

2021年9月13日

東京都千代田区紀尾井町3-12
アイティメディア株式会社
代表取締役社長 大槻利樹
(東証第一部、証券コード:2148)

アイティメディア、AI・RPA領域のメディアを拡充 ～M&Aと自社開発で一挙強化～

<https://corp.itmedia.co.jp/pr/releases/2021/09/13/ai/>

アイティメディア株式会社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：大槻利樹）は、2021年9月1日付で譲受したAI（人工知能）とRPAの情報提供に特化した会員制メディア「RPA BANK」の移管を完了し、本日、「RPA BANK by キーマンズネット」としてリニューアルしました。同時期に、自社開発のメディア「AI+ by ITmedia NEWS」、「業務の自動化～デジタル時代の仕事の新常識～」についても強化しており、AI・RPA領域のメディアを一挙に拡充しています。

■ アイティメディア、AI・RPA領域のメディアを拡充

- ① RPA BANKの事業譲受の完了とリニューアルオープン
- ② AI+ by ITmedia NEWS、コンテンツ拡充により読者数拡大
- ③ 業務の自動化～デジタル時代の仕事の新常識～の開設

名称：RPA BANK by キーマンズネット

URL：<https://www.keyman.or.jp/kn/subtop/rpabank/>

The screenshot shows the homepage of the RPA BANK website. At the top, there's a navigation bar with links for 'HOME', 'TOP', 'ABOUT', 'MEMBER', 'CONTACT', and 'LOGOUT'. Below the navigation is a search bar with placeholder text '検索' and a 'SEARCH' button. A banner at the top right says '複数ページの記事をまとめて印刷、PDFにも出力できます' (You can print multiple pages of articles and output them as PDF). The main content area features a large image of hands typing on a keyboard, with the text 'これから始める「Power Automate Desktop」 無償版と有償版の違い、習得スレップを解説'. To the right, there's a sidebar with a '会員登録(無料)' button and a list of recent articles under 'アクセスランキング'.



① RPA BANKの事業譲受の完了とリニューアルオープン

2021年5月27日に発表の通り、当社は2021年9月1日付で、AIとRPAの情報提供に特化した会員制メディア「RPA BANK」事業を譲り受けました。本日、同メディアを当社が運営する企業向けIT製品の総合サイト「キーマンズネット」と統合し、「RPA BANK by キーマンズネット」としてリニューアルを行っています。

これにより当社は、下記を実現しています。

- ・読者・会員向けにAI・RPA領域のコンテンツの拡充
- ・RPA BANKの約4万人の会員を当社会員基盤に統合
- ・上記を活用した、リードジェンをはじめとする顧客向けサービスの強化

[参考：プレスリリース]

- ・アイティメディア、RPA BANK事業を譲受（2021年5月27日）

<https://corp.itmedia.co.jp/pr/releases/2021/05/27/rpa/>

② AI+ by ITmedia NEWS、コンテンツ拡充により読者数拡大

「AI+ by ITmedia NEWS」は、ITmedia NEWS内のAI・ロボット専門のチャンネルです。AIの浸透による大きな社会変化に対し、最新ニュースから基礎知識、企業での活用事例まで幅広い情報を扱い、AIの可能性を探るコンテンツを提供しています。

8月15日には、第二次世界大戦にまつわる白黒写真を、AIツールと戦争体験者との対話、当時の資料、SNSで寄せられたコメントなどを活用してカラー化する活動「記憶の解凍」プロジェクトを取材した記事が大きな話題となりました。

2017年の開設以降、継続的なコンテンツ拡充を図っており、2021年8月には過去最高となる月間700万PVを記録するなど、国内でも有数の規模に至っています。

2017年1月 「AI+ by ITmedia NEWS」 開設

2017年5月 100万PV

2018年10月 250万PV

2021年8月 700万PV超過

[参考 : AI+ by ITmedia NEWS コンテンツ例]

- ・「当時もこんな空だったのかな」——カラー化した原爆写真がネットで反響 AIと人力で戦時中などの写真を色付ける「記憶の解凍」

<https://www.itmedia.co.jp/news/articles/2108/14/news044.html>

- ・「どんな文章も3行に要約するAI」デモサイト、東大松尾研発ベンチャーが公開 「正確性は人間に匹敵」

<https://www.itmedia.co.jp/news/articles/2108/26/news134.html>

名称 : AI+ by ITmedia NEWS

URL : <https://www.itmedia.co.jp/news/subtop/aiplus/>



③ 業務の自動化 ~デジタル時代の仕事の新常識への開設

2021年7月に新たに開設した、「業務の自動化 ~デジタル時代の仕事の新常識~」は、ITmedia エンタープライズ内の組織の管理と自動化、デジタル化に焦点を当てた専門チャンネルです。

企業内のDXや情報システムの担当者をターゲットとしたITmedia エンタープライズ内でもAI・RPA領域への関心は強まっており、実際にこの数年で多くの企業が業務のデジタル化を成し遂げ、ビジネスプロセスを再定義しています。本チャンネルでは、そのような企業向けに、RPAやローコード開発ツールの導入、iPaaSを活用したSaaS間連携、部門を超えたワークフロー自動化など、広い範囲の業務におけるダイナミックな業務自動化を実現するための最新事例や導入のヒントを紹介しています。

当社では近年、運営する各メディア内でAI・RPA領域のコンテンツを拡充してきており、本チャンネルの開設もそうした取り組みの一環となります。

[参考：業務の自動化 ~デジタル時代の仕事の新常識~ コンテンツ例]

