

ゆかいな

スギテツと 弦楽合奏団 コンサート

れんげ草くらぶ 第30回市民招待公演

入場無料



2019/11/22 金

OKBふれあい会館 サラマンカホール
18:30 [開場] 19:00 [開演]

申込方法

ハガキに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、チケット希望枚数（一葉2枚まで）を明記の上、
下記までお申し込み下さい。申込多数の場合は抽選とし、発送をもって発表とさせていただきます。
未就学児童の入場はご遠慮ください。

申込宛先

〒500-8364 岐阜市本荘中ノ町八丁目8番地1 (株)テクノア「れんげ草くらぶ」係

申込締切

2019年10月11日(金)必着

第一ヴァイオリン

宇佐見 優
宮脇 泉月

第二ヴァイオリン

和田 有里奈
三宅 由真

ヴィオラ

西尾 結花
金谷 寧々

チェロ

小野江 良太
山崎 桂奈

主催 れんげ草くらぶ

後援 岐阜県中小企業家同友会

れんげ草くらぶ参加企業

(株)アルミック・(株)希望社・(株)テクノア・(株)プロスパー

お問合せ / 株式会社テクノア TEL / 058-273-1445

スギテツ

「クラシックを遊ぶ音楽実験室」をテーマに、誰もが知っているクラシックの名曲をさまざまな音楽や環境音とマッシュアップ(=融合)させ、聴くだけでなく観て楽しいコンサート活動を続けるピアノとヴァイオリンのデュオ。「題名のない音楽会」等の音楽番組にも度々出演し、東京フィルなどとも共演。

近年ではNHK Eテレの教育番組「おんがくプラボー」レギュラーなど、次世代に音楽の楽しさを伝える役割も担い始め、学校公演などの実績も数多い。

2014年には「輝く!日本レコード大賞 企画賞」を受賞。「クラシックで笑顔を創る」をモットーに、年間100本を超えるステージを全国各地で展開している。

ピアノ・作曲・編曲 杉浦哲郎(すぎうら てつろう)

名古屋市出身。4歳よりピアノを始める。法政大学社会学部在学中より音楽業界に関わり、アレンジャー・コンポーザーとしてさまざまなジャンルで活動中。これまでに100本以上のCM音楽を手掛ける他、「劇団ワハハ本舗」舞台音楽、「セントレア空港音楽祭」監修、デーモン閣下「うただま プレミアムコンサート」バンマス、ラジオパーソナリティ、執筆等にも携わっている。

趣味は鉄道の旅で、JR東海・JR四国・東急・嵯峨野観光鉄道等のCM音楽や駅メロディを始め、関連の楽曲制作実績も数多い。



ヴァイオリン 岡田鉄平(おかだ てっぺい)

福岡県行橋市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業後、同大学研究科修了。長江杯国際音楽コンクール第1位ほか、多数のコンクール入賞後、数々の楽団にソリストとして出演する他、ヤマハメソッドのお手本CDなど、レコーディングの実績も数多い。2015年には、自身の超絶技巧を駆使し、サラサーテやパガニーニなどの難曲に挑んだクラシック・ソロアルバムをキングレコードよりリリース。

現在、ソロ、室内楽、アンサンブルなど、さまざまな分野で活躍中。また、クラシックカーの整備やレストアを手掛けるなど、車を愛するカーマニアでもある。



演奏予定曲目

- | | |
|---------------|---------------------|
| ◆ 剣のすいすいっころばし | ◆ ビバルディ 四季より「春」第1楽章 |
| ◆ 犬のおまわりさんの運命 | ◆ モンティ「チャルダッシュ」ほか |
| ◆ 扁桃腺上のアリア | |