

元猿岩石の森脇、前作「からっぽ」の世界観を踏襲した続編



作品説明文：

元猿岩石の森脇和成が、森脇名義でのアーティスト

活動第2弾となる

「泥まみれの青春」は、can/gooの本田”POM”

孝信が作曲。

コーラスに元TEARSの葛原 豊が参加。作詞に歌手
で配信者の柊木りおが担当。

静ながらも壮大なるアレンジは、よる。が担当。

前作「からっぽ」の世界観を踏襲した続編となって
いて

詩は、芸能の世界を辞めたあと営業マンとして奮闘
する森脇をイメージしたと言う。

突き刺さる詩の数々は社会人向けの処方箋ともいえ
る1曲となっている。

楽曲は連作となっており、今後発信される作品でこ
の後の世界感が展開される

作品クレジット

作詞 柊木りお

作曲 本田”POM”孝信

編曲 よる。

コーラス 葛原 豊

音楽ユニット Crossover

<https://x.com/Bestchannel>

音楽配信/PR (株)IZUMI PROMOTION

<https://izumipromotion.co.jp/artist>

デジタル音楽配信・収録曲：

O1：泥まみれの青春

O1：泥まみれの青春(karaoke ver.)

O1：泥まみれの青春(inst ver.)

配信日：2025.5/29- 各社にて配信開始

レーベル：Crossover / IZUMI PROMOTION inc..

配信：クリムゾンテクノロジー株式会社





アーティストプロフィール：

元お笑い芸人の森脇和成が、森脇名義

でアーティスト活動を開始。

1996 年に「白い雲のように / 猿岩

石」をミリオンヒットさせた。

コンビ解散後は、役者として多数の舞
台に参加、満を持して歌の活動を再開
する。

人生経験と役者の表現力を身につけた
現在こそできる現在の音楽シーンに合
わせた作品が期待される。

