



MPC ONE

SPECIAL RETRO EDITION

スタンドアローンMPC

- 限定カラー レトロモデル
- 本体のみで動作するスタンドアローンMPC
- MPC Live及びMPC Xで採用されたパワフルなマルチコア・システム
- 16ペロシティ・センシティブRGBパッド
- 7インチ高解像度マルチタッチディスプレイ
- 2GB RAM、4GBオンボードストレージ
- MPCソフトウェア(付属)のコントローラーとしても機能(Mac/PC)
- ステレオライン入力
- MIDI In/Out
- CV/Gate出力 x8:ミニジャック(3.5mm) TRSケーブル(モノ/TSケーブル対応)
- USBメモリー及びMIDIコントローラー接続用USB-A 3.0端子x1
- SDカードスロット
- 8つのシンセエンジン駆動の9種類の優れたDrumSynthプラグイン搭載plugins

MPC Oneにニューカラーモデル、MPC One Retroが登場。MPC One Retroは、マルチコアCPUによる現行MPCのスタンドアローン機としての強力な性能や、最新のMPCワークフローはそのままに、伝統の名機のクラシック・カラーレイアウトを引き継いだ限定モデルです。MPC One Retroは、名機、MPC60、MPC 3000、MPC2000のクラシックな雰囲気を追体験することができるだけでなく、スタンドアローンMPCに期待される機能のすべてを搭載しています。

スタンドアローンへ

MPCの伝統、スタンドアローンの操作性をより小さなボディに収めました。

美しいメロディー、パワフルなドラムとグルーヴ感。プロの制作現場では創造力を高めるためのツールが必要です。MPC One Retroは音楽制作をスタンドアローンで行なうべく設計されたMusic Production Centerです。その優れたワークフローによりスピーディに音楽を制作することができます。

MPCの機能を踏襲

多くの機能とツールを、その小さなサイズの中に凝縮。プログラミング、エディット、ミキシング用 FX、インストゥルメントが一切の妥協なく使用でき、充実した音楽制作を実現します。

MPC Xと同じマルチコア・プロセッサを搭載しており、複雑なタスクの処理が可能。また、実際に触ってコントロールするという操作性によりさまざまな音楽制作のタスクに対応します。タッチでのサンプルのエディットやチョップを可能にする鮮明な7インチ・タッチスクリーン・ディスプレイに加え、アサイナブル・ノブとファンクション・キーを使用することにより煩雑なメニュー操作なしにアイデアを具体化することができます。

MPC主要機能を網羅

スタンドアローンMPCに期待するすべてがここにあります。

使いやすさとワークフローの強化を念頭においた綿密な設計が施されており、MPCに期待される機能のすべてを搭載しています。重要なパラメーターにマッピング可能な4基のタッチ・センシティブ・コントロールと大型のデータエンコーダー。豊かな表現力と妥協なきレスポンスを実現する16ベロシティ/プレッシャー・センシティブRGBパッド。ノート・リピート、フル・レベル、16レベル、トランスポート・コントロールなどのMPCの主要機能を網羅しています。

他の機材との親和性

柔軟なコネクティビティにより、既存システムと容易に統合することができます。

現在の制作環境だけではなく、設備が拡大した際にも対応することが可能。USBコントローラーの接続、標準フォン出力を搭載した楽器との接続、MIDI機器やCV/Gateモジュール/ラックのコントロール機能など、機材との接続に関して心配する必要はありません。

MPCソフトウェア2

MPCソフトウェアにより拡張する音楽制作環境。

スタンドアローン・モードとコントローラー・モードを搭載しており、MPC 2ソフトウェアを併用することで音楽制作の幅が広がります。MPC 2ソフトウェアは128トラックシーケンス機能、リアルタイム・タイムストレッチ、クリップ・ローンチ機能、高度なMIDI編集、コントローラー・モードにおけるVSTとの互換性、Mac/PCでのスタンドアローン使用、高度なサンプリングとオーディオ編集/録音機能を組み合わせた最先端の制作環境、DAWとのシームレスな統合、再設計されたGUIといった特徴を備えています。コンピューター・ベースの制作という制限からの自由をもたらすスタンドアローン・モードとDAW中心のクリエイティブな探求を実現するコントローラー・モード、MPC One RetroとMPC 2ソフトウェアにより柔軟な音楽制作が可能になります。

Spliceとの融合

オンデマンド・コンテンツをMPC One Retroのスタンドアローン環境で。

MPC One RetroとSpliceの融合により、サンプルの検索と試聴をシンプルに行なうことができます。Splice Soundsは様々なスタイルの音楽をカバーしており、大量の高品質かつロイヤリティフリーのサンプル、サウンド、プリセット、ループを利用することができます。MPC One Retroのタッチ・ユーザー・インターフェースで直接Spliceライブラリーにネットワーク・アクセスが可能です。

