

【別添資料】

CGI Trailer <https://youtu.be/ePhHfMiJuPI>

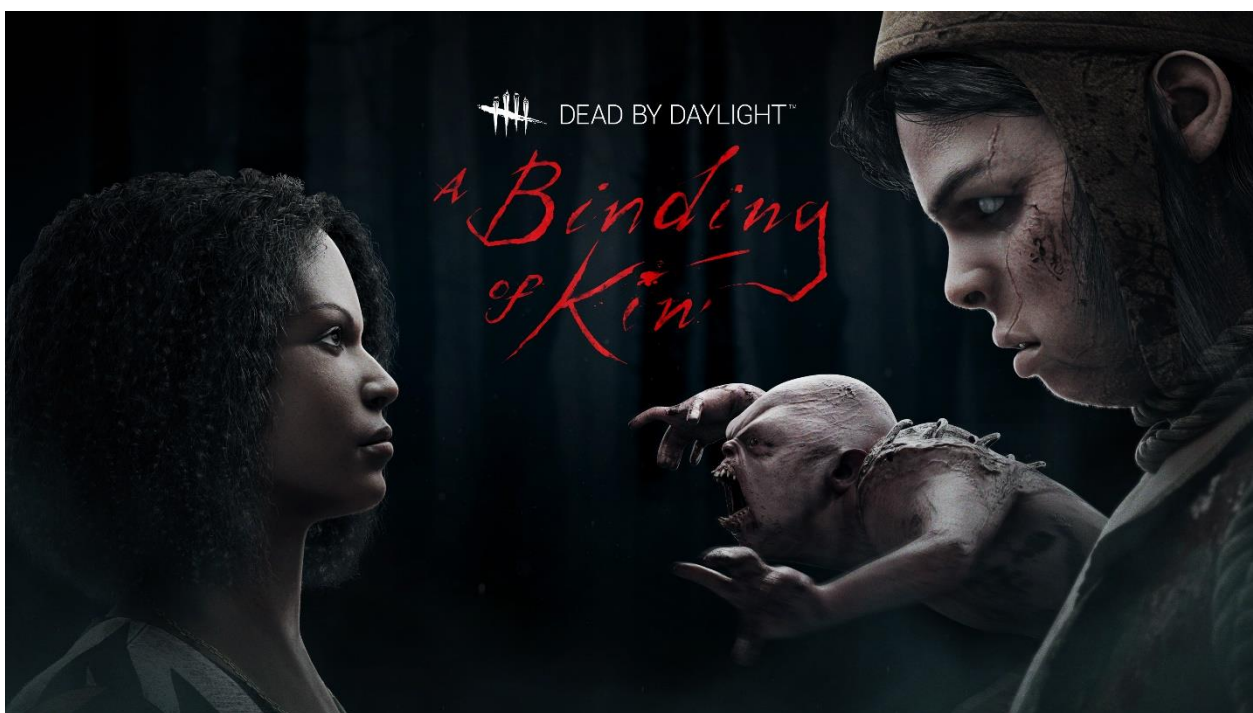
Reveal Trailer <https://youtu.be/pqHzqObnAz0>

Spotlight Trailer <https://youtu.be/mcnWy6ZcbRg>

Collection Trailer <https://youtu.be/MHwKISf71BA>

**Dead by Daylight™ 新チャプター「A Binding of Kin」配信開始**

**グラフィックアップデートプロジェクト「The Realm Beyond」の続報**



**Montréal, Canada – December 1st, 2020** – Behaviour™ Interactive は本日、同社の非対称型ホラーゲームとして人気の『Dead by Daylight』の最新チャプター「A Binding of Kin」を Nintendo Switch や PS4、PS5 などの家庭用ゲーム機や Steam などゲームを展開中の各種プラットフォーム向けに配信開始したことをお知らせ致します。

このチャプターでは、ふたりのキャラクターを個別にコントロールできるユニークな殺人鬼「ツインズ」が初めて登場します。殺人鬼たちの設定は 17 世紀フランスで生まれ、迫害の人生を送ってきた結合双生児「シャルロット」と「ヴィクトル」。魔女として母親が生きたまま焼かれるのを目にするのはほんの始まりに過ぎず、カルト組織に捕らえられ、人間

