

情報公開:2022年8月1日(月)10:00am

## リアルライブと、3D バーチャルアニメーションムービーがクロスオーバーする新感覚ライブイベント！ 「VJ2mo presents Lyrics LiVES vol.3 -LiVE & MOVIE EDITION -」を実施！



ツエムオーグラフィック株式会社は、リアルライブに加えて、メンバーのオリジナル 3D キャラが演じるバーチャル・アニメーション・ムービーを当日会場ビジョンで上映する、「VJ2mo presents Lyrics LiVES vol.3 -LiVE & MOVIE EDITION -」を実施します。

Lyrics LiVES は、VJ2mo が手掛けた LYRIC VIDEO 等で演出するライブイベント。大型モニターと、十数台のカメラと、LYRIC VIDEO、VJ プレイをミックスさせたステージ演出。バンド、シンガー、Vtuber など、様々な世界観がクロスオーバー。歌詞と音楽、アートを目と耳で、リアルに体感する新感覚ライブイベント。

vol.3 は、「-LiVE & MOVIE EDITION -」として、THE GAME SHOP や INNOSENT in FORMAL 等のリアルライブに加えて、メンバーのオリジナル 3D キャラが演じるバーチャル・アニメーション・ムービーを当日ビジョンで上映。当該ムービーでは、当日演奏される楽曲への想い、歌詞に込められた想い、メンバーをとりまく重要なブレン、アーティスト、有力者等が交錯し織りなすオムニバス形式のストーリー。ライブ、ムービー、ライブ、ムービーと続く前代未聞のステージは、点と点が線となり、リアルとバーチャルが一つの映画となる。ライブパフォーマンス、世界観、それにリンクしたショートムービーによる視覚化されたイメージとストーリーにより、仮想現実と現実をボーダーレス化、観るものをトランス状態へといざなう。

## VJ2mo presents Lyrics LiVES vol.3 -LiVE & MOViE EDITION - ライブ概要

【日程】 2022 年 9 月 3 日(土) 開場 14 時 / 開演 14 時 30 分 / 終演 18 時 30 分(予定)

【場所】 服部緑地野外音楽堂

【チケット代】 自由席 4500 円(税込) \*入場時 1 ドリンク代別途必要

【チケット発売日】 2022 年 8 月 1 日(月) 10:00am \*チケット購入先:チケットぴあ

【チケット発売 URL】 <https://w.pia.jp/t/vj2mo-3/>

【主催】 ツーエムオーグラフィック株式会社

【オフィシャルサイト】 <https://2mo.jp/lyrics-lives-vol3>

### 出演者

- REAL LiVE -

THE GAME SHOP (Live Guest act ぼおるすみす / COCOA and more...)

INNOSENT in FORMAL

春ねむり

and more!!

- 3D ANIMATION MOViE -(VOICE ACTOR)

THE GAME SHOP

INNOSENT in FORMAL

葉山翔太

アンジェリーナ 1/3(Gacharic Spin)

Sifar -Vtuber-

BLACKURO

サトシット

VJ2mo

Lyrics LiVES vol.3 ティザーV

<https://2mo.jp/lyrics-lives-vol3-teaser/>

Lyrics LiVES vol.2 アフタームービー

[https://youtu.be/JQ\\_Az0zW9e4](https://youtu.be/JQ_Az0zW9e4)

Lyrics LiVES □□



◆本件に関するプレス向けお問い合わせ◆

ツーエムオーグラフィック 片岡 [info@2mo.jp](mailto:info@2mo.jp)

TEL 090-8204-6292

VJ2mo

PRESENTS



# PLANNING SHEET

20220729ver

VJ2mo

presents

# Lyrics LiVES vol.3

- LIVE & MOVIE EDITION -

9/3 sat

服部緑地野外音楽堂

リアルライブと、

3Dキャラクターによるバーチャルアニメーション!