ストレージと接続

外部メモリーへのアクセス機能と内部ストレージによりサンプルのインポートをより簡単に行なえます。

内部に4GBのストレージを搭載しています。(ファクトリー・コンテンツ 2 GB ユーザーエリア 2 GB)またSDカードやUSBメモリーを使ってご自身のライブラリーにアクセスすることも可能、サウンドの追加も容易です。

充実のコンテンツ

高評価のシンセやミキシングツールから、需要の高いサンプルやループまで、音楽制作に必要なものを揃えました。

MPCの定番サウンドに加え、RawCutz、Sample Tools by CR2、F9、Decap MSX Sound Design、MVP Loopsなどのサウンドデザイナー制作のドラムサウンド&ループライブラリーが付属。またインストゥルメント・プラグインElectric、Tubesynth、Bassline、ミキシング/マスタリング用のAIR FXも装備しており、即座にプロフェッショナル・クオリティーの楽曲を制作することができます。

更新情報

2.8の新機能

Akai Professionalの次世代スタンドアローン、マルチコア搭載MPCシリーズに新しくMIDI Multi機能が追加されました。これによりMPCは強力なMIDIシーケンサーとなりスタジオの中核を担うことが可能となります。I/O能力の大幅な向上によりクラスコンプライアントのUSBキーボード、MIDIインターフェース、USB to CVモジュールなど様々なMIDI機器を同時に接続しルーティングできます。これにトラック間の内部MIDIルーティング機能、MIDI対応のシンセサイザーやドラムマシン、サウンドモジュールへの包括的なMIDIルーティング、さらにマルチトラック・レコーディング機能を組み合わせることによりMPCを制作の中心にし、手持ちの機材の真のパワーを解き放つことができます。

MPC 2.8のその他の注目すべき機能強化は以下の通りです。

- タイミング補正 (TC) は、TCディビジョンのパラメーターとは別にオン/オフ設定を追加。
- スタンドアローンMPCファームウェアから、任意のプログラム・タイプ用のノート・マッピングをカスタマイズ可能に。

DrumSynthのご紹介

MPC特有のキレの良くパンチのあるドラムサウンドは世界中のトッププロデューサー達から高く評価され、数え切れないほどの作品に活用されています。MPCファームウェアv2.9には、8つのシンセエンジン駆動の9種類の優れたDrumSynthプラグインが新たに搭載されました。新開発のFMシンセシスによるパワフルなサウンド・ジェネレーターに裏打ちされた現代的なサウンドが豊富に収録。アナログ&フィジカルモデリングとサンプルベースのアルゴリズム、現代のプロデューサーが持つべきシンセサイズド・ドラムサウンドがここに。MPCファームウェアv2.9では、DrumSynthの素晴らしいプリセットサウンドと正確なサウンド生成機能を活用したオリジナル・サウンドの作成が可能になりました。

DrumSynthプラグインは、従来のMPCインストゥルメントと同様にMPCのタッチスクリーン上で必要なコントロールを指1本で操作できる、刺激的で使いやすいワークフローを実現します。

8つのシンセエンジンは、キック/スネア/クラップ/ハイハット/クラッシュ/ライド/トム/パーカッションのエンジンです。さらに、これらのエンジンを1つのインストゥルメントとして使用する強力なマルチモード設定のインストゥルメントも収録。さらにトランジエント・シェイパー、チューニング、EQ、コンプレッション、ディレイ、リバーブなどを含む内蔵サウンド・エフェクトを組み合わせることで、DrumSynthはMPCのワークフローを強化し、今まで以上にパワフルでクリエイティブなものにします。

技術仕様

パッド	(16) ベロシティ、感圧式パッド、RGB バックライト (8) バンクアクセス可能(PAD BANK経由)
ノブ	(4) 360度タッチセンシティブ Q-Link ノブ (4) Q-Linkボタンで列アクセス可能な Q-Link ノブ (1) 360度ディスプレイ・ナビゲーション用、プッシュ選択機能付きエンコーダー
ボタン	(31)専用機能ボタン; 赤、オレンジ、または緑色バックライト
ディスプレイ	7.0インチ / 177 mm (対角) 5.9インチ x 3.7インチ / 151 x 94 mm (幅 x 高さ) タッチ・インターフェイス付き フルカラー LED バックライト付ディスプレイ
CPU	プロセッサー:Quad-core ARM® プロセッサー RAM: 2GB ストレージ:2GB (ユーザーストレージ、2GB (プリインストール・コンテンツ))

端子	(2) 標準フォン (6.35 mm) TRS 入力 (1ステレオペア) (2) 標準フォン (6.35 mm) TRS出力 (1ステレオペア) ミニジャック(3.5 mm) ステレオヘッドフォン出力 (1) 5 ピン MIDI 入力 (1) 5 ピン MIDI 出力 (4) CV/Gate出力 (1) USB Type-A ポート (1) USB Type-B ポート (1) SD カードスロット (1)電源アダプター入力
電源	電源アダプター経由:19 V、33.42、センタープラス (付属)
サイズ (W x D x H)	10.7" x 10.7" x 2.1" 272 x 272 x 53mm
重量	4.7 lbs. 2.1kg