

【chignitta space / 次回個展のお知らせ】

さくらいはじめ約3年ぶりの大坂個展、chignitta spaceで開催。福岡、東京、京都と精力的に個展を展開してきた2021年最後の展示は地元大阪で！

SAKURAI HAJIME Solo Exhibition “Hip & Square”

11月19日（金）～12月5日（日）チグニッタスペースにて開催。



さくらいはじめが満を待して大阪で3年ぶりの個展をコミュニティースペース“chignitta space”（大阪市西区京町堀1-13-21 高木ビル1F奥、運営：株式会社チグニッタ）にて11月19日（金）より開催します。



イラストレーターの枠を超えたアーティストとして国内外で注目されるさくらいはじめは、いま最も目が離せないアーティストの一人です。音楽・ファッション・映画などヴィンテージ・カルチャーへの造詣が深く、1960年代の音楽やその時代のフレーバーが作品の随所に見られ、ポップでキュートな作品に意欲的に取り組んでいます。先にデジタルで描いたアートワークをアナログで再現する手法が特徴的。優れた筆力と洒落た構図、センスある表現力で若い世代からアートコレクターまで幅広い層に支持されています。

また、キャッチャーでファッショナブルな作風でコミッショニングワークの依頼も多く、大型ファッション商業施設、音楽フェス、ファッションブランド、食品パッケージや、公私ともに親しいミュージシャン NONA REEVESのアルバムジャケットなど幅広い分野で活躍をしています。



"Hip & Square" ©saakurai hajime



"Hip & Square" ©saakurai hajime

今回、3年半ぶりとなる大阪個展“Hip & Square”は、さくらいが表現のモットーとしている「スクエアな探求とヒップなパフォーマンス」を軸に、愛する音楽とアートを掛け合わせる原点回帰のテーマを基調とし、本展描き下ろしとなるF50の新作をメインに大型作品にも挑戦します。楽しくてワクワク満載のさくらいはじめワールドをお楽しみください！

さくらいはじめ

京都工芸繊維大学大学院修了。イラストレーター/グラフィックデザイナーとして、広告・ポスター・雑誌・レコードジャケットなどのアートワークを手がける。近年ではNONA REEVES ジャケットアートワーク、森永DARS×niko and...コラボパッケージデザイン、FM802 “MEET THE WORLD BEAT”メインビジュアルなどを担当。最近では、タイ、中国、台湾などアジア各国でのクライアントワーク、アートフェア出品など多数。

Instagram @hajimesakurai <https://www.instagram.com/>

Twitter @hajimesakurai <https://twitter.com/sakuraihajime>



SAKURAI HAJIME Solo Exhibition “Hip & Square” 個展

- 会期：2021年11月19日（金）～12月5日（日）
- 時間：13:00～19:00 / 入場無料・予約不要 / 定休 月曜日
- 会場：chignitta space（チグニッタ・スペース）
- 住所：大阪市西区京町堀 1-13-21高木ビル 1 階奥
- 内容：絵画作品の展示販売、グッズ販売
- 作品についてのお問合せも受け付けております：info@chignitta.com
- 個展公式サイト：<https://chignitta.com/archives/items/sakuraihajime11192021>

*11月20日（土）は午後3時頃より、さくらいさんを囲んでギャラリートークを予定しております。

■交通手段

御堂筋線・四ツ橋線 本町駅28番出口から北に徒歩5分、四ツ橋線 肥後橋駅7番出口から南に徒歩5分

■新型コロナウィルス感染症対策に伴い皆様に安心してご来場頂けるようスタッフの指示にご協力をお願いいたします。

個展フライヤー



本件に関するお問い合わせ先：

株式会社チグニッタ

笹貫淳子 js@chignitta.com

*ぜひ貴メディアの読者様にもお知らせくださいませ。

*取材・画像提供などお気軽にお問い合わせくださいませ。

アートギャラリー、ブックストア、カフェ＆アイディア。大阪市西区靱公園に面したコミュニケーションスペース
「チグニッタ」

