

動物スケッチに欠かせない解剖図を豊富に収録

「野生動物の描き方 生物の体の構造と仕組みをわかりやすく解説」

発売のご案内

11月20日(水)発売

株式会社ホビージャパン(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:松下大介)は、動物スケッチに欠かせない解剖図を豊富に収録、生物の体の構造と仕組みをわかりやすく解説した技法書「野生動物の描き方 生物の体の構造と仕組みをわかりやすく解説(ホビージャパンの技法書シリーズ)」を、11月20日(水)に発売いたします。

動物スケッチに欠かせない解剖図を豊富に収録

こちらの意志通りにじっとしていてはくれない動物をスケッチすることは、難しい反面、やりがいがあるチャレンジでもあります。

素早く生き物たちの姿をとらえるためには、練習を何度も繰り返すことはもちろん大切なですが、「生物学的な知識」を得ることが重要です。骨や筋肉のつき方や、その生物特有の構造を知っておくことで、スケッチがぐっと楽になるのです。

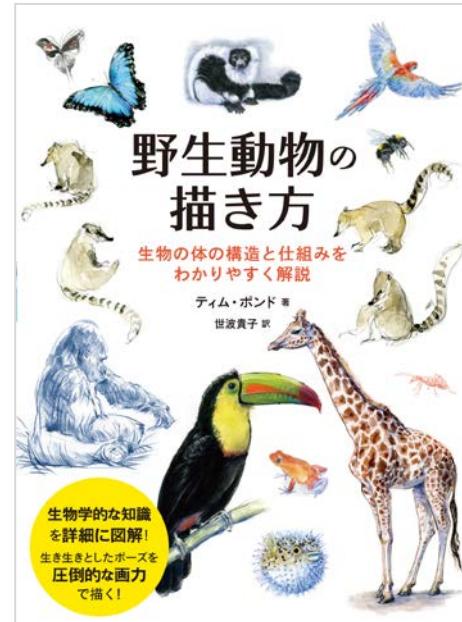
モデルとなるのは、美しい熱帯魚、個性的な昆虫、動物園でおなじみのほ乳類、海で暮らす魚など、ありとあらゆる生き物たちです。

絵を描き始めたばかりの初心者にとって、著者であるティムの作例は見ているだけでも参考になりますし、動物スケッチに慣れた方にとっても、生物学的な共通点、相違点などの図解は貴重な資料になることでしょう。そして何よりも、スケッチを通して、自然界とそこに棲む生き物たちの多様性に触ることは、我々にたくさんの発見を与え、感性を豊かにしてくれます。

さあ、スケッチに出かけましょう。公園、動物園、水族館、博物館、……。自由に動き回る生き物たちをスケッチするスキルは、あなたの画力を一段高いレベルに引き上げてくれます。

<コンテンツ一覧>

- 1章 海、そして生命
- 2章 動物王国へようこそ
- 3章 節足動物
- 4章 魚類
- 5章 両生類と爬虫類
- 6章 哺乳類
- 7章 鳥類



野生動物の描き方 生物の体の構造と仕組みをわかりやすく解説

ティム・ポンド 著

●定価／本体 2,300円+税 ●発売日／2019年11月20日 ●判型／B5判ワイド・平綴じ・192P
●ISBNコード／978-4-7986-2065-7

◆書籍ページ http://hobbyjapan.co.jp/manga_gihou/item/2563/

◆ホビージャパンの技法書 公式WEB http://hobbyjapan.co.jp/manga_gihou/

◆twitter https://twitter.com/manga_gihou

◆facebook <https://www.facebook.com/mangagihou>



※お問い合わせは下記まで

株式会社ホビージャパン 広報宣伝課 岡本・会田・深堀

TEL. 03-5304-9115 FAX. 03-5304-9318 E-mail. pr@hobbyjapan.co.jp

〒151-0053 東京都渋谷区代々木2-15-8 URL: <http://hobbyjapan.co.jp/>