からさげすまれ、のけ者として下水で暮らす日々。深い霧が彼らを包みこんだある時、奇跡が訪れ、まだ姉の体につながったまま命を落とし腐敗していたヴィクトルはシャルロットから離れて未知の世界へと走り始めました。彼らはエンティティの世界へ永遠に召喚されたのです。

新たな生存者の名は「エロディー・ラコト」。賢く、狡猾で両親に反抗的なエロディはパリで育ちますが、彼女の心は両親の故郷「マダガスカル」への思いを募らせていました。ある時、家族で訪れた「ダイアー島」で彼女の両親は深いふちの底へ謎の失踪を遂げます。エロディはその謎を解明するためにオカルトの世界へと足を踏み入れ、14 年間も調査を続ける事になります。貴重な調査を通して、彼女はオカルト狂信者の集団「ブラック・ヴェール」に興味を持つようになります。集団の支配から逃れようとするエロディは、自分が深い闇の底へ堕ちていくのを感じました。

このチャプターのリリースを祝して、ホリデー・ホラー・コレクションには、エロディの楽しいトナカイの着ぐるみを含む、新殺人鬼と生存者専用のベリー・レアなアウツフィットが加わります。また、トラッパーのレジェンダリー・セットも配信されます。ドワイトやエース、ザリーナ、クローデットにジェイクのお祭りコスメティックアイテムが入った、歓喜と恐怖でいっぱいの靴下でお祝いの鐘を鳴らす事もお忘れなく。

そしてついに、ホリデーを祝うのに欠かせない Dead by Daylight のアドベントカレンダーが公開されました。2021 年 1 月 2 日（日本時間：1 月 3 日）まで毎日、プレイヤーはダサイセーターやクリスマスにちなんだ魔よけなど、ゲーム内のプレゼントを受け取ることができます。

## 「The Realm Beyond（霧の世界のその先へ）」で実装される新たなアップデート

「The Realm Beyond」計画の一環としてグラフィックアップデートが引き続き行われています。今回、開発チームはオートハイブ・レッカーズの 5 つのマップと雪景色のオーモンドの見直しを行いました。また、トーテムやハッチ、懐中電灯も大きく改良されました。このアップデートは全プラットフォームにおいて、すべてのプレイヤーに無料でご利用いただけます。

## Dead by Daylight について

『Dead by Daylight』は Behaviour Interactive が送るヒットタイトルであり、4 人 vs1 人の非対称マルチプレイヤー・ホラーゲーム。悪夢のような状況の中で正気を逸した 1 人の殺人鬼が 4 人の友人を襲います。追いつ追われつの恐ろしいゲームの中でプレイヤーは殺人鬼あるいは生存者のどちらかを選びます。かくれんぼのスリルが熟練のゲーマーをも虜にします。

『Dead by Daylight』は、全プラットフォームで全世界 3,000 万人以上のプレイヤーを誇り、PC 版、家庭用ゲーム機版、モバイル版から毎日約 100 万人のプレイヤーが霧の中に足を踏み入れています。2016 年の発売開始以来、テレビや映画、ビデオゲーム界のレジェンドたちをゲーム内に迎え入れ、カルト的クラシックホラーが生き残り、反映する場にもなっています。チームは定期的にチャプターやアーカイブスの学術書、頻繁に行われるクオリティのアップデートなどの形で常に新しいコンテンツをお届けしています。

更に詳しい情報は [deadbydaylight.com](https://deadbydaylight.com) にてご覧ください。

## Behaviour Interactive について

カナダのモントリオールで 1992 年に設立された Behaviour Interactive は国内最大の独立系ゲーム開発スタジオおよびパブリッシャーで、650 名を超えるの優秀な人材が活躍し、2 億ダウンロードを超えるコンテンツの配信実績を誇ります。オリジナル IP の受賞作『Dead by Daylight』や、開発中の戦略 RPG『Game of Thrones Beyond the Wall』を手掛ける同社は、Activision, Microsoft, Nintendo, Sony, Ubisoft ほか数々の世界トップレベルのブランドや企業と提携し、世界をリードする開発スタジオとして成長し続けています。詳しくは [bhvr.com](https://bhvr.com) をご覧下さい。

© 2015-2020 and BEHAVIOUR, DEAD BY DAYLIGHT and other related trademarks and logos belong to Behaviour Interactive Inc. All rights reserved.