・RPAからハイパーオートメーションへ 業務の自動化を目指すには「10年後に現在のRPAを全てなくす」意識が重要——ガートナー阿部氏

<https://www.itmedia.co.jp/enterprise/articles/2107/26/news052.html>

・プロセスマイニングとは何か 主要ツールの整理、DX推進の切り札として注目される理由

<https://www.itmedia.co.jp/enterprise/articles/2108/12/news008.html>

名称： 業務の自動化 ~デジタル時代の仕事の新常識~

URL : <https://www.itmedia.co.jp/enterprise/subtop/automation/>

The screenshot shows the homepage of the 'Business Automation' website. At the top, there's a navigation bar with links for 'Data-driven business', 'Business Automation', 'Security', 'DX x Business', 'DX x Collaboration', and 'Small and Medium Enterprise IT Utilization'. On the right side of the header, there are icons for 'Login' and a search bar. The main title '業務の自動化' is displayed prominently in large blue text, with the subtitle '～デジタル時代の仕事の新常識～' below it. To the left of the title is a large blue circular icon containing a white hand cursor. Below the title, there's a section titled 'Process Mining' featuring an owl and some text. The right side of the page contains several news articles with small thumbnail images and titles, such as 'RPAからハイパーオートメーションへ 業務の自動化を目指すには「10年後に現在のRPAを全てなくす」意識が重要——ガートナー阿部氏', 'RPAからハイパーオートメーションへ 業務の自動化を目指すには「10年後に現在のRPAを全てなくす」意識が重要——ガートナー阿部氏', '三笠UFJ信託銀行、「Salesforce Platform」を全社導入、3ヶ月でワークフローの新基盤構築', '現場のローコード／ノーコード開発はDX人材不足を解決できるか？ ServiceNowが注力「市民開発」の核心は', '化粧品メーカーに移籍したITプロ、1年で何を直しあげたか、コーヒーの手順に手承', '「年間10万件の請求処理を自動化するならこの実績」協働型RPAベンダーが誇るベストプラクティスは', '日本企業は「紙依存症」？花王グループが試した紙削減と業務ロケーションフリーの効能', 'Sky TECHNOLOGY FAIR VIRTUAL 2021', '9/7(木) 開催', 'スペシャルゲスト登壇！パオラ・スカッソ', 'DX、なぜ進まない？', '西脇 啓祐氏', '高橋 升明氏', 'Special', '挿でられないレガシーシステムを協調する効果とは？', '二ノマークル時代を生き残るために、今こそビジネスと業務のデジタル化を', '海底フルモードの官能スタイルで、日本オフィス最大の豪華を取れたワケ', '注目のテーマ', '脱紙、脱Excelと入力自動化', 'サステナブルIT'.

当社は、テクノロジー領域を専門としたメディアの運営を通して、社会に情報価値を提供すると共に、当社メディアに集まるユーザーの属性情報、行動情報を中心としたデータプラットフォームを構築することで、顧客に多様なデジタルマーケティングソリューションを提供しています。近年、AI・RPA領域においてはITベンダーからのマーケティングソリューションの引き合いが大きくなっていますが、当社は継続的なコンテンツ拡充により、同領域においては特に効果の高いソリューションを提供することが可能となっています。当社は、今後もテクノロジートレンドに沿ったコンテンツの強化を図ることで価値ある情報を読者の皆様にお届けするとともに、連動した多様なマーケティングソリューションの提案を強化することでさらなる成長を加速させていきます。

(参考) AI、クラウド領域のコンテンツ強化

当社は近年、DXおよびその実現に深く関わるテクノロジーであるAIやクラウド等についてのコンテンツを継続的に拡充しています。

2017年	AI+ by ITmedia NEWS	https://www.itmedia.co.jp/news/subtop/aiplus/
2019年	Cloud USER by ITmedia NEWS	https://www.itmedia.co.jp/news/subtop/clouduser/
2019年	Deep Insider	https://www.atmarkit.co.jp/ait/subtop/di/
2021年	ITmedia DX	https://www.itmedia.co.jp/topics/dx.html
2021年	RPA BANK by キーマンズネット	https://www.keyman.or.jp/kn/subtop/rpabank/
2021年	Cloud Native Central by @IT	https://www.atmarkit.co.jp/ait/subtop/cloudnative/index.html
2021年	業務の自動化～デジタル時代の仕事の新常識～	https://www.itmedia.co.jp/enterprise/subtop/automation/

以上

＜本件に関するお問い合わせ＞
アイテイメディア株式会社 広報担当
電話:03-6893-2189 Email:pr@sml.itmedia.co.jp

■アイテイメディア株式会社について <http://corp.itmedia.co.jp/>

テクノロジー関連分野を中心とした情報やサービスを提供する、インターネット専業のメディア企業。月間約4,000万ユニークブラウザで利用されています。IT総合情報ポータル「ITmedia」(<http://www.itmedia.co.jp/>)」、企業向けIT製品の総合サイト「キーマンズネット」(<http://www.keyman.or.jp/>)」、ITエキスパートのための問題解決メディア「@IT(アットマーク・アイテイ、<http://www.atmarkit.co.jp/>)」をはじめ、ターゲット別に数多くのウェブサイトを運営。ITとその隣接領域を中心に、各分野の専門的なコンテンツをいち早く提供します。

[東証マザーズ、証券コード:2148]