

報道関係各位

2022年4月21日

# エレクトロポップにフォーカスした、 面白い音楽だけをキュレーションするイベント 「AOAKAPANDA」

presented by ぽらぼら。  
@大塚ハーツネクスト  
**2022年5月5日(木・祝)開催!!**  
「ツイキャス」にてライブ同時配信決定！！



”ふわふわ+ピコピコ”サウンドをコンセプトに活動するセルフプロデュースユニット「ぽらぼら。」は毎年5月5日に、エレクトロポップにフォーカスした面白い音楽だけをキュレーションするイベントを開催、今年で7年目を迎えます。

昨年に引き続き、今年2022年もウイルス感染症対策を兼ね、2部入れ替え制にて「AOAKAPANDA(あおあかぱんだ)」というタイトルイベントの開催を決定しました。

主催1部2部、両方出演のぽらぼら。はもちろんのこと、1部にはアヴァンギャルド・アイドル&ノイズ「沖縄電子少女彩」、エレクトロポップアイドル「Kus Kus」等、2部は5組中4組が2人ユニットと、エレクトロユニットの醍醐味が体感できる1日になっています。

日程:2022年5月5日(木・祝)  
会場:大塚ハーツ Next (会場開催&配信)  
\*2部制開催(11:40~15:30/17:00~21:00予定)

前売り各部 ¥3,500+1Drink / 当日券 ¥3,900+1Drink  
配信各部(Twicas) ¥2,500  
各配信チケットはTwicasからご購入お願いします(ただいま準備中)  
【Ticket】※会場入場時にドリンク代¥600がかかります。

[A]-VIPチケット(来場通し+配信通し):前売りのみ¥10,000 だいぶお得！

[B]-来場通し券(1部&2部):前売りのみ¥6,500 少しお得！

[C]-1部(昼の部)来場チケット:前売り¥3,500

[D]-2部(夜の部)来場チケット:前売り¥3,500

★購入時アンケートにてお目当てのアーティストをお選びください！ ★ご来場の際は、当日会場受付にてチケット番号(ex:A-1など)と、ご予約名(ニックネーム)をお伝えください。番号とお名前に齟齬があった場合は、チケットを確認させていただく場合がございますので、チケットも念のためご用意ください(スマホ、印刷どちらでも)。  
【入場順】※お客様同士でご確認いただき並んでいただきますようお願い致します  
-1部(昼の部) 紙チケット→[A]チケット→[B]チケット→[C]チケット→当日券 (チケットの番号順)  
-2部(夜の部) 紙チケット→[A]チケット→[B]チケット→[D]チケット→当日券 (チケットの番号順)

# ★紙チケットは4/24のM3(ブース:H-18b)にて枚数限定で手売り致します。

## ★1部(昼の部)

11:40open/12:00start - 15:30close(予定)

Kus Kus

Fragrancy

沖縄電子少女彩

サトウトモミ

ぱらぼら。

## ★2部(夜の部)

17:00open/17:20start - 21:00close(予定)

プラムソニック

dewey

ハラホログラム

inko

ぱらぼら。(ゲスト:ディン)

※購入時アンケートにてお目当てのアーティストをお選びください!

※時間、内容等、変更となる場合もございます。

予めご了承ください。

販売期間:PassMarket

<https://passmarket.yahoo.co.jp/event/show/detail/02x9sje2usa21>.

2022/4/18(月) 18:00~2022/5/4(水) 23:59

PassMarket のチケットについて

[A] AOAKAPANDA VIP 来場通し&配信通し(1部&2部)  
10,000円

[B] AOAKAPANDA 来場通し券(1部&2部)

6,500円

[C] AOAKAPANDA 来場 1部(昼の部)

3,500円

[D] AOAKAPANDA 来場 2部(夜の部)

3,500円

## 【お支払い方法】

・PayPay 残高 PayPay

・クレジットカード決済

JCB・VISA・Mastercard・Amex

・コンビニ決済

※コンビニ決済は別途手数料がかかります。

またお支払い期限がございます。



## ぱらぼら。:

『ふわふわ+ピコピコ』サウンドをコンセプトとしたセルフ・プロデュース・プロジェクト「ぱらぼら。」。自身で作曲、作詞、アレンジ、デザインとマルチにこなすSingerSongWriter。

2部はディンがエアロフォンで参加。



## Kus Kus:

2013年1月に結成された“進行形ユニット「Kus Kus」”。可愛らしいルックスとエレクトロなポップサウンドは、秋葉原文化を意識した電腦アイコンとしてのイメージが強いが、メンバー自身が作詞と振付けを手掛けるなど、アーティスティックな面も合わせ持っているのが特徴。



## Fragrancy:

君と作る新しい未来”テクノポップアーティストFragrancy公式アカウント/ゲーム実況者・コスプレイヤー・声優の夢なりか作詞/作曲/振付)ソロ音楽プロジェクト。



## 沖縄電子少女彩:

アヴァンギャルド・アイドル&ノイズ・ミュージシャン。2016年6月沖縄アヴァンギャルドテクノアイドル「Tincy」に加入。2017年4月より「沖縄電子少女彩」名義でソロ活動を開始。ノイズ、アンビエントに出会い、今は自ら楽曲制作も行なっている。



## プラムソニック:

シンセミュージシャンのYasushi.Kとボーカリスト結羽によるテクノポップ・ユニット。楽曲製作からアルバムジャケット撮影等を担当するYasushi.Kは、らき☆すた、涼宮ハルヒ等のアニメ作品や、アイドル等への楽曲提供、リミックスやKORG製品のサウンド開発への参加や映像作品を製作している。



## dewey(デューイ):

エフオビ(上手側システム)とtaira(下手側システム)によるエレクトロユニット。「硬直した技術よりも、より豊かな構想を」を規範とし、美しい毀損と、精確な欠陥を持つ一回性の音楽を志向する彼らの音楽にご期待ください。



## Inko:

ボーカリスト、シンセサイザー奏者。スーパークリーム、HMBG、天誅といったエレクトロミュージック・ユニットに参加する傍ら、多種多様なアーティスたちともコラボレーションを行い 1stミニアルバム「GIRLFRIEND」をリリース。画家としても活動し 2020年には個展も開催。

**サトウトモミ、ハラホログラム:**  
熊本県出身/ベースボーカル/サウンドクリエーター/ハラホログラム 2022.3.2 2ndフルアルバム「それは、魔法」を ROMANTIC TECHNOLOGY RECORD よりリリース。



<MORE INFORMATION> 本資料問い合わせ先:株式会社 On-do(担当:幡谷(はたや))

電話:03-5719-6803 メール:info@on-do.co.jp

★AOAKAPA、ぱらぼら。に関する写真データ等をご用意しています。ご希望の方はお気軽にお申し付け下さい。★