100年後と今どがシシクロする

新感覚ライブイベント。

INNOSENT in FORMAL

THE GAME SHOP

THE GAME SHOP

LIVE ACT & MOVIE ACT

INNOSENT in FORMAL

LIVE ACT & MOVIE ACT

春ねむり

LIVE ACT

...and more



～ STORY ～

2122年の日本。さらに発達した文明では、すべてのコミュニケーションは伝心となり、リアルで話す・歌う・弾く・踊るといったことが無くなってしまった世界となっていた。

すべてがデジタルとなってしまった世界で  
KIMITO(THE GAME SHOP)は、ふとしたことから、100年前のライブのビデオテープを手にする。  
そこには、無くなってしまった大切な記憶が・・・。

～ CONCEPT ～

vol.3は、「-LiVE & MOVie EDITiON -」として、THE GAME SHOPやINNOSENT in FORMAL等がリアルライブに加えて、メンバーのオリジナル3Dキャラが演じるバーチャル・アニメーション・ムービーを当日ビジョンで上映。

当該ムービーでは、当日演奏される楽曲への想い、歌詞に込められた想い、メンバーをとりまく重要なブレン、アーティスト、有力者等が交錯し織りなすオムニバス形式のストーリー。

ライブ、ムービー、ライブ、ムービーと続く前代未聞のステージは、

点と点が線となり、リアルとバーチャルが一つの映画となる。

ライブパフォーマンス、世界観、それにリンクしたショートムービーによる視覚化されたイメージとストーリーにより、仮想現実と現実をボーダーレス化、観るものをトランス状態へといざなう。

日程・会場

2022年9月3日(土)

開場 14時 / 開演 14時30分 / 終演 18時30分 (予定)

服部緑地野外音楽堂

チケット代

自由席 4500円(税込)

※入場時1ドリンク代別途必要

解禁日・チケット発売日

2022年8月1日(月) 10:00

<https://w.pia.jp/t/vj2mo-3/>

イメージソング

DAWN 2X22 / THE GAME SHOP

<https://www.youtube.com/watch?v=qqmgrLrkhBA>

オフィシャルサイト

<https://2mo.jp/lyrics-lives-vol3>

主催

ツーエムオーグラフィック株式会社

【舞台監督】上野幹夫 / 【脚本・演出】橋本敦史 / 【音響】秋田翔悟  
【映像制作プロデューサー】VJ2mo / 【バーチャル空間デザイナー】Hatta Akira / 【カメラマン】Yamazaki Eri  
【映像編集】kawamo\_san / 【音声収録編集】kazoosaan / 【アシスタント】Ariyoshi Yuumi

## リアルライブ出演



and more!!

## 3D アニメーションムービー出演 (声優)



※モニター設置CGイメージ

2mographic Co.,Ltd.  
Monitor Link System



エド・シーランやポール・マッカートニー、3代目J SOUL BROTHERS、優里等、国内外のトップアーティストのコンサートビジュアルを手掛けるクリエイティブカンパニーが

## ステージ演出のリリックビデオを制作

制作した映像は、後日 YouTube へのアップ等、ご自由にご使用いただけます

## モニター・リンク・システムを導入

大型モニターをステージにあわせて、何台でも自由に組み合わせが可能です

## リリックビデオ・VJ・ビデオカメラミックス

ありとあらゆる映像表現を自由気ままに演出することが可能です

有人カメラと無人リモートカメラ最大 32 台のカメラをスイッチングする

## リモートカメラシステム・生配信・アーカイブ配信

収録映像は、後日 YouTube へのアップ等、ご自由にご使用いただけます

# PAST SHOW

WE ARE

# Lyrics LIVES

Vol 2

JOIN US!



2022.  
5/8 sun  
16:30 START

umedaTRAD

**AFTER MOVIE**

**YouTube**  
<https://youtu.be/ZH6imsPSeJA>





# VJ 2mo

2006年、グラフィックデザイナーとして活動を開始。  
ポール・マッカートニーやエド・シーラン等の  
コンサートビジュアルを手掛ける。  
2017年にVJ 2mo名義にて本格的にVJ活動をスタート。

国内では、AK-69、Beverly、BOYS AND MEN、Da-iCE、  
Dream Ami、四星球、THE GAME SHOP、THE RAMPAGE、  
PAN、w-inds、等の数多くのアーティストのステージ  
パフォーマンスでVJプレイ。

特にライブ感のあるバンド演奏とその照明演出にあわせた  
VJプレイに高い評価を得る。

海外においては、ニューヨークやロンドン、台湾にて、  
ライブやクラブイベントにてVJプレイ。

また、KNOCK OUT MONKEY、MY FIRST STORY、  
THE GAME SHOP等のアーティストのリリックビデオも制作。  
バンド演奏中にリリックムービーを同期させて  
VJプレイするスタイルにも評価を得る。

