

JUN. K | ベクホ | ホン・ジュチャン出演
韓国創作ミュージカル『Equal』キャラクターカット公開
1月14日(金) 2次チケットOPEN

2022年01月11日
SHIN s WAVE

株式会社SINsWAVE（韓国ソウル鐘路区 代表:シン・ジョンファ）は自社が制作する（主催 METATHEATER）、世紀末の混沌と混乱で揺れ動く17世紀ヨーロッパをKミュージカルに置き換えた創作ミュージカル『Equal』（読み：イコール）にキャスティングされたグローバルK-POPスター 2PM JUN. K（ジュンケイ） | NU'EST ベクホ | GoldenChild ホン・ジュチャン、韓国ミュージカル界の新鋭キム・ギョンロク、チョン・ジェファンのキャラクターカットを1月11日(火) 公開した。

ミュージカル『Equal』はTRUMPシリーズや舞台『刀剣乱舞』（脚本・演出）などで知られる劇作家・演出家の末満健一の同名戯曲で、魔女と異端者狩りが横行していた17世紀ヨーロッパを背景に幼馴染みである「ニコラ」と「テオ」二人の切迫した欲望と歪んだ運命を描いた二人芝居である。

本作の創作メンバーには韓国ミュージカル界を代表する作曲家Woody Pak | 作家キム・スピン | 演出シム・ソルインが、主人公「ニコラ」と「テオ」に2PM JUN.K | NU'EST ベクホ | GoldenChild ホン・ジュチャン | キム・ギョンロク | チョン・ジェファンが1次キャスティングされ話題を集めた。

今回公開されたキャラクターカットでは、二人の主人公「ニコラ」と「テオ」の奇妙な関係とそれぞれの個性が表現されている。小さな田舎町の医師として働き「ニコラ」をケアするテオ役のJUN. K | ベクホ | キム・ギョンロクは明るい性格だが内面に秘密を抱えている人物の特徴を、また「テオ」の友人でありかつては前途有望な医者だったが、今は不治の病により閉鎖的な生活をしている「ニコラ」役のホン・ジュチャンとチョン・ジェファンは神経質で繊細なキャラクターを見事に再現している。

オンラインプラットフォームメタシアター (<http://MetaTheater.live>) とソウルユニプレックス1館でレビュー公演を終えたミュージカル『Equal』は1月21日(金)から本格的な公演を開始するにあたり、1月14日(金)より2次チケットがオープンされる。

映像芸術と舞台芸術が見事に調和したハイブリッド公演ミュージカル『Equal』に関する詳細は(株)シンスウェーブ公式SNSアカウントまたはメタシアターHP・公式SNSで確認できる。

[ストーリー]

17世紀ヨーロッパ、黒死病(ペスト)と異端者狩りに病むとある田舎町。
幼馴染みの「テオ」と「ニコラ」は小さな小屋で一緒に暮らしている。ニコラは原因不明の不治の病にかかり長い間病床に伏しており、テオは町の小さな診療所で医師として働き、病気を治すために孤軍奮闘する。ある日、テオは村のアンティークショップで【錬金術】の本を見つけ、この秘密の古代の学問でニコラの病気を治すという希望を抱くが、ニコラの死期が迫ると二人は次第に不可解な行動を見せるようになり、狂気に覆われるのだが…

【キャラクターイメージ】

MetaTheater
Theater that transcends theater

2022年1月21日(金)~2022年1月31日(月)



MUSICAL
VII
EQUAL



REALITY

ALCHEMY

単純で明るい性格の小さな田舎町の医師であり、
幼馴染ニコラを救うために孤軍奮闘する_テオ

JUN. K
(2PM)

不治の病により家にこもる
神経質で繊細な性格の持ち主_ニコラ

チョン・ジェファン

SHINSWAVE

MetaTheater
Theater that transcends theater

2022年1月21日(金)~2022年1月31日(月)



MUSICAL
VII
EQUAL



REALITY

ALCHEMY

単純で明るい性格の小さな田舎町の医師であり、
幼馴染ニコラを救うために孤軍奮闘する_テオ

キム・ギョンロク

不治の病により家にこもる
神経質で繊細な性格の持ち主_ニコラ

ホン・ジュチャン
(Golden Child)

SHINSWAVE

MetaTheater
Theater that transcends theater

2022年1月21日(金)~2022年1月31日(月)



MUSICAL
VII
EQUAL



REALITY

ALCHEMY

単純で明るい性格の小さな田舎町の医師であり、
幼馴染ニコラを救うために孤軍奮闘する_テオ

ベクホ
(NU'EST)

不治の病により家にこもる
神経質で繊細な性格の持ち主_ニコラ

ホン・ジュチャン
(Golden Child)

SHINSWAVE

【公演スケジュール】

MetaTheater
Theater that transcends theater

2022年1月21日(金)~2022年1月31日(月)



MUSICAL
VII
EQUAL

TICKET OPEN

2次チケットオープン
2022年1月21日(金)~1月31日(月)
公演
2022年1月14日(金)
16:00~

REALITY ALCHEMY

EQUAL

2次 SCHEDULE

DATE	DAY	TIME	テオ	ニコラ
2022.01.21	FRI	19:30 KST	ベクホ	チョン・ジェファン
2022.01.22	SAT	15:00 KST	ベクホ	チョン・ジェファン
2022.01.23	SUN	15:00 KST	キム・ギョンロク	チョン・ジェファン
2022.01.25	TUE	19:30 KST	JUN, K	チョン・ジェファン
2022.01.26	WED	19:30 KST	JUN, K	チョン・ジェファン
2022.01.27	THUR	19:30 KST	キム・ギョンロク	ホン・ジュチャン
2022.01.28	FRI	19:30 KST	ベクホ	ホン・ジュチャン
2022.01.29	SAT	15:00 KST	ベクホ	チョン・ジェファン
2022.01.29	SAT	18:30 KST	JUN, K	チョン・ジェファン
2022.01.30	SUN	15:00 KST	ベクホ	ホン・ジュチャン
2022.01.31	MON	15:00 KST	JUN, K	ホン・ジュチャン

MetaTheater

公演名 ミュージカル『Equal』（イコール）

場 所 韓国・ソウル ユニプレックス1館（鍾路区大学路）

日 時 2021年12月31日(金)~2022年2月20日(日)
* 公演時間 約100分(日本語字幕付き) 休憩なし

券 売 2022年1月14日 16時~ 2次チケット
1月21日(金)~1月31日(月)公演

配 信 メタシアター(<https://metatheater.live>)

原作者 末光健一

原作許諾 ワタナベエンターテインメント

プロデューサー シン・ジョンファ

脚色/作詞 キム・スビン

作曲/編曲 Woody Pak

演 出 シム・ソルイン

音楽監督 ソ・ヘソン

振付監督 ハン・ソンチョン