



一般社団法人
日本出版美術家連盟

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町 2-9 大新ビル 5F

<http://syuppanbi.com>

e-mail : info@syuppanbi.com

一般社団法人 日本出版美術家連盟 (JPAL)

『JPAL の作家展 その 1 : 小宮山逢邦』

7月6日（金）～28日（日）弥生美術館にて開催

2024年6月20日（木）

一般社団法人日本出版美術家連盟(本社:東京都千代田区、理事長 小宮山逢邦、略称 JPAL、以下 JPAL)は、2024年7月6日より弥生美術館3Fにて『JPAL の作家展』を開催します。2024年9月まで3か月にわたり、JPAL の作家を3名紹介します。その第一弾として、2024年7月6日（金）～7月28日（日）『小宮山逢邦展』を行います。

【日本出版美術家連盟 (JPAL について)】

JPAL は、出版美術家の地位向上を目指し、著作権の啓蒙活動、絵画展など発表の場の提供、名鑑の発行などを通して活動しています。挿絵画家、イラストレーター、漫画家などを擁する『日本でもっとも古い商業美術家の職能団体』です。

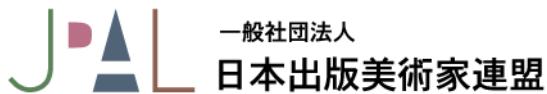
新聞小説が娯楽の王様だった頃、美人画挿絵で一世を風靡した岩田専太郎が、1948年に当時の人気作家達と一緒にこの団体を立ち上げました。

綺羅星のように活躍した先達も長い間には多数鬼籍に入り、出版の世界もさま変わりました。イラストレーションの表現も役割も変化してきましたが、描き手としての真剣な取り組み方や、お互いに切磋琢磨する姿勢などは設立当初より継承し、毎年展覧会 (JPAL 展) クロッキー会など挿絵美術の発信、啓蒙を続けています。

【JPAL の作家展 1 小宮山逢邦の内容】

小宮山逢邦（こみやまほう）は1946年生まれ。舞台美術家、着物図案家を経て切り絵作家として独立し、多数の出版物や海外を含む展示の実績があります。2017年より日本出版美術家連盟 JPAL の理事長を務めています。

会場では7月7日（日）14：00より、本人によるギャラリートークを行います。小宮山の長い画業の中で紡いできた独自の緻密な手法による切り絵をはじめ、熟練の原画、挿絵の数々を展示いたします。



〒101-0054 東京都千代田区神田錦町 2-9 大新ビル 5F
<http://syuppanbi.com>
e-mail : info@syuppanbi.com

1. 展示タイトル : 『日本出版美術家連盟（JPAL）の作家展 1 小宮山逢邦』

2. 会期 :

2024年7月6日（金）～7月28日（日）10:00～17:00

※入場は16:30迄

※会期中休館日 7月8日（月）7月16日（火）7月22日（月）

3. 会場 :

弥生美術館 東京都文京区弥生 2-4-3 3F

4. 出展作家 : 切り絵作家 小宮山逢邦（現日本出版美術家連盟理事長）

※本展覧会は SARTRAS の共通目的・助成事業の助成を受けています。

※3F会場の入場は無料ですが弥生美術館入館料が必要です（一般 1000円/大高生 900円/中小生 500円）。同時開催の高畠華宵展、および併設の竹久夢二美術館をご覧になれます。

【本件に関するお問合せ先】

一般社団法人日本出版美術家連盟 事務局

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町 2-9 大新ビル 5F

電話 : 050-3479-7747 e-mail : info@syuppanbi.com

担当 : 多屋光孫（たやみつひろ）

URL : <http://syuppanbi.com>

<https://www.facebook.com/syuppanbi/> (facebook)

<https://twitter.com/jpalshuppan> (X)



一般社団法人
日本出版美術家連盟

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町 2-9 大新ビル 5F
<http://syuppanbi.com>
e-mail : info@syuppanbi.com

『JPAL の作家展 1. 小宮山逢邦』

切り絵 日本出版美術家連盟（JPAL）の作家展 ①

K o m i y a m a H o u b o u 小宮山逢邦

7月 6日～28日

【休館日】月曜日（※7月15日は開館、翌16日休館）

《会場》弥生美術館 3階

《主催》（一社）日本出版美術家連盟

※入場は無料ですが弥生美術館入館料が必要です。
※他の展示・竹久夢二美術館とあわせてご覧いただけます。

★小宮山逢邦ギャラリートーク
『切り絵を語る』7月7日 14:00～

<日本出版美術家連盟（JPAL）の作家展>

② 小松崎 茂 (7/30～9/1)
③ 加藤敏郎 (9/3～9/22)

開館 40周年 生誕祭！
大正ロマン・昭和モダンのカリスマ絵師
高畠華宵が伝えてくれたこと
(7/6～9/22)

同時開催

弥生美術館

〒113-0032 東京都文京区弥生 2-4-3 TEL03-3812-0012
《開場》午前 10時～午後 5時（入館は午後 4時 30分迄）
《入館料》一般 1,000円／大・高校生 900円／中・小学生 500円

[2024年7月6日～9月22日]

JPAL
general incorporated association
Japan
Publication Artist
League

日本出版美術家連盟 の作家展

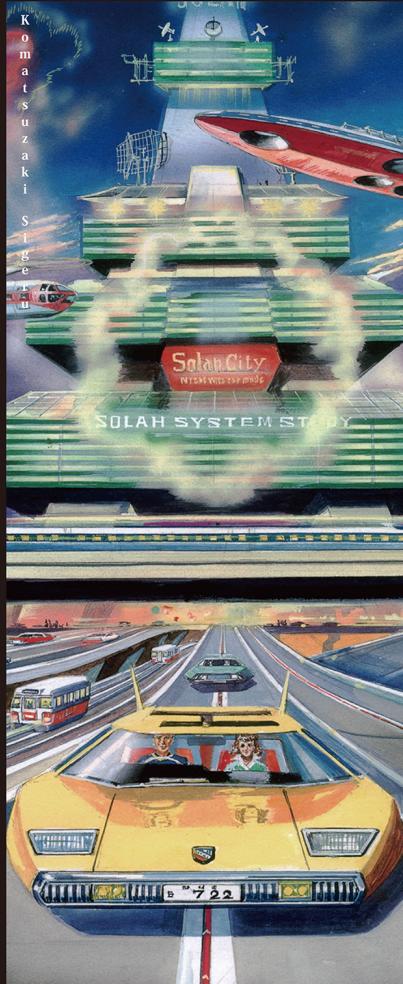
小宮山達邦展 7月6日～28日。

【休館日】月曜日（※7月15日・8月16日・9月16日・休館）
★小宮山達邦ギャラリートーク『切り絵を語る』
7月7日 14:00～



小松崎茂展 7月30日～9月1日。

【休館日】月曜日（※8月12日・9月16日・休館）
★上田信ギャラリートーク『師小松崎茂を語る』
8月4日 14:00～



加藤敏郎展 9月3日～22日。

【休館日】月曜日（※9月16日・休館）



《会場》弥生美術館 3階
《主催》一般社団法人日本出版美術家連盟

※入場は無料ですが弥生美術館入館料が必要です。

※他の展示・竹久夢二美術館とあわせてご覧いただけます。



弥生美術館

〒113-0032 東京都文京区弥生 2-4-3
TEL03-3812-0012
《開場》午前10時～午後5時（入館は午後4時30分迄）
《入館料》一般 1,000円／大・高校生 900円／中・小学生 500円
<https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>