ、最高24ビット/96kHzの高音質でUSB経由、録音およびリアンプする独自のカスタムインパルスレスポンスファイルをロードします。また、最大20分間録音が可能なルーパーを搭載、ピール機能付きです。ドラッグ&ドロップしてギグのセットリスト(カスタムリグのオーダー)を作成することもできます。HeadRush Gigboardは、どここのステージでも必要とされる最高のクラシック・ヴィンテージサウンドが得られます。究極にコンパクトなので、ギタリストの移動にも優しく、お手頃な価格でお財布にも優しいアンプ・モデリング・プロセッサです。

必要な接続端子を全て搭載

HeadRush Gigboardは、あらゆるルーパーパフォーマンス状況进行处理するために必要な全ての接続で、現在のリグにシームレスに組み込むことができます。1/4インチ・ギター入力、1/4インチTRS出力をアンプまたはライン・レベルに切り替えるスイッチ、ヘッドフォン用の1/4インチ出力、5ピンMIDIイン/アウト、オンボード1/4インチモノラルFXループ信号チェーンの任意のポイントでペダルと外部機器を統合することができます。

HeadRush Gigboardには、外部エクスプレッションペダルを接続するための1/4インチのインプットと、クリーンチャンネルとダーティーチャンネルの切り替え、またはアンプの他の設定の切り替えに使用できる1/4インチの外部アンプリモート出力があります。HeadRush Gigboardは、あなたの既存の機器を一体化しながら新しい音の世界を開くことができます。

USBオーディオとカスタムIRサポート

Headrush GigboardのUSBポートは、驚異的な24ビット96kHzの品質で録音およびリアンプするUSBオーディオ・インターフェイスとして機能し、お手持ちのPCから、リグやその他のファイルをロード及びバックアップを簡単なドラッグ&ドロップで行うことができます。ギタリストは独自のカスタムバンドロゴをスクリーン・ロック画面にロードしたり、カスタム/サードパーティーのインパルスレスポンスファイルをロードしてギターキャビネットのサウンドをさらに拡張することもできます。HeadRushはCelestion社と提携して、専用のダウンロード権を持っています。また、HeadRush Gigboardは全ての一般的なウェーブフォーマット(wav、aiff)、サンプルレート(192kHzまで)、ビットレート(最大32ビット)もサポートします。

特徴

- 独自のカスタム設計のクアッドコアDSPシステム
- Eleven HD Expanded DSPソフトウェアを搭載
- 既存のペダルボードやデスクトップスタジオでの取付に最適なコンパクトなシャーシ
- リアルで応答性の高いアンプ、マイク、FXモデリング
- リバーブ/ディレイテイススビルオーバーによるギャップレスプリセット切り替え
- 直感的なタッチインターフェイスを備えた7インチ高解像度ディスプレイ
- 迅速なオンザフライライブ編集のためのハンズフリー編集モード
- 堅牢なスチール製シャーシ、専用のカラーLEDで4つのフットスイッチ
- 最高24ビット/96KHzの高音質、USB経由で録音及びリアンプ
- 独自のカスタムインパルス応答ファイルをロード
- ルーパーはレコード時間が20分、ピール機能付き

仕様

フットスイッチ	LEDライト付きフットスイッチ x 4
ノブ	300° マスター・ボリューム・ノブ x1 360° ナビゲーション/データエンコーダ x1
ディスプレイ	タッチインターフェイス、フルカラーLEDバックライト付きディスプレイ 176 mm (対角線) 150 x 93 mm (W x H)
コネクタ	1/4インチ (6.35mm) TS入力 (ギター) x1 1/4インチ (6.35mm) TRS入力 (エクスプレッションペダル) x1 1/4インチ (6.35mm) TS入力 (エクスプレッション・ペダル・トゥ・スイッチ) x1 1/8インチ (3.5mm) ステレオ入力 (補助装置) x1 1/4インチ (6.35mm) TRS出力 (外部アンプスイッチ) x1 1/4インチ (6.35mm) TRS入力 (送信) x1 1/4インチ (6.35mm) TRS出力 (リターン) x1 5ピンMIDI入力x1 5ピンMIDI出力/スルーx1 USBタイプBポートx1 DC電源入力x1
パワー	電源アダプター 19 VDC、3.42 A、センタープラス
サイズ (H x W x D)	32.92 x 22.56 x 6.71 cm
重量	3.24 kg

同梱物

- HeadRush Gigboard 本体
- USBケーブル
- 電源アダプター
- ソフトウェアダウンロードカード
- クイックスタートガイド/保証書

発売日: 2018年10月22日

価格: オープンプライス

市場予想価格: ¥69,800(税込)

EANコード: 0694318023860

URL: <http://www.headrushfx.jp/Gigboard/>

HeadRush について

HeadRush は電子機器に特化したステージパフォーマー、スタジオミュージシャンのためのプレミア・ソリューションを提供します。「従来」を過去のものとしクリエイティブな音楽活動を行うための新しい方法を提案しています。