

<PRESS RELEASE>

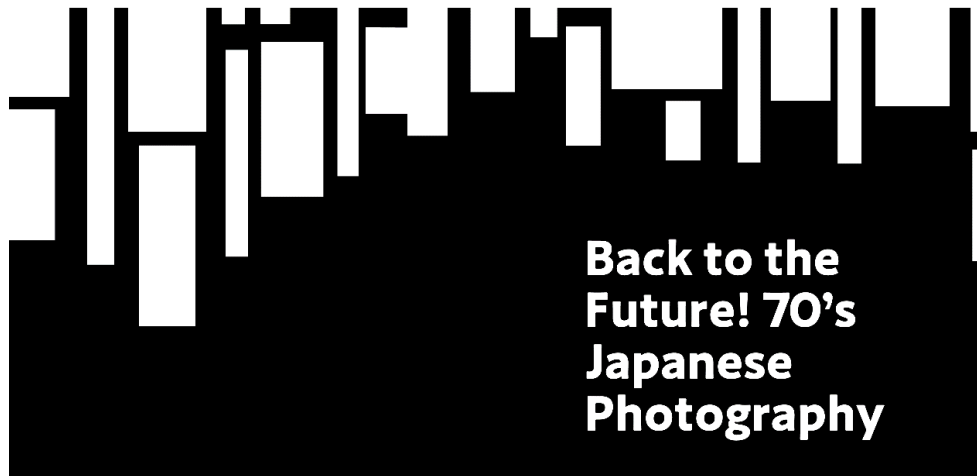
報道関係者各位

2023 年 9 月 22 日（金）

一般社団法人 TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY

**70 年代の写真の記録、未来へのインスピレーション  
企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』  
開催決定のお知らせ**

一般社団法人 TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY（東京都中央区）は、2023 年 10 月 7 日（土）～29 日（日）の期間中、東京駅東側エリアで展開される、屋外型国際写真祭『T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO 2023』にて、企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』の開催が 2023 年 9 月 22 日（金）決定しました事をお知らせします。



企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』キービジュアル

◆企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』

｜開催概要

企画名：企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』

内容：権威・権力・伝統に反旗を翻した「激動の 60 年代」を経て、1970 年代はあらゆるものの輪郭が揺らぎはじめます。日本、個人、写真……。こうした状況はまさに今の私たちの「未来」を振り返るようです。本企画展では、同時代の他の分野の動向にも触れながら、70 年代の熱気を感じることができる写真集や写真雑誌、関連書籍、当時のフライヤーなどを 70 年代に存在していた建物で展示します。

会期：2023 年 10 月 7 日（土）～10 月 29 日（日）12:00～19:00（休館日：月・火）

会場：72Gallery（東京都中央区京橋 3-6-6 エクスアートビル 1 階）

アクセス：JR 東京駅 八重洲南口より徒歩 7 分

企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』開催決定のお知らせ 2 / 5

都営浅草線 宝町駅 A4 番出口より徒歩 1 分

東京メトロ銀座線 京橋駅 1 番出口より徒歩 1 分

<https://tip.or.jp/access>

入場料：無料

キュレーター：調 文明

## ｜キュレーターのご紹介

### — キュレーター —

調 文明(しらべ ぶんめい)



写真批評／写真史研究。1980 年、東京生まれ。立教大学ほか非常勤講師。『ハーバース・バザー』2018 年 9 月号に「日本の今を切り取る新世代フォトグラファー」、『STUDIO VOICE』2018 年 3 月号に「偏／遍在するドキュメンタリー」、『装苑』2019 年 7 月号に「独自性を放つ色彩の表現者たち 日本の写真作家と、色のはなし」を寄稿、現在は『キヤノンフォトサークル』で「カメラが見つめる時代——写真史をアップデートする」を連載中。写真表現の校閲室「調エル」を主宰。

## ｜関連イベントのご紹介

企画名：トークショー『1970 年代と今：日本写真の変容とあり方』

内容：「激動」の 60 年代を経て、1970 年代の日本は写真表現において大きな転換を迎える。

私写真、コンポラ写真、群写真、写真専門ギャラリー（自主・メーカー・商業）、写真賞創設など、現代の写真表現の礎にもなっている様々な姿勢やシステムが作り上げられてきた。70 年代、雑誌や自主ギャラリーの広がりにおいて存在感を放っていた写真家、島尾伸三を招き、本企画のキュレーションを担当し、写真史研究を専門とする調文明と共に、70 年代から現代までの写真の変革、そこに残された学びに迫っていきます。

登壇者：島尾伸三、調文明

開催日：2023 年 10 月 8 日（日）14:00-15:00

会場：1. POTLUCK 内（東京ミッドタウン八重洲 5 階：東京都中央区八重洲 2-2-1）

2. オンライン参加（オンライン会議システムの Zoom を利用します。）

※参加用 URL は、当日までに参加者へ通知がございます。

チケット料金：1,500 円（税込）

チケット購入（Peatix）：<https://t3-specialtalk4-20231008.peatix.com>

T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO

**Special Talk**

**#00**

10月8日(日) 14:00-15:00

会場：ミッドタウン八重洲・オンライン

1500円 / 事前申込制



島尾伸三  
SHIMAO Shinzo / 写真家



調文明  
SHIRABE Bunmei / 写真史研究・批評家

## — 写真家 —

### 島尾 伸三(しまお しんぞう)



写真家、作家。1948年、作家の父・島尾敏雄、母・ミホの長男として生まれる。母の故郷である奄美大島で育つ。1974年東京造形大学造形学部写真専攻科卒業。1975年よりフリーの写真家として活動。1978年潮田登久子と結婚。長女・真帆が誕生。潮田登久子とともに、中国、香港の庶民生活のレポートを続けている。著書に『中華幻紀 島尾伸三写真集』(Usimaoda)、『東京～奄美 損なわれた時を求めて』(河出書房新社)、『まほちゃん』(オシリス)、『生活』(みすず書房)、『季節風』(みすず書房)など多数。

