

聖飢魔 II 地球デビュー40周年 期間限定再集結  
大黒ミサツアーテ「THE END OF SEASON ONE」記念  
構成員手導きヴォイス付きワイヤレスイヤフォン「Devil's Ear II」の販売を開始



構成員手導きヴォイス付き  
ワイヤレスイヤフォン

**Devil's Ear**

ACTIVE NOISE CANCELING  
TRUE WIRELESS EARPHONES  
CP-TWS01E



© POWER PLAY MUSIC

オンキヨー株式会社（所在地：大阪府大阪市、代表取締役社長：大脳 宗徳）は完全ワイヤレスイヤフォン「CP-TWS01E」と地球デビュー40周年 期間限定再集結 大黒ミサツアーテ「THE END OF SEASON ONE」開催中の聖飢魔II<sup>\*1</sup>とコラボレーションした構成員手導きヴォイス付きワイヤレスイヤフォン「Devil's Ear II」の受注販売を魔暦 27(2025)年 6 月 6 日午後 6 時から開始いたします。

本機種「CP-TWS01E」は、Qualcomm® 社製の SoC「QCC3072」を採用しています。一般的な SBC や AAC に加え、最新オーディオコーデックである Qualcomm® aptX™ Adaptive にも対応しており、対応する最新の Android 端末と組み合わせることで、従来の Qualcomm® aptX™ に比べて高音質・低遅延・高い接続維持性能を実現します。

さらに、iPhone や Android 端末、音楽プレーヤーとの高品位な左右同時接続を実現する「Qualcomm® TrueWireless Mirroring」を搭載しています。片方のイヤフォンを親機として接続し、もう片方のイヤフォンに左右反対側の信号をミラーリングしながら送り出す技術で、オーディオ信号の伝送ロスが発生しないよう、隨時ロールスワッピングを行うことによって音の途切れやノイズを抑え、バッテリーの片減りを防止します。また、ANC（アクティブノイズキャンセリング）機能、外音取り込み（アンビエントモード）機能、低遅延モード（ゲームモード）機能を搭載しております。さらに、防水機能（IPX4）を備えているため、運動時の汗や急な雨でも安心して使用できます（充電ケースは除く）。

本モデルは聖飢魔II構成員6名（デーモン閣下、ライデン湯澤殿下、ゼノン石川和尚、ルーク篁参謀、ジェイル大橋代官、エース清水長官）の貴重な録り下ろしヴォイスを13種類搭載し、充電ケースの天面には各構成員の顔をデザイン、左右のイヤフォンには紋章を装飾と全6種類展開（内蔵される手導きヴォイスは同じ）の豪華な仕様となっております。

秋葉原店舗「ONKYO DIRECT ANIME STORE（音アニ1号店）」では6月6日（金）18:00より実機展示を実施、音質や音声の確認が可能で店頭のQRコードから本商品のお買求めも可能です。

また地球デビュー40周年 期間限定再集結 大黒ミサツアーテ「THE END OF SEASON ONE」の各会場では物販ロビー内にて本商品の音質やヴォイスの確認ができるオンキヨーブースを出展しておりブース内のPOPからも商品のお買求めが可能です。

## ※1 『聖飢魔II』とは

悪魔の集団。

悪魔教の布教のためにハードロック（HR）バンドの様式を用いて魔暦前 14（'85）年 9月地球デビュー。

「実活動時代」には 25 銘柄の小教典（シングル）、17 銘柄の大教典（アルバム）、14 銘柄の活動絵巻教典（ビデオ・DVD）を発布。

黒ミサ（コンサートのような形式で行われる集会）では、そのエンターテインメント性を規格外に發揮、老若男女や民族を問わず、信者（ファンのようなもの）を解散後の現在も増やし続けている。

また、TV やラジオ、活字、web 媒体等、あらゆるマス・メディアでレギュラー枠を獲得。音楽のみならずヴァラエティーやサブカルチャーでも幅広く世の中を席巻する。

魔暦前 13（'86）年発表のファミコンソフト「悪魔の逆襲」はロックバンドがキャラクターとなった世界初の作品。

魔暦前 11（'88）年から魔暦前 4（'95）年まで計 7 回、北海道「美唄フェスタ」にて日本舞踊と純邦楽器との共演舞台をほぼ毎年行う。

魔暦前 10（'89）年、大教典「WORST」がオリコン 1 位、「NHK 紅白歌合戦」に出場。どちらも HM/HR バンドでは史上初。

魔暦前 8（'91）年、セビリヤ、ロンドン、N.Y.にて黒ミサを行う。

魔暦前 6（'93）年、香港にて黒ミサ。「ロックオペラ・ハムレット」に出演。

魔暦元（'99）年 12 月 31 日、地球デビュー時の公約通り地球における任務を終了し、解散した。

魔暦 7（'05）年、地球デビュー 20 周年を記念し期間限定で再集結し、15 回の大黒ミサを敢行。

魔暦 12（'10）年に地球デビュー 25 周年を記念し二度目の期間限定再集結。「INTER CONTINENTAL BLACK MASS TOUR」として米国、フランス、韓国、日本で計 22 本の黒ミサを行う。（それに先駆けて前年、世界 22 か国で大教典を配信発布した）

