



SP-404MK2 を徹底解剖。ゲストライブに RAMZA が出演。

「OTAIRECORD presents SP-404MK2 Release Live supported by Roland」の生配信が
決定。

オタイオーディオ株式会社が運営する DJ 機材、作曲機材専門店の OTAIRECORD は、
Roland が開発したサンプリング機能とエフェクター機能を兼ね備えたサンプラー
「SP-404MK2」発売を記念した番組を OTAIRECORD の YouTube チャンネルにて生配信するこ
とが決定した。

番組の詳細については、OTAIRECORD CEO のようすけ管理人が司会進行を務め、Roland から
SP-404MK2 の開発者の方をお招きして、新たに加わった新機能や、先代機種 SP-404SX との
比較についてなど、SP-404MK2 を徹底的に解析していく。

番組後半では、SP-404MK2 を使用したマシンライブが予定されており、SP-404 を使った数々
の伝説的なライブを繰り広げてきたビートメイカーの RAMZA が出演。
自身初となる SP-404MK2 を使用した貴重なライブパフォーマンスを披露してくれる。

本番組は現在開催中のオンラインビートメイクコンテスト「Roland presents KM BEAT
CYPHER 2021 supported by OTAIRECORD」との連動企画となっている。



KM BEAT CYPHER 2021 は、音楽マルチメディア block. fm 内の「KM Monday Beat Cypher」番組企画としてスタートし、次世代を代表するビートメイカーの発掘を目的としたオンラインコンテストである。

2022年1月10日までエントリー受付中なので、ビートメイカー、トラックメイカーの方々にはぜひこちらもチェックして頂きたい。

▼詳細&エントリーはこちらから

<https://block.fm/news/kmbeatcypher2021>

また、KM BEAT CYPHER 2021 の発起人である日本を代表するビートメイカー KM (ケーエム) が本番組に VTR 出演することも決定している。



KM

トラックメイカー、ビートメイカーから圧倒的な支持を集めている SP-404 シリーズ。この番組を見れば、SP-404 の歴史や、驚きの進化を遂げた SP-404MK2 のポテンシャルの高さを知っていただけるだろう。

楽曲制作初心者の方はもちろん、SP-404 フリークの方でも楽しんで頂ける内容となっているので、ぜひ多くの方にご視聴頂きたい。

■日程

生配信日時：2021.12.20（月）19時～21時

配信先：OTAIRECORD YouTube チャンネル

<https://www.youtube.com/watch?v=jiYBIhgsLfI>

■出演

Talk :

ようすけ管理人 (OTAIRECORD)

白土 健生 (ローランド株式会社)

望月 了輔 (ローランド株式会社)

Guest Live :

RAMZA

VTR 出演：

KM

■主催

OTAIRECORD

<https://www.otaiweb.com/>

■協賛

ローランド株式会社

<https://www.roland.com/jp/>



RAMZA (ラムザ)

名古屋を拠点とする作曲家。

HIPHOP を出発点とし、取り替え不可能なニューエイジビートを作る。

2021年3月「GOOPY DRY REMIXES」を発売。

2020年FreeBabyroniaとのSplit EP「GOOPY DRY」をリリース。

2019年mini Album「sabo」をリリース。

2017年、AUN muteよりFull Album「pessim」をリリース。

2018年、東京、六本木の”21_21 DESIGN SIGHT”で開催された「都市写真-ウィリアム・ク萊インと22世紀を生きる写真家たち」ではTakcomのインсталレーションにてサウンドデザインを担当。

過去2度に渡るBoiler Roomの出演。

■このニュースリリースに関するお問い合わせ

オタイオーディオ株式会社(OTAI RECORD)

井上揚介 (Yosuke Inoue) yosuke@otaiweb.com

山口達也 (Tatsuya Yamaguchi) yamaguchi@otaiweb.com