

【情報解禁: 2024/5/1(水) 18:00】

ケンイシイ、レイハラカミ、ギターウルフ、Coaltar Of The Deepers、
Shing02、長谷川白紙など世界的アーティストを世に送り出し続ける
重要インディーレーベル、ミュージックマインが
30周年を記念したスペシャルイベントを 2DAYS で開催決定!!



1994年に設立され、これまで数々の世界で評価される国産アーティストを世に送り出してきた老舗インディペンデントレーベル、MUSICMINE(ミュージックマイン)が、30周年を記念し6月14日(金)、15日(土)に渋谷WWW、WWWβで新旧アーティストが出演するイベント「MUSICMINE 30th Anniversary Party DAY1, DAY2」を開催することが決定しました。

チケットは5月5日(日)10時より各プレイガイドにて販売を開始。

また、クラウドファンディングサイト「うぶごえ」では、人気アパレルブランド TOGA によるイベント特製Tシャツが付いた DAY1、DAY2 チケットなども販売いたします。

■イベント内容

1994年に国内の音楽レーベルの集合体として誕生したミュージックマイン(以下MM)が、今年設立30周年を記念したパーティーを開催する。30年間一貫して貫いてきたスピリットは、本当の意味でのカッティングエッジかつ、カウンターである音楽を量産し続けること。そしてDJカルチャーに見るような、現場からしか生まれない音楽だけをフックアップすること。

主に配したレーベルは、Sublime(テクノ)・ZK & Less Than TV(オルタナティブロック、パンク)・Mary Joy(ヒップホップ)・comma(サイケデリック)・Hot-Cha(ポストロック)などといった現在もその影響を海外も含め各シーンに及ぼしてる真にハードコアなレーベルばかり。そこからリリースされた作品群は誰も全貌が掴めないほどで1000タイトルを超える膨大なタイトル数に上るのだが、代表的なアーティストを以下記しておくだけでも、このレコード会社 MM の日本の音楽シーンに於いての特異性と先見性が垣間見れるのである。以下、リリースアーティストの羅列になるのだが、ケンイシイ、ススムヨコタ、レイハラカミ、ギターウルフ、Shing02、Coaltar Of The Deepers、Co-Fusion、DMBQ、ASA-CHANG&巡礼、DJ KLOCK、WRENCH、sugar plant、DJ Quietstorm、DJ 光光光、MOODMAN、TANZMUZIK、AOA、SOFT、UG MAN、Volume Dealers、Ahh! Folly Jet、CHEHON、DJ NOBU、長谷川白紙などなど枚挙にいとまがない。ただし、ここまでアンダーグラウンドでジャンルレスかつ、カオティックなリリースを、半ば自虐的に30年間も継続してきた影響なのか、各レーベルごとのパーティーはあったにせよ、何故か一度も包括的なMM主催のイベントを打てなかったのである。それはアーティスト以上に更なる混沌を産み出していった、キテレツな名物スタッフが多数在籍していたことによって、整合性がつかなかったこともあろうし、だがしかし、代表の天野をもってしても、このカオスは全く收拾がつかなかったのである。MMのリリースの垣根を超えたイベントは不可能である、とスタッフ誰もが自覚していたのである。

時を経て、今、MMは新しい局面を迎えている。近年の長谷川白紙のブレイクに象徴される、全く新しいアーティスト像がメジャーになりつつある音楽シーンに於いては、ジャンルレスは当然、サブスク前提の最初からカオスなリスナーに向けてのアプローチこそがより自然であるからだ。まさにMMがこの30年かけて培ってきた、ボーダーレスな音楽の聴かせ方。見せ方。それらがようやく奇人変人のものだけではなくてきたのである。今こそミュージックマインは総括的な意味も込めて、ボーダーレスのイベントを自信を持ってお届けしようと思います。出演者の多くはMM設立の90年代から活動を持続し、そして改めて紹介したいラインナップとなりました。いよいよ設立30周年を迎え、更なる歴史を刻む第一歩となるツーデイズが開催されます。世代を超えて、音楽好きなら誰でも楽しんで頂けるはずです。(Hot-Cha Records 小林)

