

メディアの皆様へ

2021 5月13日

OTAI RECORD presents 「Beat Grand Prix MUSEUM 2021」開催決定

6月22日より募集開始 7月24日応募締め切り

今年はミュージックビデオコンテスト! 実写とバーチャル映像の2部門

プロの音楽プロデューサー+映像プロデューサーと一般投票によるオンラインコンテス

ト。フランス映画祭COURANT 3Dの後援により、優勝者は秋に仏映画祭へ招待参加

ファイナルはU-NEXTで配信予定



DJ機材、作曲機材専門店のOTAIRECORD（オタイレコード）が毎年運営をしている日本最大級のトラックメイク、作曲の大会"BEAT GRAND PRIX（ビートグランプリ）"。本年度は、ビートグランプリとして新たなチャレンジをします。それは、"音楽と映像の融合"をテーマとした映像作品を対象としたオンラインコンテストの開催です。題して

「OTAIRECORD presents ビートグランプリ MUSEUM 2021 supported by TuneCore JAPAN」 (<https://beatgp.com/>)

コロナ禍で作曲をする人や、動画を作成＆配信する人も巣ごもり需要で激増しています。

今年のビートグランプリは、ミュージックビデオのコンテストです。「バーチャル映像部門」、「実写映像部門」の2部門で映像含む音楽作品を募集します。

各部門とも6月22日（火）より、予選の募集を開始します。7月24日（土）応募に締切、

予選審査に入ります。各部門決勝に進出できるのはそれぞれ14名ずつ。決勝大会は、国内外で活躍する映像クリエイター、音楽クリエイターたちによる審査、一般投票によって順位が決定します。

大会結果の発表は、国内最大級のビデオ・オンデマンドサービス「U-NEXT」にて9月上旬に無料配信予定です。

大会優勝者には、豪華優勝賞品の他に、10月に行われるフランスの国際映画祭「COURANT3D」<https://sites.google.com/courant3d.org/site/accueil?authuser=0>への出品（バーチャル部門のみ）及び渡航が可能な状況であれば、現地映画祭への招待参加が提供されます。



国内での活躍はもちろんのこと、海外に飛び出すチャンスを掴める今年の「ビートグランプリ MUSEUM 2021」

オーガナイザーのOTAIRECORD井上揚介は下記の様に語っています。

「今年のBEAT GRAND PRIXを映像付きにしたのは以下の理由です。

- ・昨今音楽シーンの中核にYOUTUBEなど映像配信が台頭してきていて、大きな音楽の要素となりえているから。
- ・コロナ禍における新しい音楽表現を、クリエーターの皆さんと一緒に考えてみたいから。

ビートグランプリはトラックメイクの大会が主体であり、あくまでも『音楽ありきの映

像』のコンテストとなります。

これからのデバイス環境や、音楽の楽しみ方を考慮していくと、映像に対するスキルを持つ事もトラックメイカーとして一つの要素になっていくのではないでしょか？

この大会を通じて、皆さんと、音楽と映像に関して考えていくことができれば幸いです。」

多くの映像クリエイター、音楽クリエイターからのご応募をお待ちしています。

大会詳細&コンテスト要項リンク

<https://beatgp.com/>

Beat Grand Prix 2021 MUSEUM 審査員

■ 楽曲審査員（両部門共通） アルファベット順、敬称略。

Mitsu the Beats (GAGLE / Jazzy Sport)

nono.musiq (Nq)

☆Taku Takahashi (m-flo,block.fm,OTAQUEST)

TOMOYUKI TANAKA (FPM)

Watusi (COLDFEET) ほか合計7名

■ 映像審査員

・ バーチャル映像部門

François Serre (フランスCourant 3Dディレクター)

砂守 岳央 (ゲーム/アニメ音楽作家) ほか合計 3名

・ 実写映像部門

村尾 輝忠 (TV音楽番組制作ディレクター)

奥本 宏幸 (CM映像制作ディレクター NOBISHIRO LABO代表)

Shintaro Kunieda (Pitch Odd Mansion / ITEMA)

3名

Beat Grand Prix 2021 MUSEUM MAIN SUPPORTER

TuneCore Japan株式会社

■ SPONSORS アルファベット順、敬称略。

AKAI Professional

Pioneer DJ

ローランド株式会社

■FRIENDSHIP SPONSORS

COURANT3D.org (フランス)

合同会社HAYAKUMO

microfusa.com (スペイン)、

ayout Inc.

株式会社ワコム

このニュースリリースに関するお問い合わせ

オタイレコード

井上揚介 (Yosuke Inoue) yosuke@otaiweb.com

山口達也 (Tatsuya Yamaguchi) yamaguchi@otaiweb.com

青木隆 (Takashi Aoki) tak@otaiweb.com



写真 Beat Grand Prix 2020 Chill and Ambientの決勝映像

コンテンポラリーダンサーとファイナリスト楽曲のコラボレーション