

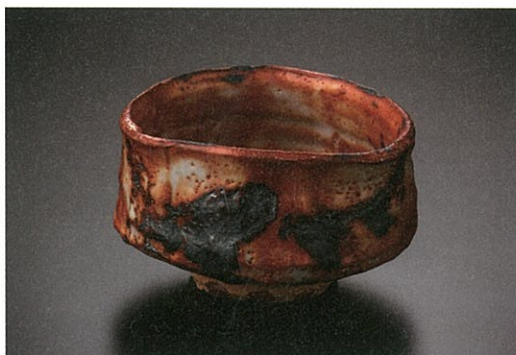
色即是芸 ― 色すなわち、これ芸術なり ― メディアコスモス新春美術館 2020 〈最終回〉

「みんなの森 ぎふメディアコスモス」は、「知・絆・文化」の拠点となる複合施設として2015年7月に開館しました。「メディアコスモス新春美術館」は、毎年新年に開催されている岐阜の美術を幅広く発信する企画展です。

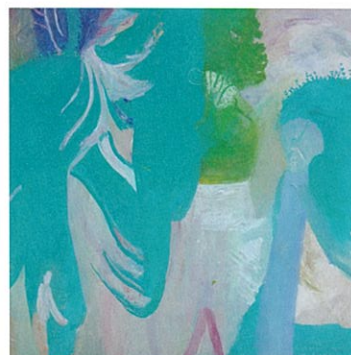
最終回となる本展では、1997年より「ぎふの画廊めぐり」を開催している「タウンミュージアムぎふ」の各画廊がセレクトした5名の作家による作品、および、岐阜ゆかりの物故日本画家たちの作品を展示します。「岐阜」をキーワードとした作家たちによる様々な表現の作品で「みんなのギャラリー」を満たすことで、岐阜の文化芸術の多様性とその魅力に迫るとともに、多くの人が集まるメディアコスモスというスペースで美術をより身近に感じていただく機会となれば幸いです。



笹木敦子「展示風景」／ギャラリー水無月



鈴木都「紅志野茶鉢」／画廊文錦堂



傍島幹司「グリーン GREEN」／柳ヶ瀬画廊



寺倉京古「まほらま」／田口美術



向井大祐「春寂寥」／長江河画廊



守屋多々志「紙漉」／後藤紙店

EVENT 関連イベント

いずれも参加無料

● 記念シンポジウム

出展作家によるシンポジウム。「なぜ美術の道を志したのか」「どのように作品制作を行っているのか」などエピソードを交えてお話しいただきます。

2月8日(土) 14:00 - 15:30

コーディネーター：三輪祐衣子氏(岐阜市歴史博物館学芸員)

パネリスト：出展作家 会場：ドキドキテラス 定員：100名(事前申込不要)

● ワークショップ「猫のモビールをつくろう！」

高橋ユタカ氏を講師にお招きして開催する切り絵のワークショップ。猫の図案をもとに、ハサミを使って「ペーパーモビール」を制作します。

2月16日(日) 10:00 - 12:00

講師：高橋ユタカ氏

会場：かながえるスタジオ 定員：20名(要予約) 対象年齢：小学生以上

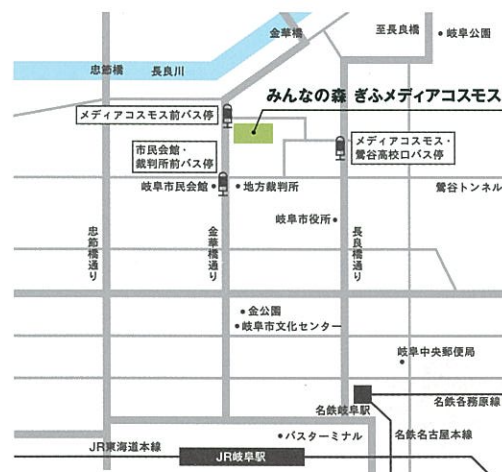
● ワークショップ「雅にあそぼう『貝合わせ』」

平安時代の貴族が楽しんだとされる「貝合わせ」のワークショップ。絵の具で貝に絵を描き、「貝合わせ」の歴史やルールの説明を受けたのち、実際に「貝合わせ」の遊びを体験します。

2月23日(日) 10:00 - 12:00

講師：家洞真貴子氏(esora・KID's主任講師)

会場：かながえるスタジオ 定員：20名(要予約) 対象年齢：不問



岐阜市司町40番地5

- JR岐阜駅または名鉄岐阜駅より徒歩約25分
- 「市民会館・裁判所前」「メディアコスモス前」バス停下車すぐ
「メディアコスモス・鶯谷高校口」バス停より徒歩3分
- 施設利用者は所定の手続きにて駐車場2時間まで無料

お申し込み・お問い合わせ先

メディアコスモス新春美術館実行委員会

〒500-8701 岐阜市今沢町18 岐阜市役所 文化芸術課内
TEL 058-214-4973

申込方法

はがきに「①希望ワークショップ名」「②氏名」「③郵便番号」「④住所」「⑤年齢」「⑥電話番号」をご記入いただき、右記申込先へてお申し込みください。応募多数の場合は抽選となります。(小学校低学年以下は保護者同伴) 申込締切：2020年1月10日(金)