■イベント情報

MUSICMINE 30th Anniversary Party DAY1, DAY2

2024年6月14日(金) 開場 17:00 / 開演 18:00 (DAY1のみオールナイト公演)

6月15日(土) 開場 14:00 / 開演 15:00

会場: 渋谷 WWW、WWWβ

出演者(順不同):

6月14日(金) DAY1

<WWW>

AYANE SHINO、ロマンポルシェ。、2MUCH CREW、長谷川白紙、Ahh! Folly Jet、Limited Express (has gone?)、TEXACO LEATHER MAN、≡Y≡、ケンイシイ

<WWWβ>

ROYAL HOST(DJ SOYBEANS+カントリー田村)、テンテンコ、DJ YOGURT、DJ MIKU、JUZU a.k.a. MOOCHY、MOODMAN、サワサキヨシヒロ、DJ WADA (Co-Fusion)、DJ SHUFFLEMASTER、suppa micro panchop

6月15日(土) DAY2

<WWW>

ASA-CHANG&巡礼、sugar plant、KIRIHITO、DMBQ、WRENCH、moreru、Coaltar Of The Deepers、ギターウルフ

<WWWβ>

脳 BRAIN、コンピューマ、DJ KENSEI、やけのはら、L?K?O、7e
ほか

【チケット一般販売】

2024 年 5 月 5 日(日) 10:00～

料金(前売): 7,500 円

▼e+

<https://eplus.jp/musicmine30thanniversary/>

▼ローソンチケット

<https://l-tike.com/order/?gLcode=70449>【Lコード: 70449】

【MUSICMINE 30th Anniversary Party DAY1, DAY2 イベント特設ページ】

<https://www.musicmine.com/mm30th/>

■クラウドファンディング概要

URL: <https://ubgoe.com/projects/726>

募集期間: 2024 年 5 月 5 日(日) 18:00 ～ 5 月 30 日(木) 23:59 まで

(※ 5 月 1 日より先行公開中)

お返し(返礼品)の例

- ・DAY1 チケット+30th 記念 T シャツ(DAY1 デザイン by TOGA)
- ・DAY2 チケット+30th 記念 T シャツ(DAY2 デザイン by TOGA)
- ・DAY1 チケット+DAY2 チケット+30th 記念 T シャツ(ALL DAY デザイン by TOGA)
- ・ケンイシイ「REFERENCE TO DEFERENCE」30th Remaster 記念 LP+DAY1 または DAY2 チケット
- ・ススムヨコタ「ACID Mt FUJI」30th Remaster 記念 3LP+DAY1 または DAY2 チケット

※上記に、それぞれ「30th 記念 トートバッグ」と「MUSICMINE 公式イベント特設ページへのお名前掲載」が共通で付属されます。

※5 月 5 日(日)の募集開始時に返礼品画像を公開いたします。

TOGA が記念グッズのデザインを担当

MUSICMINE30 周年記念ロゴ入り T シャツは、国内外で発表を続けるアパレルブランド TOGA ARCHIVES がデザインを監修。

<TOGA とは>

1997 年スタート。デザイナーは古田泰子。2004 年に TOGA PULLA、2011 年にメンズライン TOGA VIRILIS を、2023 年にユニセックスライン TOGA TOO を立ち上げる。

2005 年よりパリコレクション、2014 年よりロンドンコレクションを経て、近年はシーズンフィルムでのプレゼンテーションを行っている。

『うぶごえ』とは

うぶごえ株式会社が運営するクラウドファンディングサービス。<https://ubgoe.co.jp/>

「あなたの初期衝動を、かたちにする」クラウドファンディングプラットフォームとして、掲載者の手数料負担は 0%に、パートナー(購入者)からのシステム利用料で運営、掲載者は集まった金額の 100%をプロジェクトにお使いいただける手数料システムを採用しております。