魔暦 13（'11）年、東日本大震災復興支援のため、「Tribute to Japan」と称する催しを主催、両国国技館にて 2 日間だけ限定再集結。

魔暦 17（'15）年、地球デビュー 30 周年時に 8 月から翌年 1 月にかけて、夏フェスへの降臨と 2 種類の大黒ミサツアーレを開催、日本武道館 2 日間の大黒ミサも敢行。

魔暦 22（'20）年、地球デビュー 35 周年を記念して再集結し新型コロナウイルス蔓延というゼウスの妨害が襲い翌年もゼウスの妨害を受け続けた為に 2 年連続でホールとアリーナを含む全国「大黒ミサツアーレ」を、ビデオ黒ミサ & 生トーク、アコースティックを中心とした変異生黒ミサツアーレに機転を利かせて変更し足かけ 3 年間で全国 57 本を敢行。

魔暦 24（'22）年、23 年ぶりとなる新譜大教典「BLOODIEST」を発布。35 周年期間限定再延長・再集結として遂に真の全国大黒ミサツアーレ『35++ 執念の大黒ミサツアーレ』を敢行。全公演ソールドアウトとなり、魔暦 25（'23）年 2 月、同大黒ミサツアーレ FINAL となる東京国立代々木競技場第一体育館での公演をもって魔界へ帰還。

魔暦 27 年（'25）年は地球デビュー 40 周年を記念し期間限定で再集結、4 月 12 日（土）東京ガーデンシアターを皮切りに、「THE END OF SEASON ONE」と題する全国 18 会場 19 公演の大黒ミサツアーレの開催と、37 年ぶりとなる新譜 EP 小教典「Kiss U Dead Or Alive」（アナログ盤）の 4 月 9 日発布が決定！

Official Web Site <https://www.seikima-ii.com/>

Official Twitter [https://x.com/seikima\\_ii40th](https://x.com/seikima_ii40th)

# PRESS RELEASE

<地球デビュー40周年 期間限定再集結 大黒ミサツアーフ「THE END OF SEASON ONE」>

- 2025年4月12日(土) 東京都 東京ガーデンシアター
- 2025年4月13日(日) 東京都 東京ガーデンシアター
- 2025年4月19日(土) 京都府 ロームシアター京都 メインホール
- 2025年4月29日(火・祝) 静岡県 アクトシティ浜松 大ホール
- 2025年5月5日(月・祝) 宮城県 仙台サンプラザホール
- 2025年5月10日(土) 栃木県 宇都宮市文化会館 大ホール
- 2025年5月17日(土) 長野県 ホクト文化ホール 大ホール
- 2025年5月24日(土) 広島県 広島文化学園 HBG ホール
- 2025年5月31日(土) 熊本県 熊本城ホール メインホール
- 2025年6月7日(土) 兵庫県 神戸国際会館 こくさいホール
- 2025年6月16日(月) 埼玉県 大宮ソニックシティ 大ホール
- 2025年6月22日(日) 神奈川県 カルッツかわさき
- 2025年6月28日(土) 北海道 札幌文化芸術劇場 hiraru
- 2025年7月5日(土) 石川県 本多の森 北電ホール
- 2025年7月12日(土) 茨城県 水戸市民会館グロービスホール(大ホール)
- 2025年7月19日(土) 福岡県 福岡サンパレスホテル&ホール
- 2025年7月26日(土) 山形県 やまぎん県民ホール 大ホール
- 2025年8月2日(土) 香川県 レクザムホール(香川県県民ホール) 大ホール
- 2025年8月19日(火) 愛知県 愛知県芸術劇場 大ホール