## ◆『T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO 2023』開催概要

名称：屋外型国際写真祭『T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO 2023』

会期：2023年10月7日(土)～29日(日)

会場：東京駅東側エリア(八重洲・日本橋・京橋)

東京スクエアガーデン、東京ミッドタウン八重洲、JR東京駅(八重洲中央口改札外 グラスタ八重洲)、国立映画アーカイブ、TODA BUILDING 工事仮囲、東京建物八重洲ビル、東京建物日本橋ビル、東京建物八重洲仲通りビル、大丸東京店、BAG-Brillia Art Gallery- + 2、art space kimura ASK?、72Gallery、YAESU st. PARKLET 他

入場：無料

主催：一般社団法人 TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY

主管：株式会社シー・エム・エス

企画：T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO 実行委員会

特別協賛：TOKYO SQUARE GARDEN、東京ミッドタウン八重洲、東京建物株式会社、戸田建設株式会社

協賛：一般社団法人東京ステーションシティ運営協議会、中央日本土地建物株式会社、大丸東京店

協力：国立映画アーカイブ、東京地下鉄株式会社、株式会社 POD、株式会社フラットラボ、公益財団法人 彫刻の森芸術文化財団、株式会社クオラス、株式会社写真弘社、有限会社フォトグラファーズ・ラボラトリー、株式会社ゆめみ

## 屋外型国際写真祭『T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO 2023』

### 企画展『Back to the Future -70's Japanese Photography』開催決定のお知らせ 4/5

後援：京橋一の部連合町会、京橋三丁目町会、八重洲一丁目東町会

助成：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京【芸術文化魅力創出助成】

在日フランス大使館／アンスティチュ・フランス

※協賛企業社名は現時点の情報です。更新される可能性があります。

※各会場の休館日や開館・閉館時間などは、各施設の公式サイトをご確認ください。

※展示の詳細などは、イベント公式サイト (<https://t3photo.tokyo/>) をご確認ください

### ◆ T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO とは？

2017 年の開始から今回で 5 回目を迎える「T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO」は、世界的にも珍しい大都市の中心で開催される「屋外型国際写真祭」です。メインの舞台となるのは東京の【八重洲・日本橋・京橋】。中でも八重洲・京橋は、東京駅や銀座、日本橋に挟まれた絶好の立地にも関わらず、多くの人にとってオフィス街のイメージがあります。しかし、その歴史を紐解くと、江戸時代には城下町として文化が栄え、明治、大正、昭和と多くの文化人が足しげく通ったエリア。現在も江戸時代から続く老舗や、150 以上の古美術商や画廊が存在するなど、都内有数のアートの集積地として高いポテンシャルを秘めています。世界水準のアーティストたちによる作品展示やパブリックプログラム、さらには、日本国内 14 の美大・専門学校と協力し開催する「STUDENT PROJECT」を通じて、同エリアが「次世代の写真文化を育むアジアのハブ」となることを目指し開催しています。



### ◆一般社団法人 TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY(T.I.P.)について

#### ｜写真の未来を語り、交流する場所の創造

一般社団法人 TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY (T.I.P.) は、(1) 教育事業、(2) アーティストインレジデンス (AIR) 事業、(3) 地域文化事業という 3 つの事業を柱に活動を行う一般社団法人です。写真展示ギャラリーや、会員向けライブラリー、撮影スタジオなどの設備を持ち、写真文化と地域への貢献をミッションに活動をしています。

会社名：一般社団法人 TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY

創業：2010 年 08 月

所在地：東京都中央区京橋 3-6-6 エクスアートビル 1F

電話番号：03-5524-6994

HP：<https://tip.or.jp/abouttip>



-----  
【本件に関するお問い合わせ（掲載・露出不可）】

本フェスティバルのディレクターであり創設者である速水惟広や、展示キュレーター（後日発表）への「インタビュー」、開催会場での「撮影取材」についても調整可能です。是非、お気軽にお問い合わせください。

画像素材⇒ <https://drive.google.com/drive/folders/1mgOoqali2HZ8mWz34XR-aOFyGd7AJ5tb?usp=sharing>

[1] 広報全般のお問い合わせ

株式会社ロールアップ 広報担当：岩田（いわた）

MAIL： [iwata@rollup.day](mailto:iwata@rollup.day) / MOBILE：070-9027-2815 /

[2] 展示企画、キュレーター等への取材はこちら

株式会社シー・エム・エス 東京（京橋）本社 担当：堤谷（つつみに）

TEL：03-5524-6991 / FAX：03-5524-6992 /

MAIL： [hana.tsutsumitani@cmsinc.jp](mailto:hana.tsutsumitani@cmsinc.jp)  
-----