■ミュージックマイн 30 年の軌跡



- 1994 年 MUSICMINE 創業。Sublime Records を設立
世界的アーティスト、ケンイシイ、ススムヨコタの作品をリリース
- 1994 年 WRENCH “WRENCH” (ZK) をリリース
- 1994 年 サワサキヨシヒロ “Perfumed Garden” (Sublime) をリリース
- 1995 年 ギターウルフ “RUN WOLF RUN” を (LessThan TV) よりリリース
- 1995 年 DMBQ “Dynamite Masters Blues Quartet” (LessThan TV) をリリース
- 1995 年 ケンイシイ “Jelly Tones” をベルギー (R&S Records) よりリリース、ブレイクとなる
- 1995 年 Co-Fusion “Frontier”、“Diretta” をリリース
- 1996 年 DJ KENSEI “WILD PITCH SAMPLER” (Mary Joy Recoding) リリース、Wild Pitch の再発をスタート
- 1996 年 ギターウルフ、Matador Records より “Missile Me” の全米リリースを開始、同時に (Sony Music) と契約
- 1997 年 Shing02 (Mary Joy) デビュー
- 1998 年 TANZMUZIK “Version Cities High-Light” (Sublime) をリリース
- 1998 年 レイハラカミ “Unrest” でデビュー (Sublime)
- 1998 年 Coaltar Of The Deepers “Submerge” (ZK) をリリース
- 1999 年 DJ 光光光 (DJ Pika Pika Pika a.k.a. EYE) の Mix CD がヒット (comma)
- 1999 年 Captain Funk “Dancing in the Street” (Sublime) がヒット
- 2000 年 KIRIHITO “suicidal noise cafe” (nanophonica) をリリース
- 2000 年 sugar plant “dryfruit” (Hot-Cha) をリリース
- 2000 年 Ahh! Folly Jet “Abandand Songs From Limbo” (Hot-Cha) をリリース
- 2001 年 ASA-CHANG & 巡礼 “花” (Hot-Cha) をリリース
- 2002 年 ASA-CHANG & 巡礼 “Jun Ray Song Chang” を英 (Leaf) よりリリース
- 2002 年 NXS “Pearl, Snake, Bird, Down” (comma) をリリース
- 2002 年 MOODMAN “Sessions Vol.1 Weekender” (MUSICMINE) をリリース
- 2003 年 ロマンポルシェ。DVD “独占男の 60 分” 発表
- 2003 年 TEXCO LEATHER MAN 1st アルバム “Duke~伯爵として~” (MUSICMINE) をリリース
- 2004 年 Shing02 の Nujabes とのコラボ曲 “Luv(sic)” がヒット
- 2005 年 レイハラカミの 4th アルバム “Lust” がヒット
- 2006 年 ダンスホール・レゲエの新人 CHEHON をリリース、“みどり” がヒット
- 2006 年 ケンイシイ “SUNRISE” を (70DRUMS) からリリース
- 2007 年 “Less Than TV BASIC CONCEPTS「STRANGE」” に Limited Express (has gone?) が復活参加
- 2008 年 CHEHON “韻波句徒” を (BMG) よりリリース
- 2009 年 2MUCH CREW “Bubble You” (WORD IS OUT) をリリース
- 2009 年 DJ NOBU のレーベル (Dirreta) スタート
- 2010 年 ロマンポルシェ。“盗んだバイクで天城越え” がヒット
- 2010 年 ZERO SET RECONSTRUCT で DJ NOBU, Richard Villalobos, Prince Thomas がリミックス
- 2011 年 KIRIHITO『We Don't Care About Music.EUROPE TOUR』を行う
- 2017 年 Osamu Sato ゲームサントラ “LSD Revamped” として改訂リリース
- 2018 年 長谷川白紙 “草木萌動” でデビュー

2019 年 長谷川白紙 “エアにに”リリース
2020 年 配信サービス『LIVEMINE』をオープン
2021 年 AYANE SHINO、スイス (WRWTFWW) よりデビュー
2023 年 長谷川白紙、米 (Brainfeeder) よりリリース
2023 年 moreu “呪詛告白初恋そして世界”リリース
2024 年 6 月渋谷 WWW にて 30th Anniversary イベントを開催

以上よろしくお願い致します。

お問い合わせ

株式会社ミュージックマイン: 天野、星野

03-3499-4707

info@musicmine.com