## 【商品仕様】



© POWER PLAY MUSIC



コマンド	オリジナルシステム音声
電源オン	フハハハハハ! よく來たな! (デーモン閣下)
ペアリング開始	さあ始めようか。 (ルーク篁参謀)
ペアリング失敗	ゼウスの妨害だ! (デーモン閣下)
ペアリング成功	よっしゃ、いこう (ジェイル大橋代官)
接続成功	準備 OK ~ (ライデン湯澤殿下)
電源オフ	それでは諸君また会おう! (デーモン閣下)
接続解除	はあ? 接続が解除されるとわ (ジェイル大橋代官)
バッテリー残少	このぎまだよ (エース清水長官)
ゲームモード オン	靴下でも脱いでぐつろいでってください (エース清水長官)
ゲームモード オフ	もう飲みに行く? (ゼノン石川和尚)
外音取り込み オン	危ないから、外の音聽こえるようにするね (ルーク篁参謀)
ノイズキャンセリング オン	イエ~イ! (ゼノン石川和尚)
ノイズキャンセリング オフ	ノイズキャンセリング ぶっひょ! (ライデン湯澤殿下)

© POWER PLAY MUSIC

## 【ワイヤレスイヤフォン受注販売詳細】

- 受注販売①：通販サイト「ONKYO DIRECT」でのご注文  
<https://onkyodirect.jp/shop/pages/DevilsEar2.aspx>
- 受注販売②：秋葉原店舗「ONKYO DIRECT ANIME STORE（音アニ）」でのご注文  
<https://onkyoanime.com/> ※店舗設置専用 QR コードにてご注文
- 受注期間：魔暦 27(2025)年 6 月 6 日（金）18:00～魔暦 27(2025)年 9 月 2 日（火）15:00
- 製品発送：魔暦 27(2025)年 10 月下旬より順次発送予定
- 販売価格：20,000 円（税・送料込）
- 発売元：オンキヨー株式会社

※販売期間については状況により、予告なく期間を変更する場合がございますので、予めご了承ください。

※予定台数に到達次第、受注受付終了となります。

## ■CP-TWS01E（ワイヤレスイヤフォン）の主な仕様

製品型番	CP-TWS01E
チップセット	Qualcomm®社製 QCC3072(TrueWireless Mirroring 対応)
再生周波数帯域	20Hz～20KHz
感度	106dB±3dB
インピーダンス	32Ω±15%
最大入力	5mW
マイク	Qualcomm cVc ノイズキャンセリング（通話時のみ）
Bluetooth 仕様	Version5.3/Class2/マルチペアリング対応
Bluetooth プロファイル	A2DP、AVRCP、HSP、HFP
Bluetooth マルチペアリング	4 デバイス
対応コーデック	AAC、SBC、Qualcomm® aptX™、Qualcomm® aptX™ Adaptive
機能	ANC（アクティブノイズキャンセリング）、外音取り込みモード、ゲームモード（低遅延モード）
防水規格	IPX4（充電ケースを除く）
バッテリー容量	イヤフォン片耳：50mAh / 充電ケース：400mAh
連続再生時間（最大）	・ノーマルモード：約 6 時間（AAC コーデック/ボリューム 50% 時） ・ノイズキャンセリングモード：約 5.5 時間

	・外音取り込みモード：約 5.5 時間 ・ゲームモード（低遅延モード）：約 5.5 時間
イヤフォン本体充電時間	約 1.5 時間
充電ケース充電時間	約 2 時間
充電ケース充電方法	USB Type C/ワイヤレス（無線）充電
イヤフォン重量	約 6g（片側）/約 48g（充電ケース）

※Bluetooth® のワードマーク及びロゴは、Bluetooth SIG, Inc. が所有する登録商標です。

※Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries.

※aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries.

※その他記載されている商品名、技術名および会社名等は、各社の商標または登録商標です。

### ※この製品に関するお問い合わせ先※

報道関係の方 : オンキヨー株式会社  
マーケティング部  
担当：島村（しまむら）、高橋（たかはし）、桑原（くわはら）  
電話番号：03-6260-7660

お客様からのご注文・お支払・納期等のご相談：ONKYO DIRECT お客様窓口  
TEL : 0800-919-3996  
[ec-shop@onkyodirect.jp](mailto:ec-shop@onkyodirect.jp)  
受付時間 10:00～17:00（土・日・祝日・指定休業日を除く）

#### ■ワイヤレスイヤフォンに関する

お客様からのセット内容・仕様・故障等のご相談：株式会社カンパニーユ サポート窓口  
TEL : 0570-040-123  
[support\\_tws@cmpg.co.jp](mailto:support_tws@cmpg.co.jp)  
受付時間 10:00～17:00（土・日・祝日・指定休業日を除く）

\* 電話番号を掲載いただく場合は、ONKYO DIRECTの番号を掲載願います。

\* 記事を掲載いただく場合は必ず、「©POWER PLAY MUSIC」の権利表記を入れて下さい。

以上