2020年には、自身プロデュースのリリックビデオ  
「memento mori」をリリース。

これを機に、自身が書き下ろしたイラストと、ストーリー、  
メッセージをもとに楽曲制作チームで作詞作曲をし、  
リリックビデオを制作するという

「VJ 2moプロジェクト」を立ち上げる。

ライブパフォーマンスでは、リリックムービーをVJプレイし、  
ゲストシンガーを迎えてのライブや、  
自身のヒューマンビートボックスによる  
ビートやスクラッチ、シャウトとライブで同期して  
VJプレイするという、全く新しいスタイルを確立。

国内外で活動を精力的に展開中。



THE GAME SHOP  
LET IT DIE -Acid Rock- (Lyric Video)



THE GAME SHOP  
STREET ACTION (Lyric Video)



THE GAME SHOP  
NEXT (Lyric Video)



TIA  
GALAXY RIDE (Lyric Video)



NOTHING TO DECLARE  
All or Nothing (Lyric Video)



KNOCK OUT MONKEY  
Dog (Lyric Video)



TAINICHI BAKUDO  
OPENING MOVIE



KNOCK OUT MONKEY  
ALBUM TRIBUTE 』 全曲トレーラー

ライブ演出 モニター・リンク・システム 大型モニターを自由に連結

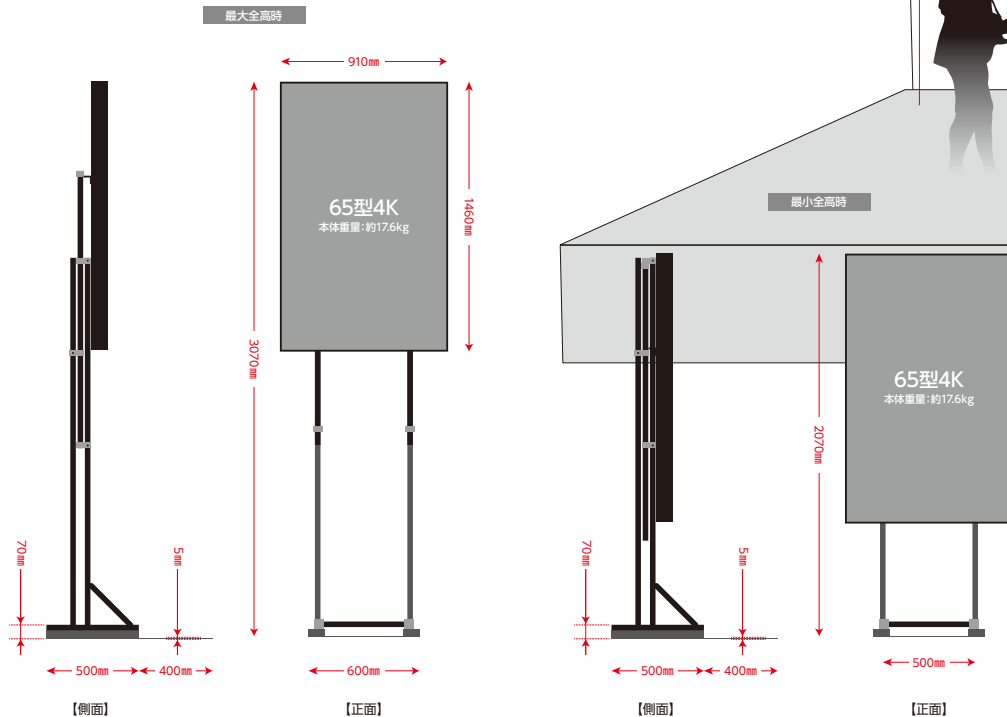
# Monitor Link System

2mographic Co.,Ltd.

高さ 207cm、奥行き 90cm があれば設置可能。

スペースにあわせて、モニター台数を 3 台から最大 12 台まで自由に連結。

※縦置き・横並びの場合の各モニター間のベゼルは、わずか約 5mm。



エド・シーランやポール・マッカートニー等の有名アーティストのコンサートビジュアルを手掛けるクリエイティブカンパニー、ツアーエムオーグラフィック。

ロゴからプロモーションビジュアル制作、演出用のオープニングVTR等のコンテンツ制作、映像演出オペレーション、カメラ撮影、スイッチング、カメラビジョン出し、ARコンテンツミックス、VJプレイ、配信オペレーション、アフタームービー制作に至るまで、「イベントで目にするもの」をワンストップで手掛けます。

●横に一列に並べた場合のサイズ: 3台の場合、横幅約2.4m / 12台の場合、横幅約10m

ご拝読ありがとうございました！

